

ABSTRAK

Aziza Fitria Nur Walandri, 2024. Implementasi Etnomatematika melalui Batik "Ecoprint" pada materi Geometri kelas IV Sekolah Dasar. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, FKIP, Universitas PGRI Madiun, Pembimbing (I) Rissa Prima Kurniawati, M.Pd (II) Elly's Mersina Mursidik., M.Pd.

Abstrak: Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana implementasi etnomatematika melalui batik dengan teknik ecoprint pada materi geometri yang dilaksanakan pada siswa kelas IV Sekolah Dasar. Etnomatematika ialah sebuah penggabungan budaya dengan konsep matematika. Pada penerpan ini dimaksudkan untuk memudahkan siswa dalam memahami konsep geometri secara konkret. Pemahaman siswa tentang konsep matematika geometri yang dilewatkan budaya nusantara, salah satunya batik yang mempunyai keunikan, pola, serta bentuk yang dapat dijadikan sebuah penggabungan pembelajaran yang biasa dikenal dengan etnomatematika. Metode penelitian yang digunakan yaitu kualitatif dengan pendekatan etnografi. Kebudayaan yang diterapkan melalui konsep matematika dalam sebuah pembelajaran. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa siswa lebih mudah dalam memahami konsep matematika melalui budaya yang sudah diketahui dalam lingkungan sekitar. Tetapi dalam praktek sebenarnya bahwa konsep matematika dalam budaya ini tidak semua batik dapat dijadikan konsep etnomatematika.

Kata kunci: Implementasi Etnomatematika, Budaya Batik, dan Konsep Matematika Geometri



ABSTRACT

Aziza Fitria Nur Walandri, 2024. Implementation of Ethnomathematics through "Ecoprint" Batik in Geometry material for class IV Elementary School. Thesis. Primary School Teacher Education Study Program, FKIP, Universitas PGRI Madiun, Supervisor (I) Rissa Prima Kurniawati, M.Pd (II) Elly's Mersina Mursidik., M.Pd.

Abstract: The aim of this research is to find out how the implementation of ethnomathematics through batik with ecoprint techniques on geometric materials is carried out on fourth grade elementary school students. Ethnomathematics is a combination of culture with mathematical concepts. This application is intended to make it easier for students to understand geometric concepts concretely. Students' understanding of geometric mathematical concepts that are overlooked by Indonesian culture, one of which is batik which has unique patterns and shapes that can be used as a combination of learning commonly known as ethnomathematics. The research method used is qualitative with an ethnographic approach. Culture that is applied through mathematical concepts in learning. The results of the research show that it is easier for students to understand mathematical concepts through the culture that is known in their surrounding environment. But in actual practice, not all batik concepts in this culture can be used as ethnomathematics concepts.

Keywords: Implementation of Ethnomathematics, Batik Culture, and Geometry Mathematical Concepts

