

## DAFTAR PUSTAKA

- Endarwati, T. (2001). Peningkatan Keterampilan Menulis. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nurgiyantoro, (2010). Kualitas Pembelajaran dengan Melakukan Metode Latihan Terbimbing. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Slamet, (2014). Pembelajaran Keterampilan Menulis Puisi. Jakarta: Erlangga.
- Kurniawan, (2009). Daya Imajinasi Menulis Puisi. Surabaya: SIC.
- Sanjaya, (2011). Meningkatkan Pembelajaran Menulis. Jakarta: Grasindo.
- Zainuddin, (1992). Pengertian Puisi Bebas. Bandung: Angkasa.
- H.G, Tarigan. (2008). Pengertian Keterampilan Menulis. Jakarta: Erlangga.
- Resmini, N. (2010). Perkembangan Anak dalam Menulis. Jakarta: Balai Pustaka.
- Wahyuni, (2013). Ciri ciri Puisi Bebas. Surabaya: Institut Press.
- K.,Cusker, S. dan Gunaydin. (2015). Pemilihan Penggunaan Metode Kualitatif. Jakarta: Balai Pustaka.
- Putri Maharani, E. (2019). Keterampilan Menulis.Surabaya:SIC.
- Creswell, (2007). Menyebutkan Beberapa Karakteristik Penelitian Kualitatif. Jakarta: Grasindo.
- Djojuroto, K. (2006). Model Pembelajaran Menulis Puisi di Sekolah Dasar. Jakarta : Erlangga.
- Rusmono, (2012). Model *Problem Based Learning (PBL)*.Surabaya: SIC.

Zulfanur, B. ( 1998). *Penulisan Puisi Bebas*. Jakarta: HISKI Komisariat Malang.

Colerige, S.T. (2005). *Unsur- Unsur Puisi*. Surabaya: SIC.

Wiriaatmadja, (2005). *Penelitian tindakan Kelas*. Jakarta: Erlangga.