

ABSTRAK

Emi Munawaroh. 2024. Implementation of P5 in Building Character Through the Art of Pencak Silat at SMP Negeri 6 Madiun. Thesis. Madiun: Study Program Master of Indonesian Language and Literature Education, Postgraduate School, PGRI University of Madiun. Advisor (I) Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd. (II) Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.

Keywords: P5, Pencak Silat, Characte

This study aims to (1) Describe the implementation of P5 in Building Character Through Pencak Silat Arts at SMPN 6 Madiun and (2) Results of the implementation of Building Character Through Pencak Silat Arts at SMPN 6 Madiun. This study was conducted from June to October. This type of research is qualitative description using the observation and note-taking method. The data collection technique in this study uses observation and documents. From the results of these notes, the results of the assessment of students' affective aspects during the P5 activities. The assessment sheets were then collected and analyzed. The results of this study are character value sheets that appear in the implementation of P5. The desired dimensions of this study are global diversity, mutual cooperation, and creativity. While the desired characters from these dimensions include cooperation, activeness, responsibility and self-confidence. The researcher found that respondents got the most B scale from each character studied

ABSTRAK

Emi Munawaroh. 2024. Penerapan P5 Dalam Membangun Karakter Melalui Seni Pencak Silat Di SMP Negeri 6 Madiun. Tesis. Madiun: Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Sekolah Pascasarjana, Universitas PGRI Madiun. Pembimbing (I) Dr. Sigit Ricahyono, S.S., M.Pd. (II) Dr. Dwi Rohman Soleh, S.S., M.Pd.

Kata kunci : P5, Pencak Silat, Karakter

Penelitian ini bertujuan (1) Mendeskripsikan penerapan P5 Dalam Membangun Karakter Melalui Seni Pencak Silat di SMPN 6 Madiun dan (2) Hasil penerapan Dalam Membangun Karakter Melalui Seni Pencak Silat di SMPN 6 Madiun. Penelitian ini dilakukan dari Bulan Juni hingga Oktober. Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskripsi dengan menggunakan metode simak catat. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan observasi dan dokumen. Dari hasil catatan ini berupa hasil penilaian aspek afektif siswa selama mengikuti kegiatan P5. Lembar penilaian itu kemudian di kumpulkan dan dianalisis. Hasil penelitian ini berupa lembar nilai karakter yang muncul dalam pelaksanaan P5. Dimensi yang diinginkan dari penelitian ini adalah berkebhinekaan global, gotong royong, dan kreatif. Sedangkan karakter yang diinginkan dari dimensi tersebut meliputi kerjasama, keaktifan, tanggung jawab dan percaya diri. Peneliti menemukan bahwa responden mendapatkan skala B paling banyak dari setiap karakter yang diteliti