

TOKOH MELATI DALAM NOVEL MOGA BUNDA DISAYANG ALLAH

KARYA TERE LIYE

(KAJIAN PSIKOLOGIS ADVERSITY QUOTIENT)

TESIS



Oleh

SARI RAHMAYANI

NIM 2201201034

PROGRAM STUDI MAGISTER

PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

SEKOLAH PASCASARJANA UNIVERSITAS PGRI MADIUN

Juni 2024

LEMBAR PERSETUJUAN

TOKOH MELATI DALAM NOVEL MOGA BUNDA DISAYANG ALLAH
KARYA TERE LIYE
(KAJIAN PSIKOLOGIS ADVERSITY QUOTIENT)

SARI RAHMAYANI
NIM. 2201201034

Diajukan kepada Universitas PGRI Madiun untuk memenuhi salah satu
persyaratan dalam menyelesaikan studi pada Program Studi Magister Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

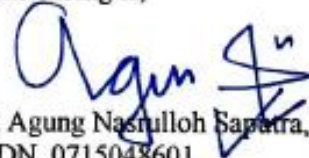
Menyetujui:

Pembimbing I,



Dr. Bambang Eko Hari Cahyono M.Pd.
NIDN. 0729066203

Pembimbing II,



Dr. Agung Nasrulloh Saputra, M.Pd.
NIDN. 0715048601

Mengetahui:

Kaprosidmag PBSI,

Dr. Dwi Rohman Soleh, M.P
NIDN. 0704087802



LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS

Tesis oleh Reksogati ini telah dipertahankan di depan panitia penguji pada hari Kamis tanggal 27 Juli 2024.


Panitia Penguji


 Dr. Dwi Setiadi, M.M.
 NIDN. 0712106403

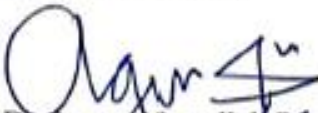
Ketua


 Dr. Dwi Rohman Sholeh, S.S., M.Pd.
 NIDN. 0704087802

Sekretaris


 Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd.
 NIDN. 0729066203

Anggota


 Dr. Agung Nasrulloh Saputra, M.Pd.
 NIDN. 0715048601

Anggota


 Drs. Pujiyanto, M.M., M.Pd.
 NIDN.

Anggota

Mengetahui:
 Dekan Fakultas Pascasarjana,



 Dr. Dwi Setiyadi, M.M.
 NIDN. 0712106403

Mengesahkan:
 Ketua Prodi Magister PBSI,



 Dr. Dwi Rohman Sholeh, S.S., M.Pd.
 NIDN. 0704087802

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sari Rahmayani

NPM : 2201201034

Program Studi Magister : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa tesis saya yang berjudul

**TOKOH MELATI DALAM NOVEL MOGA BUNDA DISAYANG ALLAH
KARYA TERE LIYE (KAJIAN PSIKOLOGIS ADVERSITY QOUTIENT)**

adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Madiun, 31 Mei 2024

Yang membuat pernyataan,



Sari Rahmayani
NIM 2201201034

MOTTO

Tiada yang lebih indah dari rasa syukur.

PERSEMBAHAN

Tulisan ini kupersembahkan untuk suami tercinta, Mohamad Irfan Efendi, S.Pd., M.M.Pd, yang telah memberikan dukungan dan motivasi untuk menjadi pribadi yang lebih baik. Untuk ketiga putri cantikku, Syahda Talitha Irfansari, Nahla Assyifa Irfansari, dan Faza Aziza Shulha Irfansari yang selalu menjadi lentera bahagia.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah S.W.T. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga mampu menyelesaikan tesis ini tepat waktu. Penulisan tesis ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk meraih gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun. Tesis ini berjudul “Tokoh Melati dalam Novel Moga Bunda Disayang Allah Karya Tere Liye (Kajian Psikologis Adversity Quotient)”.

Penulis sangat berterima kasih kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi sehingga mampu menyelesaikan tesis ini. Terima kasih penulis ucapkan kepada:

1. Dr. Supri Wahyudi Utomo, M.Pd. selaku Rektor Universitas PGRI Madiun.
2. Dr. Dwi Setiyadi, M.M. selaku Dekan Sekolah Pascasarjana Universitas PGRI Madiun.
3. Dr. Dwi Rohman Sholeh, S.S, M.Pd. selaku Kaprodi Magister Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Dr. Bambang Eko Hari Cahyono, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I.
5. Dr. Agung Nasrulloh Saputro, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II.
6. Drs. Hernu Suprpto, S.H., M.SI. selaku Kepala SMAN 1 Kauman.
7. Mohamad Irfan Efendi, S.Pd., M.MPd. selaku suami penulis.
8. Teman-teman Guru dan TAS SMAN 1 Kauman Ponorogo.

9. Teman-teman Mahasiswa Pascasarjana Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas PGRI Madiun.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kesalahan dalam penyusunan tesis ini. Kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan untuk menyempurnakan tesis ini. Semoga tesis ini bermanfaat bagi pembaca.

Madiun, 31 Mei 2024

Penulis

Sari Rahmayani

DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN TESIS.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
ABSTRAK.....	xi
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Metode Penelitian.....	7
G. Tempat dan Waktu Penelitian.....	7
H. Jenis Penelitian.....	9
I. Sumber Data.....	9
J. Teknik Pengumpulan Data.....	10
K. Teknik Analisis Data.....	11
L. Tahap-Tahap Penelitian.....	12
M. Kajian Pustaka.....	13
N. Pengertian Sastra.....	13
O. Jenis-Jenis Kajian Sastra.....	14
P. Kajian Psikologi Sastra.....	15
Q. Kajian Psikologis Adversity Quotient.....	17
R. Definisi Novel.....	18
S. Unsur Intrinsik Penokohan dalam Novel.....	19

T. Definisi Istilah.....	20
U. Kebaruan Penelitian.....	21
BAB II HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN PENOKOHAN MELATI DALAM NOVEL MOGA BUNDA DISAYANG ALLAH KARYA TERE LIYE	
A. Hasil Penelitian.....	22
B. Pembahasan.....	26
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN KONDISI PSIKOLOGI TOKOH MELATI DALAM NOVEL MOGA BUNDA DISAYANG ALLAH KARYA TERE LIYE	
A. Hasil Penelitian.....	28
B. Pembahasan.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN KONDISI PSIKOLOGIS ADVERSITY QUOTIENT TOKOH MELATI DALAM NOVEL MOGA BUNDA DISAYANG ALLAH KARYA TERE LIYE	
A. Hasil Penelitian.....	38
B. Pembahasan.....	41
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	46
B. Saran.....	47
DAFTAR PUSTAKA.....	48
LAMPIRAN.....	49

DAFTAR LAMPIRAN

- LAMPIRAN I Data Penelitian dan Pembahasan Penokohan Melati dalam Novel Moga Bunda Disayang Allah Karya Tere Liye
- LAMPIRAN II Data Penelitian dan Pembahasan Kondisi Psikologis Tokoh Melati dalam Novel Moga Bunda Disayang Allah Karya Tere Liye
- LAMPIRAN III Data Penelitian dan Pembahasan Kondisi Psikologis Adversity Quotient Tokoh Melati dalam Novel Moga Bunda Disayang Allah Karya Tere Liye