

## DAFTAR PUSTAKA

- Afriyani & Hermoyo . (2017). Aspek Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye. *Jurnal Stilistika 10 (1)*, 62-76.
- Ahmadi, A. (2015). *Psikologi Sastra*. Surabaya: Unesa University Press.
- Asikin & Gumiandari . (2023). Analisis Perwatakan Tokoh Utama pada Novel Hujan Karya Tere Liye: Kajian Psikologi Sastra. *Jurnal Edukasi Nonformal 4 (1)*, 202-219.
- Endraswara, S. (2008). *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Hawa, M. (2017). *Teori Sastra* . Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Hidayat, Y. (2021). *Kajian Psikologi Sastra dalam Novel*. Karanganyar: Yayasan Lembaga Gumun Indonesia.
- Kustyarini. (2014). Sastra Dan Budaya. *Likhitaprajna: Jurnal Ilmiah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Vol. 16 No. 2*, 1-13.
- Lestari & Sugiarti. (2023). Konflik batin pada tokoh utama dalam novel Rasa karya Tere Liye: Analisis Psikologi Sastra. *Jurnal Sintesis 17 (2)*, 142-155.
- Lewin, K. (1936). *Principles of Topological Psychology*. New York: McGraw. Hill.
- Moleong, L. J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurgiantoro, B. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada Press.
- Nuryanti & Sobari . (2019). Analisis Kajian Psikologi Sastra pada Novel "Pulang" karya Leila S. Chudori. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia) 2 (4)*, 501-506.
- Padi. (2013). *Sastra Indonesia*. Jakarta: CV Ilmu.
- Rafiek. (2013). *Pengkajian Sastra*. Bandung: PT Rafika Aditama.
- Raharjo, R. P. (2022). *Pengantar Teori Sastra*. Tasikmalaya: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.
- Ratna, N. K. (2011). *Teori, Metode Dan Teknik Penelitian Sastra. Cet.8*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Sapriadi, Kurniawan dan Ritonga. (2022). Analisis Struktur Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Dengan Pendekatan Psikologis. *Kontras: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 4 (2), 1-10.
- Sitorus, J. P. (2021). *Sastra dalam Dunia Wawasan Kristen dan Dunia Digital*. Malang: Evernity.
- Sugiyono. (2017). *Penelitian Kuantitatif, Kualitatif R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Frosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Wuradji, dkk. (2003). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya].