

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Setelah melakukan beberapa tahapan dalam penelitian selama kurang lebih 4 bulan, pengaruh budaya *Korean Wave* terhadap rasa nasionalisme dan perilaku konsumtif pada siswa kelas XI MA Negeri 1 Ngawi dapat disimpulkan bhawasannya pengaruh budaya *Korean Wave* ini cukup membawa pengaruh yang signifikan terhadap rasa nasionalisme dan juga perilaku konsumtif pada siswa kelas XI MA Negeri 1 Ngawi. Hal ini dapat peneliti lihat dari sebaran angket atau kuesioner yang telah peneliti sebar pada siswa kelas XI MA Negeri 1 Ngawi. Hal ini dapat peneliti simpulkan sebagai berikut:

1. Dengan adanya budaya *Korean Wave* yang sudah merambat dengan pesat, para remaja terutama para siswa kelas XI MA Negeri 1 Ngawi telah terindikasi atau telah terpengaruh oleh budaya *Korean Wave*,
2. Budaya *Korean Wave* saat ini sangatlah populer di kalangan para remaja sehingga para remaja terutama siswa kelas XI MA Negeri 1 Ngawi lebih menyukai budaya *Korean Wave* daripada budaya Indonesia, terlihat dari t hitung yang menunjukkan nasionalisme 2,389 dan perilaku konsumtif 6,612 yang mana lebih besar dari t tabel yang bernilai 2,028. Maka dari itulah budaya *Korean Wave* membawa pengaruh yang signifikan terhadap rasa nasionalisme dan perilaku konsumtif pada siswa kelas XI MA Negeri 1 Ngawi.

3. Pentingnya rasa nasionalisme kepada setiap para siswa kelas XI, karena dengan adanya rasa nasionalisme para siswa kelas XI dapat memilah dan menyaring budaya-budaya asing terutama budaya *Korean Wave*, jika tidak mempunyai rasa nasionalisme kita akan terus terpengaruh oleh budaya *Korean Wave* dan membuat kita berperilaku konsumtif menikmati dan menggunakan produk-produk dari Korea Selatan.

B. Saran

Dari kesimpulan diatas tersebut, peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

1. Kepada orang tua agar dapat membatasi dan mengawasi agar para remaja dapat mengontrol diri dari budaya asing yang masuk, seperti budaya *Korean Wave*. Jika tidak dapat di kontrol, di khawatirkan memberi dampak yang buruk.
2. Kepada remaja generasi zaman sekarang agar dapat memilah dan mampu menyaring budaya asing seperti budaya *Korean Wave* yang masuk pada Indonesia dengan mengambil sisi positif dari budaya *Korean Wave* tersebut, dan juga menyingkirkan sisi buruknya atau sisi negatif nya.
3. Kepada peneliti selanjutnya agar dapat melanjutkan penelitian dengan menambahkan variabel-variabel yang belum diteliti sebelumnya, karena di penelitian ini peneliti hanya meneliti tentang budaya *Korean Wave*, nasionalisme, dan juga perilaku konsumtif.