

ABSTRACT

Heru Cahyono. 2024. *Improving Composition Skills Through Image Collage Media in Class III Students of SDN 2 Pulung, Pulung District, Ponorogo Regency, Academic Year 2023/2024.* Theses. Indonesian Master of Language and Literature Education Study Program, Post Graduate Program, Universitas PGRI Madiun, Advisor I) Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S, M.Pd.; (II) Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd.

Keywords: *composing, learning media, and collage*

This research aims to describe and explain (1) increased student learning outcomes in composing lessons using collage picture media in class III students at SDN 2 Pulung, Pulung District, Ponorogo Regency, (2) increased student activity in composing lessons using collage picture media in class III students SDN 2 Pulung, Pulung District, Ponorogo Regency. This research is classroom action research using two cycles. The results of this research are (1) student learning outcomes in cycle II learning activities are complete, because the average score for student learning outcomes is 82. This proves that the Kolesa image learning media can increase student grades. The average student score in cycle I was still below the KKM, namely 68.5, while the student learning outcome score in cycle II was 82. It can be concluded that student learning outcomes using collage drawing media can improve the writing skills of class III students at SDN 2 Pulung, Pulung District, Ponorogo Regency, (2) student activity results increased after using collage image media. The results of the questionnaire regarding student responses to composing lessons using collage picture media increased, they liked composing lessons because they were more interesting, thus making them enthusiastic about learning and not boring. Based on the results of observations through observation sheets, student activity during the learning process increased with each cycle, from the five aspects observed, namely, persistence in making collages, neatness in making collages, students' activeness in asking questions, suitability of the content of the essay with the collage image and students' courage to appeared in front of the class reading his essay.

ABSTRAK

Heru Cahyono. 2024. *Peningkatan Keterampilan Mengarang Melalui Media Gambar Kolase Pada Siswa Kelas III SDN 2 Pulung Kecamatan Pulung Kabupaten Ponorogo Tahun Ajaran 2023/2024*. Tesis. Program Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun. Pembimbing (I) Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.; (II) Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd.

Kata kunci: mengarang, media pembelajaran, dan kolase

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menjelaskan (1) peningkatan hasil belajar siswa pada pembelajaran mengarang menggunakan media gambar kolase pada siswa kelas III SDN 2 Pulung Kecamatan Pulung Kabupaten Ponorogo, (2) peningkatan aktivitas siswa pada pembelajaran mengarang menggunakan media gambar kolase pada siswa kelas III SDN 2 Pulung Kecamatan Pulung Kabupaten Ponorogo. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas dengan menggunakan dua siklus. Hasil penelitian ini adalah (1) hasil belajar siswa pada kegiatan pembelajaran siklus II tuntas, karena nilai rata-rata hasil belajar siswa 82. Hal ini membuktikan bahwa media pembelajaran gambar kolase dapat meningkatkan nilai siswa. Rata-rata nilai siswa pada siklus I ternyata masih di bawah KKM, yaitu 68,5, sedangkan nilai hasil belajar siswa pada siklus II, yaitu 82. Dapat disimpulkan bahwa hasil belajar siswa menggunakan media gambar kolase dapat meningkatkan keterampilan mengarang siswa kelas III SDN 2 Pulung Kecamatan Pulung Kabupaten Ponorogo, (2) hasil aktivitas siswa meningkat setelah menggunakan media gambar kolase. Hasil angket tentang respon siswa terhadap pelajaran mengarang menggunakan media gambar kolase meningkat, mereka menyukai pembelajaran mengarang karena lebih menarik, sehingga menjadikan mereka bersemangat dalam belajar dan tidak membosankan. Berdasarkan hasil pengamatan melalui lembar observasi aktivitas siswa selama proses pembelajaran berlangsung meningkat dari setiap siklusnya, dari lima aspek yang diamati yaitu, ketekunan dalam membuat kolase, kerapihan dalam membuat kolase, keaktifan siswa dalam mengajukan pertanyaan, kesesuaian isi karangan dengan gambar kolase dan keberanian siswa untuk tampil di depan kelas membacakan hasil karangannya.