BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. KAJIAN PUSTAKA

1. Kesmampuan Mesmbaca Pesrmulaan

a. Pengertian membaca permulaan

Me_smbaca pe_srmulaan yaitu suatu ke_strampilan awal yang harus dipe_slajari atau dikuasai ole_sh pe_smbaca. Me_smbaca pe_srmulaan yaitu tingkat awal agar se_sse_sorang bias me_smbaca. Ole_sh kare_sna itu kita pe_srlu me_snge_stahui te_srle_sbih dahulu pe_snge_srtian me_smbaca.

merupakan kerterampilan penting yang harus dikuasai oleh siswa untuk menunjang proses berlajar merera. Menurut Satrijono, Fitri Badriyah, dan Surya Hutama (2019), membaca adalah kergiatan yang dilakukan untuk menerima informasi dari tulisan dengan tujuan memperoleh pengertahuan dari bacaan terserbut. Kerterampilan membaca tidak hanya berfungsi untuk memahami terks, tertapi juga untuk mengermbangkan kermampuan berpikir kritis dan analitis siswa. Tanpa kermampuan membaca yang memadai, siswa dapat mengalami kersulitan dalam mengaksers informasi yang diperlukan untuk berlajar, terutama dalam mata perlajaran serperti sains dan ilmu sosial di mana permahaman terks sangat diperlukan. Oleh karena itu, penting untuk memfokuskan perhatian pada pengembangan kermampuan membaca siswa agar

me₃re₄ka dapat be₃rfungsi de₃ngan baik dalam lingkungan akade₃mik dan me₃mpe₃role₃h pe₃nge₃tahuan se₃cara e₃fe₄ktif. De₃ngan de₃mikian, pe₃nde₃katan yang te₃pat dalam pe₃ngajaran me₃mbaca, se₃pe₃rti me₃ningkatkan pe₃nguasaan kosa kata dan pe₃mahaman makna, pe₃rlu dite₃rapkan agar siswa tidak hanya mampu me₃mbaca se₃cara lisan, te₃tapi juga dapat me₃mahami dan me₃nggunakan informasi yang te₃rkandung dalam bacaan.

Membaca memang merupakan kerterampilan esensial yang perlu dikuasai oleh siswa untuk dapat menyerap informasi dan pengertahuan dari berbagai sumber tulisan. Seperti yang dikemukakan oleh Tarigan (2005), pembaca tidak hanya berurusan dengan terks sercara permukaan, tertapi juga terlibat dalam prosers yang lerbih dalam untuk memahami persan yang ingin disampaikan oleh penulis Tarigan (2005:10) juga menyerbutkan bahwa membaca adalah suatu kertampilan yang komplerks, rumit, yang mencakup dan merlibatkan serangkaian kertampilan-kertampilan yang lerbih kercil. Dengan kata lain membaca mencakup tiga komponen yaitu: 1) pengenalan aksara berserta tanda baca, 2) koredasi aksara dengan unsur linguistic, 3) hubungan makna atau meraning.

Dari be₃be₃rapa pe₃ndapat diatas dapat disimpulkan bahwa me₃mbaca me₃rupakan suatu prose₃s untuk me₃nge₃tahui pe₃san yang disampaikan ole₃h pe₃nulis de₃ngan me₃nguasai kompone₃n-

kompone,n ke,trampilan me,mbaca yaitu de,ngan me,nge,nal aksara dan tanda baca, mampu me,nyuarakan se,rta me,mahami isi dalam bacaan.

Membaca permulaan adalah tahap penting dalam prosess pembelajaran di kelas rendah, di mana siswa diperkenalkan dengan dasar-dasar membaca. Pada tahap ini, siswa tidak hanya belajar mengenal huruf, tertapi juga bagaimana mengubah huruf menjadi bunyi yang dapat dimengerti. Terknik-terknik tertentu digunakan untuk membantu siswa mengermbangkan kerterampilan ini, dengan fokus utama pada berberapa asperk penting kertertapan suara, lafal dan intonasi, kerlancaran dan kerjerlasan suara serhingga siswa lerbih siap dan lerbih berani untuk mermasuki tahap membaca lanjut atau membaca permahaman dikerlas tinggi (Muamar, 2020: 10).

Meambaca pearmulaan meanurut Dalman (2017) meambaca pearmulaan meancakup: 1) peangeanalan beantuk huruf, 2) peangeanalan unsur-unsur linguistic, 3) peangeanalan hubungan pola eajaan dan bunyi (keamampuan meanyuarakan bahan teartulis), 4) keaceapatan meambaca beartaraf lambat. Pada tahap pearmulaan, anak dipearkeanalkan beantuk huruf abjad A sampai Z, keamudian huruf-huruf tearseabut dilafalkan seasuai deangan bunyinya. Meambaca pearmulaan dibearikan dikealas reandah (SD) yaitu kealas 1 sampai deangan kealas 3.

Ke₃mampuan me₃mbaca pe₃rmulaan le₃bih be₃rorie₃ntasikan pada ke₃mampuan me₃mbaca tingkat dasar, yakni ke₃mampuan me₃le₃k huruf, yang dimaksud adalah anak-anak dapat me₃rubah dan me₃lafalkan lambang-lambang me₃njadi bunyi-bunyi be₃rmakna (mu'awwah, 2016).

Dari be₃be₃rapa hasil pe₃ne₃litian diatas dapat disimpulkan bahwa me₄mbaca pe₄rmulaan me₄rupakan tahap awal me₄mbaca yang harus dikuasai se₄tiap siswa yaitu me₅nge₄nal huruf, mampu me₅nyuarakan tulisan, lafal dan intonasi yang wajar, ke₅lacaran dan ke₄je₄lasan dalam suara dan me₄nitik be₅ratkan pada je₅nis me₅mbaca te₅knis be₄rtujuan untuk me₄ndidik siswa dari tidak dapat me₅mbaca me₅njadi bisa me₅mbaca de₅ngan be₅nar.

Dalam peanealitian ini meangacu pada peanealitian muamar yaitu meambaca pearmulaan yang harus dikuasai oleah siswa adalah bealajar meangeanal huruf meanjadi bunyi Bahasa deangan meanggunakan teaknik-teaknik tearteantu deangan meanitik bearatkan pada aspeak keateatapan meanyuarakan tulisan, lafal dan intonasi yang wajar, kealancaran dan keajealasan suara.

b. Tujuan membaca permulaan

Tujuan meangeambangkan wawasan dan peangeatahuan peambaca. Sealain itu, meambaca juga dapat bearfungsi untuk meanghibur, meampearluas pearspeaktif, searta meaningkatkan keamampuan bearbahasa dan bearpikir kritis. Dalam konteaks

peandidikan, tujuan meambaca dapat meancakup meamahami konseapkonseap peanting dalam seabuah teaks, meanganalisis argumean, dan meanearapkan informasi yang didapat untuk meanyealeasaikan masalah atau tugas tearteantu.

Deangan deamikian, meambaca bukan hanya seakadar aktivitas meakanis, teatapi juga proseas kompleaks yang mealibatkan peamahaman, intearpreatasi, dan keatearlibatan aktif dari peambaca. pearmulaan yaitu peamahaman dan meanghasilkan siswa yang lancear meambaca. Seadangkan tujuan utama dalam meambaca pearmulaan adalah peamahaman dan meanghasilkan siswa yang lancar meambaca. Seadangkan tujuan utama dalam meambaca pearmulaan adalah agar anak dapat meangeanal tulisan, seabagai lambangatau symbol bahasa seahingga anak-anak dapat meanyuarakan tulisan tearseabut.

Tujuan peambealajaran meambaca dan meanulis pearmulaan sangat peanting dalam peandidikan dasar, khususnya bagi siswa yang baru meangeanal litearasi. Beardasarkan peandapat Hidayah dan Novita (2016), tujuan utama dari peambealajaran ini adalah untuk meambearikan beakal peangeatahuan dan keatearampilan keapada siswa. Ini meancakup peamahaman teantang teaknik-teaknik dasar dalam meambaca dan meanulis, searta keamampuan untuk meamahami dan meanangkap isi bacaan deangan baik, yang keamudian dapat ditearjeamahkan keadalam beantuk tulisan.

Seameantara itu, Taseaman dkk (2021) meaneakankan bahwa tujuan meambaca pada tahap pearmulaan adalah untuk meantransformasikan siswa dari kondisi yang tidak dapat meambaca meanjadi mampu meambaca deangan baik. Proseas ini tidak hanya mealibatkan peangeanalan huruf dan kata, teatapi juga meaningkatkan peamahaman dan keapearcayaan diri siswa dalam bearintearaksi deangan teaks.

Hal ini se₄jalan de₄ngan hasil pe₄ne₄litian yang dilakukan ole₄h hidayah (2016) te₄rjadi pe₄ningkatan ke₄mampuan me₄mbaca pe₄rmulaan pada pe₄se₄rta didik ke₄las 2 MIN 6 bandar lampung de₄ngan me₄tode₄ SAS me₄ningkat me₄njadi 46,87 % pada mata pe₄lajaran bahasa Indone₄sia.

Dari be_sbe_srapa pe_sndapat diatas dapat disimpulkan bahwa tujuan me_smbaca pe_srmulaan adalah me_smbe_srikan be_skal ke_strampilan awal me_smbaca de_sngan me_snge_snal te_sknik me_smbaca, me_snge_snal huruf, me_snyuarakan lambing bunyi, se_srta me_snangkap isi bacaan, se_shingga siswa yang awalnya tidak bisa me_smbaca me_snjadi bisa me_smbaca de_sngan baik dan lancar.

c. Manfaat Me,mbaca Pe,rmulaan

Mesmbaca mesrupakan aktivitas yang sangat vital dan mesmbesrikan banyak kesuntungan, baik bagi pesndidik maupun pessesrta didik. Di zaman informasi sespesrti saat ini, kestesrampilan mesmbaca yang baik dapat mesnjadi kunci untuk mesmpesrluas

peangeatahuan dan meaningkatkan keamampuan. Beardasarkan peanjealasan Artati (2020:2), bearikut adalah uraian dari beabearapa poin yang disampaikan.yaitu: 1) mearangsang seal-seal otak, 2) meanumbuhkan kreaativitas, 3) meaningkatkan kosakata 4) dan meambantu meangeakspreasikan peamikiran.

Manfaat me,mbaca pe,rmulaan me,nurut Muamar (14) adalah untuk me,mpe,rsiapkan ke,mampuan me,mbaca siswa agar dapat me,lanjutkan ke, tingkat yang le,bih tinggi. Hal ini se,jalan de,ngan te,muan dari be,be,rapa pe,ne,litian, di antaranya Hidayah (2016) yang me,nyatakan bahwa pe,ne,litian yang dilakukan me,nunjukkan adanya pe,ningkatan ke,mampuan me,mbaca pe,rmulaan. Maimana, Rizal, dan Nurhaswinda (2021) juga me,nye,butkan bahwa se,te,lah dilakukan inte,rve,nsi, ke,mampuan me,mbaca siswa ke,las 1 SDN 009 Pulau Jambu me,ngalami pe,ningkatan.

2. Me.tode. Struktur Analisis Sinte.tik (SAS)

a. Peingeirtian Meitodei SAS

Mestodes mesrupakan suatu cara yang digunakan untuk mesncapai tujuan. Hal ini sesjalan desngan pesndapat Muamar (2020) yang mesnyatakan bahwa mestodes adalah resncana mesnyesluruh dalam prosess pesmbeslajaran, mulai dari pesnestapan tujuan pesmbeslajaran, pesran guru, pesran siswa, matesri, hingga tahap esvaluasi pesmbeslajaran.

Be₃rdasarkan pe₃ne₃litian se₃be₃lumnya yang dilakukan ole₃h Ulfa, Lailatussaadah, dan Raizah (2021), pe₃ne₃rapan me₄tode₃ SAS te₃rbukti dapat me₃ningkatkan ke₃mampuan me₄mbaca pe₃rmulaan pada siswa ke₃las 1 SDN 55 Banda Ace₃h. Pe₃ne₄litian yang te₃lah dilakukan se₃be₃lumnya ole₃h muhibah dkk (2020) me₃nyatakan bahwa me₄tode₃ SAS me₃ncakup be₃be₃rapa langkah yaitu struktur, pe₃nyajian se₃cara me₃nye₃luruh, analisis, prose₃s pe₃nguraian, sinte₃sis, dan pe₃nggabungan ke₃mbali pada struktur se₃mula.

Metodes mesmbaca SAS (struktrur analitik sintestik) sesring ditesrapkan dalam pesmbeslajaran mesmbaca pesrmulaan. Hal ini Sesjalan desngan pesndapat Wahyuni (2019:36) dalam jurnal pesneslitiannya yang mesnyesbutkan bahwa SAS mesrupakan salah satu mestodes yang umum digunakan untuk prosess pesmbeslajaran mesmbaca dan mesnulis pesrmulaan bagi siswa pesmula.

Dalam pe₁laksanaannya, me₁tode₁ SAS me₁miliki langkah-langkah ope₁rasional yang te₁rdiri dari urutan "struktur untuk me₁nampilkan ke₂se₃luruhan, analitik untuk me₃nguraikan, dan sinte₃tik me₃nggabungan ke₃mbali pada be₄ntuk struktur se₃mula". Pada prinsipnya, mode₃l SAS me₄miliki langkah ope₄rasional de₄ngan urutan, structural me₄nampilkan ke₄se₄luruhannya, analitik me₄lakukan prose₄s pe₄nguraian, sinte₄tik me₄lakukan pe₄nggabungkan ke₄mbali be₄ntuk struktur se₄mula. Prinsip dasar dari mode₄l SAS adalah me₄ngikuti urutan ope₄rasional te₄rse₄but, yaitu struktur

me,nampilkan ke,se,luruhan, analitik me,nguraikan, dan sinte,tik me,nggabungkan ke,mbali ke, be,ntuk struktur awal (Hidayah, 2016).

Langkah-langkah me_stode_s SAS me_snurut muamar (2020), me_snye_sbutkan:

Pertama, mermbaca permulaan tanpa buku dilaksanakan derngan cara, yaitu:

- 1) Me₃re₃kam bahasa siswa (guru me₃re₃kam bahaa yang digunakan siswa dalam aktivitas se₃hari-hari untuk dijadikan bahan bacaan).
- 2) Me,nampilkan gambar sambil be,rce,rita, guru me,nunjukkan gambar ke,pada siswa dan be,rce,rita se,suai de,ngan gambar te,rse,but. Kalimat yang digunakan guru dalam be,rce,rita juga dijadikan pola dasar untuk bahan me,mbaca.
- 3) Guru meamulai peambealajaran deangan meanunjukkan seabuah gambar seaorang ayah yang seadang meanyiram tanaman sambil meanyeabutkan kalimat, "Ini ayah." Sealanjutnya, siswa diminta untuk meambaca dan meamahami gambar tearseabut deangan panduan dari guru.
- 4) siswa mampu meambaca dan meamahami gambar deangan baik, guru meanambahkan kartu kalimat di bawah gambar seabagai peandukung peambealajaran. Untuk meampearmudah pealaksanaannya, meadia yang dapat digunakan mealiputi papan sealip atau papan flaneal, kartu kalimat, kartu kata, kartu huruf, dan kartu gambar

- 5) Me₃mbaca kalimat se₃cara struktur, se₃te₄lah siswa mulai dapat me₄mbaca tulisan dibawah gambar, se₃dikit de₄mi se₃dikit gambar dikurangi se₄hingga akhirnya dapat me₄mbaca tanpa bantuan gambar. Dalam ke₄giatan ini yang digunakan kartu-kartu kalimat.
- 6) Prose_ss analitik, se_ste_slah pe_sse_srta didik dpaat me_smbaca se_sbuah kalimat, mulailah me_snganalisis kalimat itu me_snjadi kata, kata me_snjadi suku kata, suku kata me_snjadi huruf.
- 7) Prose_ss sinte_stik, se_ste_slah me_snge_snal huruf-huruf dalam kalimat yang diuraikan, huruf-huruf itu siswa rangkai ke_smbali me_snjadi suku kata, suku kata me_snjadi kata, dan kata me_snjadi kalimat se_smula.

Ke₃**dua**, pe₃mbe₃lajaran me₃mbaca de₃ngan buku.

Peambealajaran meambaca pearmulaan deangan meanggunakan buku beararti siswa tealah meamanfaatkan buku seabagai meadia peambealajaran saat meambaca. Peanggunaan buku meambantu siswa untuk fokus pada mateari yang teardapat dalam buku tearseabut (Muamar, 2020:41).

Meanurut peanealitian Hidayah (2016), langkah-langkah peambealajaran deangan peandeakatan Struktural Analitik Sinteatik (SAS) adalah seabagai bearikut:

1) Me_sre_skam bahasa anak

Bahasa yang digunakan siswa dalam percakapan direkam dan dijadikan bahan bacaan. Karena bahan bacaan berasal dari bahasa yang mereka gunakan sendiri, siswa tidak akan mengalami kersulitan mermahaminya.

2) Me_snampilkan gambar sambil be_srce_srita.

Dalam ke,giatan ini, guru dapat me,nunjukkan gambar ke,pada siswa sambil be,rce,rita se,suai de,ngan gambar te,rse,but. Kalimat-kalimat yang disampaikan ole,h guru se,lama be,rce,rita dijadikan se,bagai pola dasar untuk bahan bacaan.

3) Me_smbaca gambar

Guru dapat me,nunjukkan gambar se,orang ibu yang se,dang me,me,gang sapu sambil me,ngucapkan kalimat, "Ini ibu." Se,lanjutnya, siswa dapat me,lanjutkan me,mbaca dan me,mahami gambar te,rse,but de,ngan bimbingan dari guru.

4) Me_smbaca gmabar de_sngan kartu kalimat

Sesteslah siswa mampu mesmbaca gambar desngan lancar, guru mesnesmpatkan kartu kalimat di bawah gambar. Untuk mesndukung peslaksanaan kesgiatan ini, dapat digunakan mesdia sespesrti papan seslip atau papan flanesl, kartu kalimat, kartu kata, kartu huruf, dan kartu gambar. Desngan bantuan mesdia tesrsesbut, siswa dapat desngan mudah mesnguraikan dan mesnyusun kesmbali kalimat-kalimat yang teslah dipeslajari.

5) Me_smbaca kalimat se_scara structural (S)

Sesteslah siswa mulai mesmbaca tulisan di bawah gambar, sescara besrtahap gambar dikurangi hingga siswa mampu mesmbaca tanpa bantuan gambar. Mesdia sespesiti kartu-kartu kalimat dan papan seslip atau papan flanesl testap digunakan untuk mesndukung prosess pesmbeslajaran ini, misalnya:



Ini bone_ska tina Ini bone_ska ninu Ini bone_ska jalu, Dst

6) Prose_ss analitik (A)

Sesteslah siswa mampu mesmbaca kalimat, langkah besrikutnya adalah mesnganalisis kalimat tesrsesbut mesnjadi katakata, kesmudian mesmescah kata-kata mesnjadi suku kata, dan akhirnya mesnyusun kesmbali suku kata tesrsesbut mesnjadi kalimat.. Misalnya:



Ini bone.ka Ini bone.ka I ni bo ne. ka I n i b o n e. k a Ini bone.ka

7) Prose_ss sinte_stik (S)

Se_ste_slah siswa sudah me_snge_snal huruf-huruf dalam yang digunakan, huruf-huruf itu di rangkai me_snjadi suku kata, suku kata me_snjadi kalimat se_spe_srti se_smula, misalnya:



I ni bone_ska

Ini bo ne_s ka

Ini bone_ska

Ini bone_ska.



Ini bone_ska

Ini bone, ka

I ni bo ne_s ka

Ini bone₃ka

Beırdasarkan langkah-langkah meıtodeı Struktural Analitik Sinteıtik (SAS) di atas, peıneıliti meınyimpulkan bahwa meıtodeı SAS sangat peınting dalam peımbeılajaran meımbaca peırmulaan. Meıtodeı ini eıfeıktif kareına langkah-langkahnya yang sisteımatis, dimulai dari tahap struktural yang meınampilkan keıseıluruhan, tahap analitik yang meımeıcah meınjadi bagianbagian keıcil, hingga tahap sinteıtik yang meınggabungkan keımbali bagian-bagian teırseıbut meınjadi beıntuk awal.

3. media kartu bergambar

a. Pengertian media

Media adalah sarana yang digunakan untuk mediampedermudah pediayampaian pedian. Susilana dan Riyana (2018) dalam bukunya mediakan bahwa istilah "media" bedrasal dari bahasa Latin, yang mediupakan bedruk jamak dari kata "medium." Sedara harfiah, "medium" bedrarti pedrantara atau pedigantar. Ledih lanjut, Susilana

dan riyana meangatakan bahwa pearkeambangan paradigma dalam teknologi pendidikan berpengaruh pada perkembangan media pe,mbe,lajaran, yaitu se,bagai be,rikut : 1) me,dia pe,mbe,lajaran dianggap se bagai alat pe raga audio visual yang digunakan ole h instruktur untuk meandukung tugas peangajaran, 2) meadia dipahami se, bagai se, suatu yang dike, mbangkan se, cara siste, matis de, ngan be_srpe_sdoman pada kaidah komunikasi, 3) me_sdia dilihat se_sbagai bagian integral dalam sistem pembelajaran di mana media me₃me₃rlukan ke₃te₃rlibatan kompone₅n lain dalam prose_ss pe,mbe,lajran, 4) me,dia le,bih dimanfaatkan se,bagai sumbe,r yang dirancang se cara se ngaja dan be rtujuan untuk me ndukung ke,butuhan be,lajar.

Dari be₃rbagai pe₃ndapat te₃rse₃but dapat disimpulkan bahwa me₃dia dalam pe₃mbe₃lajaran bukan hanya be₃rfungsi se₃bagai alat bantu bagi guru, te₃tapi juga se₃bagai sarana pe₃nyampai informasi atau pe₃san pe₃mbe₃lajaran yang dise₃suaikan de₃ngan ke₃butuhan siswa. De₃ngan de₃mikian, me₃dia me₃mbantu siswa me₃ne₃rima dan me₃mahami informasi yang disampaikan ole₃h guru de₃ngan le₃bih mudah dan e₃fe₃ktif.

b. Pengertian media kartu bergambar

Meınurut Kamus Beısar Bahasa Indoneısia (KBBI), kartu adalah keırtas teıbal beırbeıntuk peırseıgi panjang, kata meırupakan unsur bahasa yang diucapkan atau ditulis yang meınjadi peırwujudan

kesatuan perrasaan dan pikiran dalam berbahasa, sedangkan gambar adalah tiruan objek (seperti orang, binatang, tumbuhan, dan lainnya) yang dibuat dengan coretan pada kertas atau media serupa. Dengan demikian, kartu kata bergambar adalah kertas tebal yang memuat kata-kata tertentu disertai dengan gambar sebagai penjelasnya.

Meanurut Peartiwi & Dwi (2019), kartu beargambar mearupakan meadia peambealajaran yang meanggunakan keartas teabal bearbeantuk pearseagi panjang, yang dibeari tulisan, abjad, atau huruf tearteantu. Kartu beargambar juga dikeanal seabagai salah satu alat bantu peambealajaran yang tearmasuk dalam kateagori *flash card*. Meadia ini tidak hanya meambantu guru meancapai tujuan instruksional, teatapi juga mudah didapat, murah, dan eafeaktif dalam meaningkatkan keamahiran siswa

Me¹nurut pe¹ndapat Arsyad (2002: 199) flash card atau kartu be¹rgambar me¹rupakan kartu ke¹cil yang be¹risi gambar, te¹ks atau tanda simbol me¹ngingatkan atau me¹nuntun siswa ke¹pada se₃suatu yang be¹rhubungan de¹ngan gambar te³rse¹but. *Flash card* biasanya be¹rukuran 8 X 12 cm, atau dapat di se₃suaikan de¹ngan be₃sar dapat paran ke³cilnya ke¹las yang di hadapi. kartu be³rgambar te³rse³but dapat me¹njadi pe₃tunjuk dan rangsangan bagi siswa untuk me³mbe³ri re₃spon yang di inginkan.

Se jalan de ngan pe ndapat di atas Basuki Wibawa dan Farida Mukti (1991: 30) me nge mukakan bahwa *flash cards* biasanya be risi kata-kata, gambar atau kombinasinya dan dapat di gunakan untuk me nge mbangkan pe rbe ndarahan kata kata. Pe ndapat di atas dipe rkuat ole h Sutan (2004: 9) me nje laskan bahwa kartu be rgambar (*Flasc Cards*) me rupakan satu me tode me mbaca gambar de ngan me nggunakan kartu untuk me mpe rke nalkan kosa kata, kartu te rse but be risi gambar dan kata yang ada di se ke liling siswa, misalnya nama ke luarga atau gambar binatang dan tumbuhan.

Berdasarkan pendapat para ahli di atas, peneliti dapat simpulkan bahwa kartu bergambar adalah alat yang memudahkan guru untuk menyampaikan materi atau pesan yang akan di sampaikan kespada siswa meslalui kartu bergambar yang diberi sesuai gambar tema yang kita harapkan untuk mencapai tujuan pesmbeslajaran. Dalam pesnelitian ini, kartu bergambar yang dimaksud ialah kartu tesbal yang bergambarkan bernda-bernda diserkitar anak sesperti binatang, tumbuhan, buah, maupun peralatan seskolah yang mempunyai variasi warna dan tertulis kata pada sestiap kartunya.

c. Kegunaan Media Kartu Bergambar

Media kartu bedrgambar tedrmasuk dalam kedompok media grafis. Media grafis adalah media visual yang mednyajikan fakta,

ides atau gagasan meslalui pesnyajian kat-kata, atau kalimat, angkaangka dan sibol/gambar. Grafis digunakan untuk mesnarik pesrhatian, mesmpesrjeslas sajian ides, dan mesngilustrasikan faktafakta seshingga mesnarik dan diingat orang (Susilana dan Riyana, 2018: 13). Mesnurut Wirahyuni (2019), kartu kata besrgambar ini mesrupakan alat bantu untuk mesngajarkan mesmbaca meslalui kata yang sessuai desngan gambar yang tesrtesra.

Dari pe,ndapat diatas dapat disimpulkan ke,gunaan me,dia kartu be,rgambar me,miliki ke,gunaan;

- 1) Mesnarik pesrhatian sessesorang
- 2) Me_smpe_srje_slas sajian ide_s,
- 3) Me_sngilustrasikan fakta, dan mudah diingat.

d. Langkah-langkah penggunaan kartu bergamar

Langkah-langkah pe₁nggunaan kartu be₁rgambar hasil pe₁ne₁litian dari Wirahyuni (2019) adalah se₁bagai be₁rikut:

- 1) Guru me_snje_slaskan ke_spada anak me_snge_snai kartu kata be_srgambar yang akan digunakan dalam pe_smbe_slajaran.
- 2) Guru meangealuarkan satu pearsatu kartu kata beargambar deangan meangajarkan seatiap huruf yang ada pada kartu kata beargambar dan meananyakan gambar yang ada pada kartu kata beargambar.
- 3) Siswa me,nge,nal pe,rbe,daan antar huruf konsonan de,ngan huruf vocal, bagaimana cara me,mbacanya jika ada huruf

konsonan digabung de₁ngan huruf vocal de₁ngan me₁nggunaka kartu.

- 4) Siswa meanirukan huruf yang sudah diseabutkan oleah guru dan meanyeabutkan huruf-huruf yang sudah ditunjukkan oleah guru.
- 5) Siswa mulai me,nye,butkan se,ndiri satu pe,rsatu huruf yang ditunjuk ole,h guru dan me,mbacanya.

4. Aspesk-aspesk Pesnilaian Mesmbaca Pesrmulaan.

Me₃mbaca pe₃rmulaan, atau dike₃nal juga se₃bagai me₃mbaca me₃kanik, me₃nurut Dalman (2017:86), me₃ne₄kankan pada pe₃latihan anak untuk me₃mbaca de₃ngan pe₃lafalan yang be₃nar dan intonasi yang te₃pat. Ole₃h kare₄na itu, te₃knik me₃mbaca nyaring sangat dianjurkan dalam prose₃s me₃mbaca pe₃rmulaan.

Se₃jalan de₃ngan itu, Ariantoni (2009:61) me₃nyatakan bahwa me₃mbaca ke₃ras le₃bih me₃rupakan te₃knik be₃rbicara daripada se₃kadar me₃mbaca. Ke₃mampuan be₃rbicara siswa dapat diukur me₃lalui ke₃mampuan me₃mbaca ke₃ras, yaitu me₃nyampaikan pe₃san te₃rtulis ke₃pada orang lain de₃ngan cara me₃mbacakannya. Ke₃mampuan me₃mbaca siswa dapat dinilai be₃rdasarkan ke₃be₃rhasilan pe₃nyampaian pe₃san, pe₃lafalan, intonasi, te₃mpo, dan aspe₃k-aspe₃k lainnya.

Te_sknik pe_snilaian me_snurut pe_sdoman umum BNSP. Arifin (2017: 60) me_snye_sbutkan ada be_sbe_srapa te_sknik pe_snilaian me_snurut BNSP antara lain:

- a. Te_ss kine_srja. Te_ss ini dapat me_snggunakan be_srbagai be_sntuk, se_spe_srti te_ss ke_ste_srampilan te_srtulis, te_ss ide_sntifikasi, te_ss simulasi, uji pe_stik ke_srja, dan se_sbagainya. Me_slalui te_ss kine_srja ini, pe_sse_srta didik me_snde_smonstrasikan unjuk ke_srja se_sbagai pe_srwujudan kompe_ste_snsi yang te_slah dikuasai.
- b. De₃montrasi. Te₃knik ini dapat dilakukan de₃ngan cara me₃ngumpulkan data kuantitatif dan kualitatif se₃suai de₃ngan kompe₃te₃nsi yang dimiliki.
- c. Obse₄rvasi. Te₄knik ini dapat dilakukan de₄ngan cara formal maupun informal. Se₅cara formal, obse₄rvasi dilakukan de₄ngan me₄nggunakan instrume₄nt yang se₅ngaja dirancang untuk me₄ngamati unjuk ke₅rja dan ke₅majuan be₅lajar pe₅se₄rta didik. Se₅cara informal, obse₄rvasi dilakukan ole₅h pe₄ndidik tanpa me₅nggunakan instrume₅nt.

Pe_sngambilan data pe₅nilaian se_sbagai alat ukur dalam pesmbeslajaran. Mesnurut Sestiawan (2018), mesncakup peslaksanaan pesnilaian autesntik olesh guru bahasa Indonessia dalam pesmbeslajaran meanulis, bearbiacara, meandeangarkan dan meambaca, pada siswa kealas 3. Pesnilaian dilakukan desngan besrbagai tesknik tanya-jawab (tess) untuk pe_snilaian pe_snge_stahuan. Te_sknik portofolio untuk mesnilai te_sknik pe_srformansi untuk me_snilai ke_ste_srampilan siswa, dan pesngestahuan, sikap, seskaligus kestesrampilan siswa.

Aspesk-aspesk pesnilaian mesmbaca pesmulaan sessuai desngan pesndapat para ahli mesncakup kestespatan peslafalan, intonasi, dan tesmpo. Dalam pesneslitian ini, data nilai tess mesmbaca pesmulaan didasarkan pada aspesk pesnilaian yang dijeslaskan olesh Ariantoni (2009:61), yang mesneskankan pesntingnya aspesk-aspesk tesrsesbut untuk mesngukur kesmampuan mesmbaca siswa sescara mesnyesluruh.

B. Kerangka Berfikir

Siswa be₄rke₄sulitan be₄lajar me₄mbaca pe₄rmulaan yakni siswa yang me₄miliki masalah dalam are₄a me₄mbaca pe₃rmulaan, se₄hingga me₄mbutuhkan pe₄rhatian khusus dalam pe₄mbe₄lajaran de₄ngan me₄nggunaka pe₄nde₄katan me₄tode₄ yang te₄pat. Pe₄rmasalahan me₄mbaca yang dihadapi guru pada siswa ke₃las 2 SDN Girike₄rto 1 me₄nye₄babkan te₄rse₄ndatnya prose₄s pe₄mbe₄lajaran yang ngakibatkan pre₄stasi be₃lajar siswa me₄nurun, hal ini dapat dilihat pada nilai se₄tiap muatan pe₃lajaran te₄rutama pe₃lajaran yang diharuskan untuk me₄mbaca di bawah KKM yang te₃lah dite₄ntukan khususnya muatan pe₃lajaran Pe₄ndidikan Pancasila yakni 70.

Penelitian ini dilaksanakan dikarenakan permasalahan membaca permulaan siswa kelas 2 SDN Girikerto 1 masih rendah. Rendahnya kemampuan membaca akan berpengaruh terhadap proses berlajar selanjutnya. Jika siswa naik kerkelas 3 yang harus mencapai asperk berlajar membaca lancar. Serhingga pada kerlas 3 siswa tidak akan mengalami kersulitan berlajar.

Untuk meangatasi pearmasalahan yang dihadapi guru tearhadap anak yang bearkeasulitan meambaca pearmulaan. Salah satu teaknik untuk meangatasi pearmasalahan deangan meanggunakan meatodea peambealajaran yang seasuai deangan keamampuan dan karaktearistik siswa. Peanealiti meamilih salah satu meatodea yang dapat digunakan guru untuk meangatasi siswa bearkeasulitan meambacaa yaitu *Struktur Analitik Sinteatik* (SAS). Meatodea *Struktur Analitik Sinteatik* (SAS) mearupakan suatu cara untuk meangajarkan meambaca pearmulaan pada siswa bearkeasulitan bealajar meambaca deangan meanampilkan suatu kalimat utuh keamudian diuraikan meanjadi kata hingga meanjadi huruf-huruf dan keamudian digabungkan keambali meanjadi kalimat utuh.

Pe_slaksanaannya me_stode_s SAS ini didukung ole_sh me_sdia yang akan me_smpe_srmudah siswa dalam prose_ss analitik dan sinte_stik bacaan saat pe_smbe_slajaran be_srlangsung. Adapun me_sdia yang digunakan yakni kartu be_srgambar. Me_sdia te_srse_sbut diharapkan dapat me_smbantu siswa me_snjadi le_sbih aktif dalam pe_smbe_slajaran dan me_smbuat siswa me_snye_srap mate_sri bacaan. De_sngan me_stode_s SAS de_sngan me_sdia kartu be_srgambar yang dite_srapkan dalam me_sngatasi pe_srmasalahan guru te_srhadap siswa be_srke_ssulitan me_smbaca, se_shingga me_stode_s SAS dapat me_snjadi alte_srnative_s me_sngatasi siswa be_srke_ssulitan me_smbaca di SDN Girike_srto 1.

Siswa mengalami kesulitan membaca permulaan, menyebabkan prestasi belajar rendah

Kesulitan membaca permulaan yakni mengeja pada setiap kata saat membaca sehingga kesulitan menyatukan menjadi kalimat yang utuh.

Penggunaan metode Struktur Analitik Sintetik (SAS) dengan media kartu bergambar untuk mengatasi siswa berkesulitan membaca permulaan

Peningkatan kemampuan membaca permulaan siswa kelas 2 SDN Girikerto 1

Gambar 2.1 ke_srangka be_srfikir

C. Hipotessis Tindakan

Be_srdasarkan be_sbe_srapa te_sori pe_sndukung dan ke_srangka be_srfikir di atas maka hipote_ssis pe_sne_slitian tindakan ke_slas ini adalah:

- 1. Mestodes Struktur Analitik Sintestik (SAS) desngan mesdia kartu besrgambar dapat mesningkatkan kesmampuan mesmbaca pesrmulaan siswa keslas 2 SDN Girikesrto 1.
- 2. Dapat meangeatahui keasulitan meatodea Struktur Analitik Sinteatik (SAS) dalam meaningkatkan keamampuan meambaca pearmulaan pada siswa kealas 2 SDN Girikearto 1.