BAB II

KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS

A. Kajian Pustaka

1. Grand Theory

Beberapa penelitian tentang sistem informasi telah banyak menggunakan model dan teori keperilakuan untuk menjelaskan bagaimana seorang individu maupun organisasi mengadopsi suatu teknologi. Secara teoritis, terdapat beberapa model keperilakuan dalam penggunaan informasi teknologi yang telah banyak dikembangkan oleh beberapa peneliti. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan model kombinasi TAM dan TPB (Combined TAM and TPB) yang diperkenalkan oleh Taylor dan Todd (1995) dalam menjelaskan faktor- faktor yang mempengaruhi minat individu menggunakan mobile banking. Taylor dan Todd (1995) membandingkan model TAM dan model TPB dan menyimpulkan bahwa Dekomposisi Teori Perilaku Direncanakan (DTPB) memberikan penjelasan yang lebih lengkap tentang minat perilaku (Behavior Intention) dengan faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan sistem, dengan penekanan pada penerapan mata uang dan strategi implementasi".

2. Pariwisata

Parawisata tentunya sudah tidak asing lagi terdengar di telinga kita. Pariwisata kerap dikaitkan dengan sebuah kegiatan yang menyenangkan dan dapat menghilangkan penat sejenak. Pariwisata merupakan salah satu sektor yang menyumbang devisa negara terbesar. Maka dari itu, pemerintah tengah gncar melakukan pembangunan pada sektor pariwisata. Pengertian pariwisata. Menurut Undang- Undang Republik Indonesia Nomor 10 Tahun 2009 tentang kepariwisataan disebutkan bahwa pariwisata adalah "Pariwisata adalah keseluruhan kegiatan yang terkait dengan pariwisata dan bersifat multidimensi serta multidisiplin yang muncul sebagai wujud kebutuhan setiap orang serta Negara serta interaksi antara wisatawan dan masyarakat setempat, sesama wisatawan, Pemerintah, Pemerintah Daerah serta pengusaha" (Riani, 2021).

Menurut (Nurdin Hidayah, 2019) "Pariwisata adalah perjalanan wisata yang dilakukan secara berkali-kali/berkeliling, baik secara terencana maupun tidak terencana yang dapat menghasilkan pengalaman total bagi pelakunya". Dari pengertian tersebut dijelaskan bahwa kegiatan pariwisata merupakan kegiatan yang mengunjungi suatu tempat untuk memperoleh pengalaman baru. Dari beberapa pernyataan di atas, maka peneliti dapat menyimpulkan bahwa pariwisata adalah sebuah kegiatan berkunjung pada suatu tempat (destinasi) baik terencana maupun tidak terencana dengan tujuan untuk memperoleh pengalaman baru, menghilangkan penat, dan bagian dari pelestarian budaya yang ada.

Menurut (Gamal Suwantoro, 2007) tentang proses pengembangan pariwisata, bahwa "Strategi dalam pengembangan pariwisata ini memiliki 5 indikator dalam melaksanakan proses pengembangan pariwisata, yaitu Objek atau Daya Tarik Wisata, Prasarana Wisata, Sarana Wisata, Tata laksana atau Infrastruktur, Masyarakat".

3. Content Marketing

Content marketing memberikan pengalaman baru tentang beberapa strategi dalam melakukan kegiatan pemasaran, serta menarik banyak peluang untuk meningkatkan customer engagement. Menurut (Kotler, 2019), "content marketing merupakan kegiatan pemasaran yang mencakup menciptakan konten, memilih, membagi, dan memperbesar konten yang menarik, relevan, dan berguna untuk kelompok khalayak yang jelas demi menciptakan interaksi terhadap konten yang ada". Pendekatan pemasaran baru ini sangat diperlukan untuk memberikan pengalaman baru bagi penjual dan pembeli dalam melakukan interaksi. Sedangkan, menurut (Susan Gunelius, 2010) mengemukakan "Content marketing merupakan proses secara tidak langsung maupun langsung dalam mempromosikan bisnis atau brand melalui tulisan, video, ataupun konten audio dengan cara online dan offline".

Content marketing dalam konteks pariwisata adalah strategi pemasaran yang menekankan pembuatan, distribusi, dan promosi konten yang berfokus pada destinasi, pengalaman wisata, dan informasi terkait perjalanan untuk menarik minat dan memengaruhi keputusan perjalanan

calon wisatawan. Dalam industri pariwisata, konten marketing sering melibatkan penggunaan cerita, foto, video, ulasan, panduan perjalanan, dan konten multimedia lainnya yang dirancang untuk menginspirasi, memberikan informasi yang berguna, dan menghasilkan rasa ingin tahu tentang destinasi tertentu. Tujuan dari *content marketing* pariwisata adalah untuk mempromosikan destinasi tertentu, menarik wisatawan potensial, memperkuat citra merek destinasi, dan meningkatkan partisipasi dalam aktivitas pariwisata. Selain itu, konten yang kuat juga dapat membantu dalam membangun komunitas pengikut yang terlibat dan setia.

Berdasarkan beberapa pernyataan menurut ahli di atas, maka peneliti dapat mengambil kesimpulan, bahwa *content marketing* pada sektor pariwisata merupakan sebuah kegiatan dalam memasarkan sebuah destinasi wisata melalui pembuatan konten berupa video, foto, maupun audio dengan tujuan untuk menarik perhatian khalayak ramai dan meningkatkan potensi *customer engagement* pada suatu destinasi wisata. Konten inilah yang akan disebarluaskan melalui media social, dengan harapan nantinya akan menjadi sebuah *trending (viral)*, sehingga dapat menarik perhatin banyak wisatawan untuk mendatangi destinasi wisata yang dipromosikan.

Menurut Milhinhos (2015) indikator-indikator yang dimiliki *content*marketing dalam rangka mengukur konten tersebut adalah:

1) Relevansi

Pemasar dapat menyediakan konten dengan informasi yang relevan. Informasi yang dihasilkan sesuai dengan kebutuhan yang berhubungan dengan masalah yang dihadapi konsumen.

2) Akurasi

Pemasar dapat menyediakan konten dengan informasi yang akurat. Informasi yang ditampilkan benar-benar berdasarkan fakta, sesuai dengan kenyataan yang terjadi.

3) Bernilai

Pemasar memiliki kemampuan untuk menawarkan konten yang kaya akan informasi yang berguna dan bermanfaat bagi pelanggan.

Menerapkan konten yang memberikan nilai tambah sangat penting untuk memengaruhi perilaku pelanggan.

4) Mudah Dipahami

Pemasar menawarkan konten yang mudah dimengerti oleh pelanggan. Semudah dibaca dan dimengerti.

5) Mudah Ditemukan

Pemasar dapat mendistribusikan konten mereka melalui media yang sesuai, sehingga informasi yang diberikan dapat dengan mudah diakses oleh pelanggan.

6) Konsisten

Pengukur memiliki kemampuan untuk mempertahankan jumlah konten yang diberikan kepada pelanggan. Kita harus selalu *up to date (update)* untuk menambahkan informasi secara teratur.

4. Daya Tarik Wisata

Daya tarik merupakan salah satu aspek yang mendukung dalam sebuah sektor pariwisata. Daya tarik wisata berpotensi mendorong para wisatawan untuk mengunjungi sebuah destinasi wisata yang ada. Daya tarik dapat berupa keindahan yang disuguhkan, fasilitas yang disediakan, keunikan yang tidak ada di tempat lain, dan sebagainya. Menurut Undang-Undang Kepariwisataan No. 10 tahun 2009 Pasal 1 mengatakan bahwa : daya tarik wisata adalah sesuatu yang mempunyai keunikan, keindahan, dan nilai yang berupa keanekaragaman kekayaan alam, budaya, dan hasil buatan manusia yang menjadi sasaran atau tujuan kunjungan wisatawan. Dapat disimpulkan beberapa unsur yang terkandung dalam pengertian tersebut, yaitu: (1) Setiap daya tarik wisata memiliki keunikan, keindahan; (2) Daya tarik dapat berupa alam, budaya, atau hasil karya manusia yang berseni tinggi dan layak untuk dijadikan suatu produk; (3) Sasaran utama adalah wisatawan. (I Gusti Bagus Rai Utama, 2017) "Daya tarik wisata adalah segala sesuatu yang menjadi daya tarik bagi wisatawan untuk mengunjungi suatu daerah tertentu". (I Gusti Bagus Rai Utama, 2017) juga menyatakan bahwa, "Daya tarik wisata adalah segala sesuatu disuatu tempat yang memiliki keunikan, keindahaan, kemudahan dan nilai yang berwujud keanekaragaman kekayaan alam maupun buatan manusia yang menarik dan mempunyai nilai untuk dikunjungi dan dilihat oleh wisatawan".

Dengan adanya beberapa pernyataan di atas, maka peneliti dapat menyimpulkan bahwa daya tarik wisata merupakan suatu aspek pendorong

bagi para wisatawan untuk mengunjungi sebuah destinasi wisata tertentu. Hal ini berupa sebuah keunikan, keindahan yang disuguhkan, fasilitas yang disediakan, hingga kekayaan alam yang ada. Daya tarik ini juga dapat berupa sebuah keindahan alami maupun sebuah keunikan buatan manusia.

Menurut Cooper et al. (2019) indikator daya tarik wisata terdiri dari tiga kategori, yaitu:

- Attraction (Atraksi) mencakup semua aspek yang berkaitan dengan daya tarik utama suatu destinasi wisata, seperti keindahan alam, warisan budaya, dan atraksi buatan manusia.
- 2) Insfrastructure & Accessibilities (Insfratruktur & Aksesibilitas) mencakup semua faktor yang berhubungan dengan kemudahan akses dan ketersediaan insfratruktur yang mendukung kegiatan wisata, seperti jalan, bandara, kereta api, dan telekomunikasi.
- 3) Facility & Service (Fasilitas & Layanan) mencakup fasilitas dan layanan yang disediakan untuk memfasilitasi wisatawan dalam berkunjung ke suatu destinasi wisata, seperti akomodasi, transportasi, dan fasilitas rekreasi.

5. Minat Berkunjung

Minat berkunjung merujuk pada ketertarikan atau keinginan seseorang untuk mengunjungi suatu lokasi tertentu. Hal ini merupakan aspek perilaku wisatawan yang mencerminkan kesediaan seseorang untuk melakukan perjalanan ke suatu destinasi. Minat berkunjung dipengaruhi oleh berbagai faktor, antara lain keindahan alam, budaya, fasilitas rekreasi,

dan pengalaman unik yang akan diperoleh setelah mengunjungi destinasi tertentu. Menurut (Boston: Pearson Education, 2016) menyatakan bahwa "Minat berkunjung wisatawan dalam Marketing for Hospitality and Tourism diasumsikan sama dengan minat pembelian". Sedangkan minat beli menurut (Kinnear dan Taylor, 2018) merupakan "Bagian dari perilaku konsumen dalam sikap mengonsumsi kecenderungan responden dalam bertindak sebelum keputusan pembelian benar-benar dilakukan". Berdasarkan beberapa pernyataan di atas, maka peneliti dapat menarik kesimpulan bahwa minat berkunjung adalah sebuah ketertarikan dan keinginan seseorang dalam mengunjungi sebuah destinasi wisata tertentu berdasarkan beberapa factor, seperti keindahan alam, keunikan destinasi dan lain-lain.

Menurut teori (Philip Kotler, 2006), dalam *Marketing for Hospitality and Tourism* mengasumsikan bahwa "Minat berkunjung disetarakan dengan minat pembelian atau minat membeli kembali yang diukur dengan indikator yang sama". Indikator minat berkunjung menurut Ferdinand (2002) ada empat, yaitu:

1) Minat Transaksional

Kemauan individu untuk mendatangi tempat tersebut.

- 2) Minat refensional
- Kemauan individu untuk menggambarkan prouk atau jasa kepada individu lain.
- 4) Minat Preferensional

Kemauan individu yang memberitaukan sikap yangmemiliki preferensi dini pada produk atau jasa tersebut.

5) Minat Ekploratif

Menggambarkan sikap individu yang mau mencari informasi dari produk atau jasa yang di inginkan serta untuk menunjang siat positif.

6. Keputusan Berkunjung

Keputusan berkunjung merupakan arti lain dari keputusan pembelian. "Teori keputusan berkunjung di sini dianalogikan sama dengan keputusan pembelian, hal ini dikarenakan pada konteks pariwisata, memutuskan untuk membeli produk wisata sama halnya melakukan keputusan berkunjung" (Muhammad Azam Abdullah, 2019). Memilih untuk berkunjung pada suatu tempat mengacu pada cara seseorang berbelanja ketika memilih tempat untuk dikunjungi untuk memuaskan kebutuhan dan keinginan mereka. Menurut (Kotler dan Keller, 2012), "Keputusan berkunjung adalah bagian dari proses pengambilan keputusan konsumen, di mana individu mengevaluasi alternatif yang tersedia dan memilih destinasi yang paling sesuai dengan kebutuhan, preferensi, dan kemampuan mereka. Prosedur ini melibatkan tahapan-tahapan seperti penemuan kebutuhan, pencarian informasi, evaluasi alternatif, keputusan untuk melakukan pembelian (kunjungan), dan perilaku pasca pembelian. Sedangkan, menurut (Schiffman & Kanuk, 2007) "Keputusan berkunjung melibatkan proses psikologis dan sosiologis di mana individu mempertimbangkan faktor-faktor seperti motivasi, persepsi, sikap, dan pengaruh sosial sebelum membuat keputusan untuk mengunjungi suatu destinasi".

Menurut beberapa pernyataan di atas maka dapat disimpulkan bahwa keputusan pembelian sama halnya dengan keputusan berkunjung. Keputusan berkunjung merupakan sebuah proses individu dalam menentukan dan mengambil keputusan dalam melakukan kunjungan pada suatu destinasi wisata sesuai dengan kebutuhan, kemampuan, dan pengaruh social yang ada. Keputusan berkunjung juga berkaitan erat dengan pembelian ulang (kunjungan ulang). Dimana ketika ekspektasi wisatawan terhadap sebuah destinasi wisata terpenuhi, maka akan terjadi interaksi pembelian ulang (kunjungan ulang) pada sebuah destinasi tersebut.

Terdapat beberapa indikator dalam keputusan berkunjung. Menurut Huryati (2019) keputusan berkunjung diwakili oleh lima indikator yaitu:

- Destination Area (Tempat Tujuan), merupakan faktor penting dalam menarik wisatawan, yang meliputi keunikan geografis, alam, budaya, sejarah, atau objek wisata lainnya.
- 2) Traveling Mode (Tipe Perjalanan), tipe perjalanan dapat bervariasi, tergantung pada kebutuhan wisatawan, seperti wisata alam, wisata budaya, ataupun wisata kuliner.
- 3) Time and Cost (Waktu dan Biaya), indikator waktu dan biaya meliputi, musim atau waktu kunjungan, durasi kunjungan, biaya perjalanan, promosi atau diskon, dan perencanaan.

- 4) Travel Agent (Agen Perjalanan), keputusan wisatawan untuk menggunakan jasa agen perjalanan meliputi faktor, keragaman paket perjalanan, reputasi dan ulasan, harga dan nilai tambahan.
- 5) Service Source (Sumber Jasa), keputusan wisatawan untuk memanfaatkan jasa dari penyedia layanan wisata, meliputi kualitas pelayanan, keberagaman pelayanan, inovasi dan kreativitas.

B. Penlitian Terdahulu

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|----|------------------|---|--|---|
| | Judul | Penelitian | Data | |
| 1. | | Penelitian Variabel Bebas: • Content Marketing • Influencer Marketing Variabel Terikat: • Keputusan Berkunjung | Jenis Penelitian: kuantitatif deskriptif Populasi: Pengguna aplikasi TikTok di wilayah DKI Jakarta Sampel: 100 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Teknik Sampling: non probabilty sampling Teknik Analisis Data: SmartPLS 3 | Variabel content marketing dan influencer marketing terbukti berpengaruh positif dan signifikan terhadap keputusan pembelian pengguna aplikasi TikTok terutama di wilayah DKI Jakarta dengan nilai Tstatistik sebesar 1.96 dan nilai P- value 0.05 yang membuktikan content marketing dan influencer marketing merupakan strategi yang bagus dalam mempengaruhi keputusan pembelian produk/jasa kepada konsumen |
| 2. | (Keelson et al., | Variabel Bebas: | Jenis Penelitian: | The results show |
| | 2024), "Driving | | Kuantitatif | that tourist |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel Panalitian | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|----|---|---|---|--|
| | Forces of Social Media and Its Impact on Tourists' Destination Decisions: A Uses and Gratification Theory" | Penelitian Tourist Contentment Destination Image Behavioral Goals Availability of Information Variable Terikat: Tourist Destination Decision | Populasi: Wisatawan yang berkunjung di Ghana Sampel: 325 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Teknik Sampling: Non-probability, specifically the purposive-convenient sampling technique Teknik Analisis Data: PLS-SEM (Partial least squares and structural equation modeling) | contentment, destination image, behavioral goals, and the availability of tourism information are driving forces of social media usage toward tourism destination decisions. The findings imply that tourism service providers should revise and incorporate the trending social media strategies to enhance their interaction with prospective visitors (customers) to increase their market share and become more competitive. |
| 3. | (Islami et al., 2023), "The Influence of Social Media Marketing, Destination Image on Visiting Decisions with Visiting Interest As An Intervening Variable" | Variabel Bebas: Social Media Marketing Destination Image Variable Terikat: Visiting Desicion | technique Jenis Penelitian: Descriptive quantitative Populasi: All tourists who have visited Mandalika SEZ in the last five years Sampel: | The results found that social media marketing affects visiting interest. Destination image affects the interest in visiting. Social media marketing has no effect on visiting decisions. Destination image has no effect on |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|----|--|---|---|---|
| | Judul | Penelitian | Data | |
| | Judul | Penelitian | Data 135 respondents Teknik Pengumpulan Data: Likert scale questionnaire | visiting decisions. Social media marketing has a positive and insignificant effect on visiting decisions through visiting interest. |
| | | | Teknik Sampling: Purposive Sampling method | Destination image has a positive and insignificant effect on visiting decisions through visiting interest. |
| | | | Teknik Analisis Data: Structrural Equation Modeling (SEM) Amos version 24.0 | |
| 4. | (Wahyuni et al., 2022), "The Effect of Social Media Promotion and Facilities on Visiting Decisions on Andalus Tourism" | Variabel Bebas: • Social Media Promotion • Facilities Variable Terikat: • Visiting Desicion | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: 98 responden Sampel: Pengunjung dari Obyek Wisata Andalus Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Teknik Sampling: | Andalus tourism objects. Furthermore, based on a partial test, promotion of social media and facilities affect the decision to visit Andalus tourism objects. |
| | | | Insidental sampling Teknik Analisis Data: | The close relationship between the independent variable and the |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|----|---|---|---|---|
| | Judul | Penelitian | Data | |
| 5. | (Shadrina & | Variabel Bebas: | Regresi linear berganda Jenis Penelitian: | dependent variable is very strong with the contribution of the independent variable to the dependent variable of 67.60 %. Hasil analisis |
| | Sulistyanto, 2022), "Analisis Pengaruh Content Marketing, Influencer Marketing, dan Media Sosial Terhadap Keputusan Pembelian Konsumen (Studi pada Pengguna Instagram dan Tiktok di Kota Magelang)" | Content Marketing Influencer Marketing Media Sosial Variabel Terikat: Keputusan Berkunjung | Kuantitatif Populasi: Seluruh pengguna media sosial Instagram dan Tiktok di Kota Magelang Sampel: 100 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Teknik Sampling: Purposive Sampling Teknik Analisis Data: Regresi Linear Berganda | menunjukkan bahwa variabel pemasaran konten, influencer, dan sosial media mempunyai pengaruh positif dan signifikan terhadap keputusan pembelian konsumen. Uji hipotesis dengan menggunakan uji t juga menunjukkan bahwa variabel independen ketiga yang diteliti terbukti berpengaruh signifikan terhadap variabel dependen. Kemudian melalui uji F bisa Terlihat bahwa variabel pemasaran konten, influencer, dan media sosial mempunyai a berpengaruh secara simultan terhadap keputusan pembelian. Angka kuadrat Adjusted R sebesar 0,690 |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|----|--|---|--|---|
| | Judul | Penelitian | Data | |
| 6. | (Anggraini et al., | Variabel Bebas: | Jenis Penelitian: | menunjukkan bahwa 69 persen variasi keputusan pembelian dapat dijelaskan oleh tiga variabel independen yang digunakan dalam persamaan regresi. Sedangkan sisa 31 persen dijelaskan oleh variabel lain di luar variabel ketiga yang digunakan dalam penelitian ini. Hasil penelitian |
| | 2019), "Pengaruh Fasilitas, Harga Tiket, dan Daya Tarik Terhadap Keputusan Berkunjung di Obyek Wisata Telaga Ngebel" | Fasilitas Harga Tiket Daya Tarik Variabel Terikat: Keputusan Berkunjung | Ruantitatif Populasi: Wisatawan yang berkunjung di obyek wisata Telaga Ngebel Sampel: 100 sampel Teknik Pengumpulan Data: Teknik wawancara dan kuesioner yang disebarkan kepada responden Teknik Sampling: Non-probability sampling kategori purposive | membuktikan bahwa: 1. Terdapat antara Harga Tiket terhadap Keputusan Berkunjung ke obyek wisata telaga Ngebel. 2. Tidak adanya pengaruh antara Fasilitas dan Daya Tarik terhadap Keputusan Berkunjung ke obyek wisata telaga Ngebel |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|-----|------------------------|-----------------|---------------------|---------------------------------|
| 110 | Judul | Penelitian | Data | Hasii Fehenuan |
| | Juuui | renenuan | Data | |
| | | | Teknik Analisis | |
| | | | Data: | |
| | | | Analisis linier | |
| | | | berganda | |
| 7. | (Pundissing, | Variabel Bebas: | Jenis Penelitian: | Hasil penelitian |
| | 2021), "Pengaruh | Daya Tarik | Kuantitaif | menunjukkan |
| | Daya Tarik dan | • Promosi | D 1 ' | bahwa Daya Tarik |
| | Promosi Terhadap | | Populasi: 18.250 | (X1) berpengaruh positif dan |
| | Keputusan Wisatawan | Variable | pengunjung | positif dan signifikan terhadap |
| | Berkunjung Ke | Terikat: | pada tahun 2019 | Keputusan ternadap |
| | Objek Wisata | • Keputusan | pada tanun 2017 | Wisatawan |
| | Pongtorra' Toraja | Berkunjung | Sampel: | Berkunjung (Y) ke |
| | Utara" | | 100 responden | objek wisata |
| | | | 1 | Pongtorra' |
| | | | Teknik | Kabupaten Toraja |
| | | | Pengumpulan | Utara. Sedangkan |
| | | | Data: | Promosi (X2) |
| | | | Kuesioner | berpengaruh positif |
| | | | T-111- | dan signifikan |
| | | | Teknik | terhadap Keputusan Wisatawan |
| | | | Sampling: Teknik | Berkunjung (Y) ke |
| | | | accidental | objek wisata |
| | | | sampling | Pongtorra' |
| | | | 7 | Kabupaten Toraja |
| | | | | Utara. Secara |
| | | | Teknik Analisis | simultan Daya |
| | | | Data: | Tarik (X1) dan |
| | | | Statistical | Promosi (X2) |
| | | | Package for | berpengaruh positif |
| | | | Social Science | dan signifikan |
| | | | (SPSS) version | terhadap Keputusan |
| | | | 24.0 For Windows | Wisatawan Berkunjung (Y) ke |
| | | | w maows | objek wisata |
| | | | | Pongtorra' |
| | | | | Kabupaten Toraja |
| | | | | Utara. Hasil |
| | | | | penelitian ini dapat |
| | | | | disimpulkan bahwa |
| | | | | secara simultan |
| | | | | semakin tinggi |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|----|---|---|---|--|
| | Judul | Penelitian | Data | Daya Tarik dan Promosi yang dilakukan oleh pihak pengelola objek wisata Pongtorra' maka semakin tinggi pula keputusan wisatawan berkunjung, begitu pula sebaliknya. |
| 8. | (Krisnayani et al., 2021), "Pengaruh Media Sosial dan Daya Tarik Wisata Terhadap Keputusan Berkunjung Wisatawan Domestik di Pantai Melasti, Bali" | Variabel Bebas: • Media Sosial • Daya Tarik Wisata Variable Terikat: • Keputusan Berkunjung | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Wisatawan domestik yang berkunjung ke Pantai Melasti Sampel: 250 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Teknik Sampling: Purposive sampling dan accidental sampling Teknik Analisis Data: SPSS | Hasil pada penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh positif signifikan antara media sosial dan daya tarik wisata terhadap keputusan berkunjung wisatawan domestik. |
| 9. | (Tina Rahmadayanti & Kholid Murtadlo, 2020), "Pengaruh Efektivitas Media Sosial, Daya | Variabel Bebas: • Efektivitas Media Sosial • Daya Tarik • Harga Tiket | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: 133 responden | Hasil penelitian ini menunjukkan: 1. Efektivitas media social tidak memiliki efek yang |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|--------|---|--|--|--|
| No 10. | Peneliti, Tahun, Judul Tarik, Harga Tiket, dan Fasilitas Pelayanan Wisata Terhadap Keputusan Berkunjung di Curug Jalmo Kabupaten Pasuruan" (Susianto et al., 2022), "Pengaruh | Variabel Penelitian • Fasilitas Pelayanan Variable Terikat: • Keputusan Berkunjung Variabel Bebas: • Daya Tarik | Teknik Analisis Data Sampel: Pengunjung tur Gua Jalmo Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Teknik Sampling: Non-probability Sampling Technique dengan cara pengambilan sampel Purposive sampling Teknik Analisis Data: Regresi linier berganda Jenis Penelitian: Kuantitatif | signifikan pada keputusan kunjungan, objek wisata memiliki efek yang signifikan pada keputusan berkunjung. 2. Harga tiket memiliki efek yang signifikan pada keputusan berkunjung. 3. Fasilitas layanan wisata memiliki efek yang signifikan pada keputusan berkunjung. Hasil penelitian menunjukkan daya |
| | Daya Tarik Wisata dan Amenitas Terhadap Keputusan Berkunjung Wisatawan pada Desa Wisata Kabupaten Kerinci" | Daya Tarik Amenitas Variabel Terikat: Keputusan Berkunjung | Populasi: wisatawan yang berkunjung pada desa wisata pada Kabupaten Kerinci Sampel: 384 responden Teknik Pengumpulan Data: google form Teknik Sampling: | tarik wisata dan amenitas memiliki pengaruh terhadap keputusan berkunjung wisatawan pada desa wisata Kabupaten Kerinci. Hal ini menjelaskan apabila sebuah objek wisata memiliki daya tarik dengan adanya fasilitas yang mendukung, infrastruktur objek wisata, tersedianya alat transportasi dan |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|-----|-------------------|----------------------------------|---|--------------------------------|
| 110 | Judul | Penelitian | Data | |
| | | | teknik | sikap ramah |
| | | | convinience | masyarakat. Serta |
| | | | sampling | dilengkapi dengan |
| | | | 1 0 | fasilitas utama, |
| | | | Teknik Analisis | fasilitas |
| | | | Data: | pendukung, dan |
| | | | Partial Least | fasilitas pelengkap, |
| | | | Square (PLS) | maka hal ini akan |
| | | | • | semakin meningkat |
| | | | | pula keputusan |
| | | | | wisatawan untuk |
| | | | | melakukan |
| | | | | kunjungan pada |
| | | | | desa wisata |
| | | | | Kabupaten Kerinci. |
| 11. | (Baturiti et al., | Variabel Bebas: | Jenis Penelitian: | Hasil studi |
| | 2024), "Pengaruh | Social Media | Kuantitatif | memperlihatkan |
| | Social Media | Marketing | | bahwasanya bila |
| | Marketing | | Populasi: | rasa tertarik |
| | terhadap Minat | Variabel | Followers dari | pengikut |
| | Berkunjung | Terikat: | media sosial | (followers) pada |
| | Wisatawan di | Minat | Secret Garden | konten yang |
| | Secret Garden | Berkunjung | Village yang | diunggah semakin |
| | Village, | | belum pernah | tinggi, dapat |
| | Kecamatan | | berkunjung | berimplikasi pada |
| | Baturiti, | | Commoli | naiknya minat |
| | Kabupaten | | Sampel: | berkunjung ke Secret Garden |
| | Tabanan, Bali" | | 100 responden | Village. Melalui uji |
| | | | Teknik | hipotesis (uji T) |
| | | | Pengumpulan | juga menunjukkan |
| | | | Data: | besaran t hitungnya |
| | | | Google Form | melebihi t tabelnya |
| | | | Google Form | disertai besaran |
| | | | Teknik | signifikannya tidak |
| | | | Sampling: | melebihi, |
| | | | Purposive | menyebabkan |
| | | | sampling | hipotesis penelitian |
| | | | | ini diterima, artinya |
| | | | Teknik Analisis | variabel pemasaran |
| | | | Data: | melalui media |
| | | | SPSS | sosial (Social media |
| | | | | marketing) |
| | | | | memberikan |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|-----|---|---|--|--|
| 12. | (Andiaresmi & Pramono, 2023), "Pengaruh Sosial Media Marketing dan Destination Image Terhadap Minat Berkunjung ke Kebun Raya Bogor" | Variabel Bebas: • Sosial Media Marketing • Destination Image Variabel Terikat: • Minat Berkunjung | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Pengunjung Kebun Raya Bogor Sampel: 300 responden Teknik Pengumpulan | pengaruhnya yang signifikan pada minat kunjungan wisatawan pada Secret Garden Village. pemasaran melalui media sosial menaruh dampaknya sebanyak 57,5 persen pada minat berkunjung wisatawan ke Secret Garden Village, 42,5 persennya mendapatkan dampak dari anteseden lainnya yang tidak dimasukkan pada studi. Hasil data Analisis menunjukkan bahwa pemasaran media sosial mempunyai pengaruh positif yang signifikan terhadap minat dalam mengunjungi Kebun Raya Bogor. Selain itu, Gambar Tujuan juga |
| | Image Terhadap Minat Berkunjung ke Kebun Raya | Variabel Terikat: • Minat | Kebun Raya Bogor Sampel: 300 responden Teknik | mempunyai pengaruh positif yang signifikan terhadap minat dalam mengunjungi Kebun Raya Bogor. Selain itu, Gambar |
| | | | Kuesioner Teknik Analisis Data: Smart-PLS | pengaruh positif signifikan terhadap minat berkunjung. Lebih lanjut, penelitian ini menunjukkan hal itu |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|----|------------------|------------|-----------------|---|
| | Judul | Penelitian | Data | |
| No | , , | | | ada interaksi antara pemasaran media sosial dan citra destinasi, makna bahwa kombinasi keduanya dapat meningkatkan minat pengunjung melebihi faktor mana pun memproduksi secara individual. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemasaran media sosial dan Citra destinasi mempunyai peranan yang cukup besar dalam mempengaruhi minat pengunjung untuk berkunjung Kebun Raya Bogor. Kesimpulannya, pihak pengelola Kebun Raya Bogor |
| | | | | Kesimpulannya, pihak pengelola |
| | | | | pemasaran media sosial untuk mempromosikan hal ini tujuan dengan lebih |
| | | | | efektif. Selain itu, upaya meningkatkan citra destinasi juga dapat mendukung peningkatan minat |
| | | | | pengunjung. |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|-----|--|--|---|---|
| 13. | (Antika et al., 2023), "Pengaruh Social Media Marketing, Word Of Mouth, Dan Citra Destinasi Terhadap Minat Berkunjung Pada Taman Nasional Bromo Tengger Semeru (Studi Kasus Pada Generasi Z di Kota Malang)" | Penelitian Variabel Bebas: Social Media Marketing Word of Mouth Citra Destinasi Variabel Terikat: Minat Berkunjung | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Para wisatawan TNBTS yang bergenerasi Z di Kota Malang atau wisatawan yang berumur antara 11-26 tahun. Sampel: 95 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Teknik Sampling: Non-probability sampling Teknik Analisis Data: | Berdasarkan hasil penelitian ini, media sosial Pemasaran, Word of Mouth, dan Citra Destinasi secara parsial mempunyai pengaruh terhadap kunjungan Niat. |
| 14. | (Anggraeni et al., 2023), "Pengaruh Social Media Marketing Instagram dan Word of Mouth Terhadap Minat Berkunjung di Savaya Day Club Bali" | Variabel Bebas: • Social Media Marketing • Word of Mouth Variabel Terikat: • Minat Berkunjung | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Followers akun Instagram Savaya Bali Sampel: 100 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner | Hasil dari penelitian ini adalah Ada pengaruh positif dan signifikan secara parsial antara Sosial Media Marketing terhadap Minat Berkunjung ke Savaya Dayclub Bali hal ini dapat dibuktikan dari analisis regresi β1 (0,203), dan nilai |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel Penelitian | Teknik Analisis Data | Hasil Penelitian |
|-----|--|---|--|--|
| 15. | Peneliti, Tahun, Judul (Sutin, 2023), "Pengaruh Daya Tarik, Lokasi, dan Sosial Media Marketing Terhadap Minat Berkunjung ke Ploso Caffe Watu Wayang di Desa Ploso Jumapolo Kabupaten Karanganyar" | Variabel Penelitian Variabel Bebas: Daya Tarik Lokasi Sosial Media Marketing Variabel Terikat: Minat Berkunjung | Teknik Analisis Data Teknik Analisis Data: SPSS Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Kriteria sampel masyarakat yang berminat untuk datang ke Ploso Caffe Watu Wayang dan berusia 17 tahun Sampel: 150 responden | signifikan (0,000)<(0,05). Penelitian ini mendapatkan hasil bahwa daya tarik, lokasi, dan sosial media marketing |
| | | | Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Online Teknik Sampling: Purposive sampling Teknik Analisis Data: | |
| 16. | (Wijaya & Ardiansyah, 2023), "Pengaruh Daya Tarik Wisata Terhadap Minat Berkunjung Wisatawan di Museum Galeri Nasional Indonesia" | Variabel Bebas: • Daya Tarik Variabel Terikat: • Minat Berkunjung | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Wisatawan yang sedang berkunjung ke Galeri Nasional Indonesia Sampel: | Dalam penelitian ini didaptkan hasil menunjukan bahwa nilai t hitung variabel Atraksi (X1) sebesar 3.454 > ttabel (1,984) dengan nilai Sig. 0,001< 0,05 maka H0 ditolak dan HA diterima sehingga |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|-----|------------------|-----------------|-----------------------------|-------------------------------------|
| | Judul | Penelitian | Data | 1 4 11 11 |
| | | | 100 responden | dapat disimpulkan |
| | | | T 1 '1 | bahwa Daya Tarik |
| | | | Teknik | Atraksi (X1) |
| | | | Pengumpulan | memiliki pengaruh |
| | | | Data: | positif terhadap |
| | | | Kuesioner | Minat Berkunjung di Galeri Nasional |
| | | | Teknik | Indonesia.Niilai t |
| | | | Sampling: | hitung variabel |
| | | | | _ |
| | | | Purposive | ` / |
| | | | Sampling | sebesar -0.46 > |
| | | | T-1'1- A1'-'- | ttabel (1.984) |
| | | | Teknik Analisis | dengan nilai Sig. |
| | | | Data: | 0.963 < 0.05 maka |
| | | | SPSS (Statistical | H0 diterima dan |
| | | | Program for | HA ditolak |
| | | | Social Science) versi 25 | sehingga dapat |
| | | | versi 25 | disimpulkan bahwa |
| | | | | Daya Tarik |
| | | | | Amenitas (X2) |
| | | | | tidak berpengaruh |
| | | | | terhadap Minat |
| | | | | Berkunjung di |
| | | | | Galeri Nasional |
| | | | | Indonesia. nilai t |
| | | | | hitung variabel |
| | | | | Aksesbilitas (X3) |
| | | | | sebesar 2.108 > |
| | | | | ttabel (1.984) |
| | | | | dengan nilai Sig. |
| | | | | 0.038 < 0.05 maka |
| | | | | H0 ditolak dan HA |
| | | | | diterima sehingga |
| | | | | dapat disimpulkan |
| | | | | bahwa Daya Tarik |
| | | | | Aksesbilitas (X3) |
| | | | | memiliki pengaruh |
| | | | | positif terhadap |
| | | | | Minat Berkunjung |
| | | | | di Galeri Nasional |
| 1.5 | (TDCC 1 ^ | 77 1 1 7 7 | T 1 D 11.1 | Indonesia. |
| 17. | (Effendy & | Variabel Bebas: | Jenis Penelitian: | Berdasarkan |
| | Sarudin, 2024), | • Daya Tarik | Kuantitatif | temuan penelitian, |
| | "Pengaruh Daya | Wisata | | |

| No | Peneliti, Tahun, Judul | Variabel Penelitian | Teknik Analisis Data | Hasil Penelitian |
|-----|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| | Tarik Wisata | i chendan | | danat disimpullisa |
| | | Variabel | Populasi: | dapat disimpulkan bahwa |
| | - | | Wisatawan yang | |
| | J C | Terikat: | pernah datang ke | Faktor daya tarik |
| | Gedung Joang 45 Jakarta Pusat" | • Minat | Museum Joang | berpengaruh |
| | Jakarta Pusat | Kunjung | 45 | signifikan terhadap |
| | | | Commoli | minat berkunjung |
| | | | Sampel: | Museum Joang 45. |
| | | | 100 responden | Ini Penelitian ini |
| | | | Talmile | |
| | | | Teknik | diharapkan dapat |
| | | | Pengumpulan | menjadi referensi |
| | | | Data: | berharga bagi para |
| | | | Kuesioner | pemangku |
| | | | (Google Form) | kepentingan yang terlibat |
| | | | Teknik | manajemen |
| | | | Sampling: | museum. |
| | | | Purposive | |
| | | | Sampling | |
| | | | Teknik Analisis | |
| | | | Data: | |
| | | | SPSS | |
| 18. | (Oktavianus & | Variabel Bebas: | Jenis Penelitian: | Dari hasil uji |
| | Sofiani, 2023), | Daya Tarik | Kuantitatif | koefisien |
| | "Analisis | Fasilitas | | determinasi |
| | Pengaruh Daya | | Populasi: | diperoleh dari |
| | Tarik dan Fasilitas | Variabel | Wisatawan yang | variabel daya tarik |
| | Terhadap Minat | Terikat: | telah | dan fasilitas, |
| | Berkunjung di | Minat | mengunjungi | terdapat pengaruh |
| | Danau Situ | Berkunjung | Danau Situ | sebesar 74,7% |
| | Cipondoh" | | Cipondoh | terhadap variabel minat |
| | | | Sampel: | mengunjungi dan |
| | | | 98 responden | pada hasil |
| | | | | multikolinearitas, |
| | | | Teknik | uji |
| | | | Pengumpulan | heteroskedastisitas |
| | | | Data: | dan normalitas |
| | | | Kuesioner | dapat diketahui |
| | | | | tidak ada gejala tes |
| | | | Teknik Analisis | sehingga bisa |
| | | | Data: | terjadi |
| | | | IBM SPSS 26 | |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|-----|----------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| | Judul | Penelitian | Data | |
| | | | | terdistribusi secara |
| | | | | normal. Saran |
| | | | | penulis untuk |
| | | | | Danau |
| | | | | Kawasan Situ |
| | | | | Cipondoh ini harus |
| | | | | mampu memperbaiki yang |
| | | | | sudah ada |
| | | | | fasilitas yang ada di |
| | | | | kawasan tersebut |
| | | | | sehingga dapat |
| | | | | mendorong lebih |
| | | | | banyak lagi |
| | | | | daya tarik |
| | | | | pengunjung untuk |
| | | | | datang kembali. |
| 19. | (Tangerang, | Variabel Bebas: | Jenis Penelitian: | Hasil penelitian ini |
| | 2023), "Analisis | Daya Tarik | Kuantitatif | dapat disimpulkan |
| | Pengaruh Daya | | | bahwa: |
| | Tarik Ekowisata | Variabel | Populasi: | 1. Daya Tarik |
| | Terhadap Minat | Terikat: | Wisatawan yang | Ekowisata |
| | Berkunjung | Minat | berkunjung di | memiliki |
| | Wisatawan di | Berkunjung | Ketapang Urban | pengaruh |
| | Ketapang Urban | | Aquaculture | positif dan |
| | Aquaculture | | Mauk selama | signifikan |
| | Mauk, Kabupaten Tangerang" | | kurang lebih 1 tahun terakhir. | terhadap Minat |
| | Tangerang | | tanun terakini. | Berkunjung di |
| | | | Sampel: | Ketapang |
| | | | 100 responden | Urban |
| | | | 100 Tesponeen | Aquaculture |
| | | | Teknik | Mauk |
| | | | Pengumpulan | dibuktikan |
| | | | Data: | dengan hasil |
| | | | Test, | pada uji T |
| | | | wawancara, | sebesar 16.329. |
| | | | observasi, dan | 2. Dari regresi |
| | | | kuesioner | linear |
| | | | | sederhana |
| | | | Teknik Analisis | senilai Y = |
| | | | Data: | 4.498 + 0.564X. |
| | | | SPSS | Dari segi R Square |
| | | | | senilai 73,1% dan |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel Panalitian | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|-----|--|---|--|--|
| 20. | Romantika et al., 2024), "Pengaruh Pelayanan dan Daya Tarik Terhadap Minat Berkunjung ke Objek Wisata Religi di Kabupaten Jombang" | Variabel Bebas: • Pelayanan • Daya Tarik Variabel Terikat: • Minat Berkunjung | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Pengunjung makam KH. A. Wahab Hasbullah, makam KH. Wahid Hasyim Gus Dur dan makam KH. Bisri Syansuri di kabupaten Jombang dengan jumlah tak terhingga. Sampel: | memiliki pengaruh terhadap variabel minat berkunjung. Sedangkan sisanya yaitu 26,9% dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti Hasil penelitian menunjukan bahwa secara persial variabel pelayanan terdapat pengaruh terhadap minat berkunjung ke objek wisata religi di kabupaten Jombang, sedangkan variabel daya tarik persial variabel daya tarik juga terdapat berpengaruh terhadap minat berkunjung ke objek wisata religi di kabupaten daya tarik juga terdapat berpengaruh terhadap minat berkunjung ke objek wisata religi di kabupaten |
| | | | 105 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner | Jombang. Secara simultan, variabel pelayanan dan daya tarik berpengaruh terhadap minat berkunjung ke |
| | | | Teknik Sampling: Purposive sampling | objek wisata religi di kabupaten Jombang. |
| | | | Teknik Analisis Data: SPSS | |
| 21. | (Sarifiyono & Lesmana, 2023), | Variabel Bebas: | Jenis Penelitian: Kuantitatif | Hasil penelitian ini menunjukkan |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|-----|---|--|---|---|
| | "Konten Social Media Marketing dan Tourist Attractions melalui Minat Berkunjung akan Meningkatkan Keputusan Kunjungan Wisatawan pada UMKM di Kawasan Wisata Jawa Barat" | Penelitian Konten Social Media Marketing Tourist Attractions Variabel Terikat: Keputusan Kunjungan Variabel Intervening: Minat Berkunjung | Populasi: Responden yang berada dalam rumpun atau daerah sebagai pengunjung tempat wisata di Jawa Barat. Sampel: 384 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Teknik Sampling: Cluster Sampling Teknik Analisis Data: PLS | bahwa tourist attractions dan konten social media marketing mampu men dorong minat dan keputusan kunjungan wisatawan lokal di daerah wisata Jawa Barat. |
| 22. | (Setianingsih & Setiawan, 2023), "Pengaruh Daya Tarik Dan Electronic Word Of Mouth (E-Wom) Terhadap Keputusan Berkunjung Melalui Minat Berkunjung Sebagai Variabel Intervening (Studi Kasus Pada Pengunjung Pasar Pundensari Wilayah Madiun)" | Variabel Bebas: Daya Tarik E-WOM Variabel Terikat: Keputusan Berkunjung Variabel Intervening: Minat Berkunjung | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Masyarakat Wilayah Madiun yang pernah berkunjung ke Pasar Pundensari Sampel: 385 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner | Hasil penelitian ini adalah daya tarik dan Electronic Word Of Mouth (E-WOM) berpengaruh signifikan terhadap minat berkunjung, daya tarik dan Electronic Word Of Mouth (E-WOM) berpengaruh signifikan terhadap keputusan berkunjung, minat berkunjung berpengaruh signifikan terhadap keputusan berkunjung berpengaruh signifikan terhadap |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|-----|---|--|---|--|
| | Judul | Penelitian | Data | |
| | | W. I. I. D. I | Teknik Sampling: Puposive Sampling Teknik Analisis Data: SPSS25 | keputusan berkunjung, daya tarik dan Electronic Word Of Mouth (E- WOM) berpengaruh signifikan terhadap keputusan berkunjung melalui minat berkunjung sebagai variable intervening. |
| 23. | (Sunaryo et al., 2022), "Pengaruh Promosi dan Daya Tarik Terhadap Keputusan Berkunjung Dengan Minat Berkunjung Sebagai Variabel Intervening (Studi Empiris Pada Seluruh Pujasera Di Kota Madiun)" | Variabel Bebas: Promosi Daya Tarik Variabel Terikat: Keputusan Berkunjung Variabel Intervening: Minat Berkunjung | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Masyarakat yang pernah berkunjung di Pujasera Kota Madiun Sampel: 384 responden Teknik Pengumpulan Data: Google Form Teknik Sampling: Purposive Sampling Teknik Analisis Data: SPSS versi 18 | Hasil penelitian menunjukkan: 1. Promosi berpengaruh positif dan signifikan terhadap Minat Berkunjung pada seluruh Pujasera di Kota Madiun. 2. Daya Tarik berpengaruh positif dan signifikan terhadap Minat Berkunjung pada seluruh Pujasera di Kota Madiun. 3. Promosi berpengaruh positif dan signifikan terhadap Minat Berkunjung pada seluruh Pujasera di Kota Madiun. 3. Promosi berpengaruh positif dan signifikan terhadap Keputusan Berkunjung pada seluruh Pujasera di Kota Madiun. |

| No | Peneliti, Tahun, | Variabel | Teknik Analisis | Hasil Penelitian |
|----|------------------|------------|-----------------|------------------|
| | Judul | Penelitian | Data | |
| | | | | 4. Daya Tarik |
| | | | | berpengaruh |
| | | | | positif dan |
| | | | | signifikan |
| | | | | terhadap |
| | | | | Keputusan |
| | | | | Berkunjung |
| | | | | pada seluruh |
| | | | | Pujasera di |
| | | | | Kota Madiun. |
| | | | | 5. Minat |
| | | | | Berkunjung |
| | | | | berpengaruh |
| | | | | positif dan |
| | | | | signifikan |
| | | | | terhadap |
| | | | | Keputusan |
| | | | | Berkunjung |
| | | | | pada seluruh |
| | | | | Pujasera di |
| | | | | Kota Madiun.\ |
| | | | | 6. Minat |
| | | | | Berkunjung |
| | | | | dapat |
| | | | | memediasi |
| | | | | Promosi |
| | | | | terhadap |
| | | | | Keputusan |
| | | | | Berkunjung |
| | | | | pada seluruh |
| | | | | Pujasera di |
| | | | | Kota Madiun. |
| | | | | 7. Minat |
| | | | | Berkunjung |
| | | | | dapat |
| | | | | memediasi |
| | | | | Daya Tarik |
| | | | | terhadap |
| | | | | Keputusan |
| | | | | Berkunjung |
| | | | | pada seluruh |

| No | Peneliti, Tahun, Judul | Variabel Penelitian | Teknik Analisis Data | Hasil Penelitian |
|-----|---|------------------------|--|---|
| | ouun | 1 chemiun | Dutt | Pujasera di Kota Madiun. |
| 24. | (Hapsara & Ahmadi, 2022), "Analisis Keputusan Berkunjung Melalui Minat Berkunjung: Citra Destinasi Dan Aksesibilitas Pada Geopark Merangin Jambi" | Variabel Bebas: | Jenis Penelitian: Kuantitatif Populasi: Wisatawan yang berkunjung pada objek wisata Geopark Merangin Jambi. Sampel: 180 responden Teknik Pengumpulan Data: Kuesioner Teknik Analisis Data: PLS | Hasil penelitian menunjukkan bahwa citra destinasi dan aksesibilitas memiliki pengaruh terhadap keputusan wisatawan, baik secara langsung maupun tidak langsung melalui minat berkunjung. Hal ini menjelaskan bahwasanya jika pengelola Geopark Merangin ingin meningkatkan keputusan berkunjung wisatawan, maka dapat dilakukan dengan menjaga citra destinasi Geopark Merangin dengan lebih baik, serta memperhatikan dan membenahi akses yang ada untuk menuju Geopark Merangin, sehingga hal ini akan menimbulkan minat wisatawan untuk berkunjung pada Geopark Merangin. |

C. Kerangka Penelitian

Kerangka berfikir disusun dengan tujuan untuk mempermudah dalam proses penelitian. *Content Marketing* dan Daya Tarik merupakan variabel dependen, Minat Berkunjung sebagai variabel intervening, dan Keputusan Berkunjung sebagai variabel independen. Kerangka berfikir yang digunakan oleh peneliti pada penelitian ini merupakan modifikasi dari beberapa penelitian terdahulu, yaitu penelitian yang dilakukan oleh (Anggraini et al., 2019); (Pundissing, 2021); (Mahardini et al., 2022); (Wijaya & Ardiansyah, 2023). Berikut merupakan kerangka berfikir yang digunakan dalam penelitian ini:

Content H_3 Marketing (X1) $\mathbf{H}_{\mathbf{l}}$ H5H6H7 Keputusan Minat Berkunjung Berkunjung **(Z) (Y)** H_2 Daya Tarik Wisata (X2) H_4

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir

Sumber: Modifikasi {(Anggraini et al., 2019)(Pundissing, 2021)(Mahardini et al., 2022)(Wijaya & Ardiansyah, 2023)}

D. Hipotesis

Hipotesis merupakan jawaban sementara yang muncul terhadap masalah yang bersifat sementara dan harus dibuktikan kebenarannya. Maka hipotesis yang dikemukakan pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Pengaruh Content Marketing (X1) Terhadap Minat Berkunjung (Z)

Content marketing mengambil andil yang cukup besar dalam menarik minat berkunjung wisatawan. Melalui content marketing suatu destinasi wisata dapat memamerkan keindahan, keunikan, dan fasilitas yang ada kepada para calon wisatawan dengan memanfaatkan media social. Dengan menggunakan content marketing secara efektif, suatu destinasi dapat membangkitkan minat yang tinggi di kalangan calon wisatawan dan pada akhirnya meningkatkan jumlah kunjungan. Konten yang menarik, informatif, dan menginspirasi dapat mengubah minat menjadi tindakan yang nyata. Pada penelitian yang telah dilakukan oleh (Ningrum et al., 2023) yang berjudul "Pengaruh Digital Marketing dan Daya Tarik Wisata Terhadap Minat Berkunjung di Pantai Botutonuo" menunjukkan bahwa, bahwa digital marketing berpengaruh positif dan signifikan terhadap minat berkunjung. Dengan begitu, apabila wisatawan memiliki presepsi yang baik terhadap Content Marketing yang dilakukan oleh Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo, maka Minat Berkunjung wisatawan pada Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo juga akan mengalami peningkatan.

 \mathbf{H}_1 : Diduga *Content Marketing* berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap Minat Berkunjung Wisatawan pada Taman Jatimori Ponorogo

2. Pengaruh Daya Tarik Wisata (X2) Terhadap Minat Berkunjung (Z)

Daya tarik wisata mempunyai pengaruh yang besar terhadap keinginan wisatawan untuk berkunjung. Keunikan suatu destinasi wisata, keindahan alam, kekayaan budaya, dan kenyamanan secara keseluruhan

dapat meningkatkan minat berkunjung wisatawan. Sederhananya, semakin menarik suatu destinasi wisata, maka minat berkunjung wisatawan juga akan meningkat, hingga pada akhirnya dapat meningkatkan jumlah pengunjung dan dapat menunjang berkembangnya suatu destinasi wisata tersebut. Menurut penelitian yang dilakukan oleh (Tanjung et al., 2022) yang berjudul "Pengaruh Daya Tarik Wisata, Fasilitas, dan Electronic Word of Mouth Terhadap Minat Kunjung pada Situ Rawa Gede" yang mengemukakan bahwa daya tarik berpengaruh positif dan terhadap Minat Kunjung. Hal ini menerangkan bahwa peran Daya Tarik dapat mempengaruhi Minat Kunjung, karena semakin tinggi Daya Tarik, maka akan semakin meningkatkan Minat Kunjung. Dengan begitu, apabila wisatawan memiliki presepsi yang baik terhadap Daya Tarik Wisata yang dimiliki oleh Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo, maka Minat Berkunjung wisatawan pada Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo juga akan mengalami peningkatan.

H₂: Diduga Daya Tarik Wisata berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap Minat Berkunjung Wisatawan pada Taman Jatimori Ponorogo

3. Pengaruh Content Marketing (X1) Terhadap Keputusan Berkunjung (Y)

Content marketing dapat digolongkan sebagai digital marketing atau juga dapat disebut sebagai promosi digital. Content marketing berperan penting dalam mempengaruhi keputusan berkunjung wisatawan pada suatu objek wisata tertentu. Content marketing berguna untuk menyediakan

informasi yang menarik dan relevan melalui media sosial, sehingga dapat membantu wisatawan untuk lebih mudah menentukan dan memutuskan destinasi wisata untuk dikunjungi. Penelitian yang dilakukan oleh (Fitriani et al., 2022) yang berjudul "Pengaruh Promosi Digital dan Fasilitas Wisata Terhadap Keputusan Berkunjung di Desa Wisata Bunihayu Kabupaten Subang" menemukan bahwa hubungan antara promosi digital (dalam konteks ini adalah *content marketing*) dan fasilitas wisata memberi pengaruh yang signifikan terhadap keputusan berkunjung wisatawan. Dengan begitu, apabila wisatawan memiliki presepsi yang baik terhadap *Content Marketing* yang dilakukan oleh Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo, maka Keputusan Berkunjung wisatawan pada Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo juga akan mengalami peningkatan.

H₃: Diduga *Content Marketing* berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap Keputusan Berkunjung pada Taman Jatimori Ponorogo

4. Pengaruh Daya Tarik Wisata (X2) Terhadap Keputusan Berkunjung (Y)

Daya tarik wisata merupakan sebuah aspek pendorong utama bagi para wisatawan. Daya tarik wisata dapat beruba sejarah kebudayaan, keindahan alam yang ada, fasilitas yang disediakan, pengalaman yang akan didapat, dan keunikan yang dimiliki. Sumber daya pariwisata yang kuat dapat meningkatkan jumlah daya kunjung wisatawan. Semakin menarik suatu destinasi wisata, maka semakin besar pula kemungkinan destinasi tersebut dipilih sebagai tujuan wisata. Oleh karena itu, pengelolaan dan

promosi destinasi wisata yang tepat sangat penting untuk berkembangnya industri pariwisata dan menarik lebih banyak wisatawan. Seperti pada penelitian yang dilakukan oleh (Pundissing, 2021) yang berjudul "Pengaruh Daya Tarik dan Promosi Terhadap Keputusan Wisatawan Berkunjung ke Objek Wisata Pongtorra' Toraja Utara" menunjukkan bahwa secara simultan apabila Daya Tarik dan Promosi yang dilakukan oleh pihak pengelola objek wisata terus ditingkatkan, maka semakin tinggi pula keputusan wisatawan untuk berkunjung, begitu pula sebaliknya. Dengan begitu, apabila wisatawan memiliki presepsi yang baik terhadap Daya Tarik Wisata yang dimiliki oleh Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo, maka Minat Berkunjung wisatawan pada Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo juga akan mengalami peningkatan.

H4: Diduga Daya Tarik Wisata berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap Keputusan Berkunjung pada Taman Jatimori Ponorogo

Pengaruh Minat Berkunjung (Z) Terhadap Keputusan Berkunjung (Y)

Minat berkunjung memegang peranan penting dalam keputusan berwisata wisatawan. Minat yang tinggi biasanya bersumber dari ketertarikan terhadap daya tarik suatu destinasi, informasi yang tersedia, dan pengalaman unik yang ditawarkan. Ketika wisatawan semakin tertarik pada suatu destinasi, mereka akan cenderung melakukan riset lebih jauh, merencanakan perjalanan, hingga pada akhirnya memutuskan untuk berkunjung pada destinasi wisata tersebut. Faktor-faktor seperti ulasan

positif, penawaran menarik (promo), dan fasilitas yang sesuai akan meningkatkan minat berkunjung tersebut dan mendorong wisatawan untuk mengambil keputusan akhir, yaitu keputusan berkunjung. Oleh karena itu, semakin besar minat berkunjung, maka semakin besar pula kemungkinan wisatawan tersebut untuk mengunjungi destinasi tersebut. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan oleh (Sari, 2020) yang berjudul "Hubungan Minat Beli Dengan Keputusan Pembelian pada Konsumen" menyatakan bahwa jika minat beli mengalami peningkatan, maka keputusan pembelian konsumen juga akan mengalami peningkatan. Sebaliknya, semakin rendah minat beli maka semakin rendah pula keputusan pembelian dengan konsumen. Dengan begitu, apabila wisatawan memiliki Minat Berkunjung yang tinggi, maka Keputusan Berkunjung wisatawan juga akan ikut meningkat.

H₅: Diduga Minat Berkunjung Wisatawan berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap Keputusan Berkunjung Wisatawan

6. Pengaruh Content Marketing (X1) Terhadap Keputusan Berkunjung(Y) Melalui Minat Berkunjung (Z)

Content marketing dapat sangat mempengaruhi keputusan wisatawan untuk berkunjung dengan meningkatkan minat kunjung wisatawan itu sendiri. Konten yang menarik, informatif, dan relevan menciptakan minat dengan menampilkan keindahan dan keunikan suatu destinasi. Melalui konten berisi video maupun foto yang disebarkan melalui media sosial akan menonjolkan pengalaman positif dan testimoni

pengunjung yang akan membangkitkan minat dan kepercayaan pada para calon wisatawan. Meningkatnya minat terhadap konten yang efektif akan mendorong wisatawan untuk melihat lebih jauh, merencanakan perjalanan wisata, dan pada akhirnya memutuskan untuk berkunjung pada suatu destinasi wisata pilihan. Content Marketing yang baik tidak hanya menghasilkan minat, tetapi juga mengubah minat tersebut menjadi keputusan kunjungan. Pada penelitian yang telah dilakukan oleh (Rahman, 2019) menunjukkan bahwa ada pengaruh langsung content marketing terhadap keputusan pembelian konsumen. Sedangkan, variabel Minat beli sebagai variabel intervening memediasi pengaruh content marketing terhadap keputusan pembelian konsumen. Dengan Begitu, apabila wisatawan memiliki presepsi yang baik terhadap Content Marketing yang dilakukan oleh Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo, maka presepsi tersebut akan mempengaruhi Minat Berkunjung wisatawan secara positif, sehingga Keputusan Berkunjung wisatawan Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo juga akan mengalami peningkatan.

H₆: Diduga *Content Marketing* berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap Keputusan Berkunjung melalui Minat Berkunjung Wisatawan

Pengaruh Daya Tarik (X2) Terhadap Keputusan Berkunjung (Y) Melalui Minat Berkunjung (Z)

Daya tarik wisata merupakan penggerak utama yang merangsang minat berkunjung wisatawan terhadap suatu destinasi wisata sehingga memiliki pengaruh yang signifikan terhadap keputusan berkunjung wisatawan melalui minatnya untuk berkunjung. Daya tarik mencakup banyak faktor, mulai dari keindahan alam, budaya, dan sejarah hingga pengalaman unik yang ditawarkan suatu destinasi. Menurut penelitian yang dilakukan oleh (Purwanto et al., 2021) dengan judul "Pengaruh Daya Tarik dan *E-WOM* Terhadap Keputusan Berkunjung Melalui Minat Berkunjung Sebagai Variabel *Intervening*" melalui uji analisis jalur (Path Analysis), maka diperoleh hasil bahwa minat berkunjung dapat memediasi pengaruh daya tarik terhadap keputusan berkunjung. Dengan Begitu, apabila wisatawan memiliki presepsi yang baik terhadap Daya Tarik Wisata yang dimiliki oleh Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo, maka presepsi tersebut akan mempengaruhi Minat Berkunjung wisatawan secara positif, sehingga Keputusan Berkunjung wisatawan Taman Kreasi Alam Jatimori Ponorogo juga akan mengalami peningkatan.

H₇: Diduga Daya Tarik berpengaruh secara positif dan signifikan terhadap Keputusan Berkunjung melalui Minat Berkunjung Wisatawan