

TEORI & PRAKTIK MULTIMEDIA BISNIS

Buku ini berisi panduan secara teori & praktik tentang pemanfaatan multimedia dalam mendukung proses bisnis. cocok bagi pelajar dan bisnis pemula.

Kisi-kisi menarik di buku ini:

- Multimedia & Bisnis
- Entrepreneurship
- Berpikir Kreatif
- Pembiasaan Kreatif
- Pola Kreatif yang seimbang
- Pengenalan Aplikasi desain grafis
- Praktik keperluan media digital
- Praktik keperluan media cetak
- Praktik pemilihan produk & produksi
- Evaluasi & praktik mandiri



Penerbit UNIPMA Press

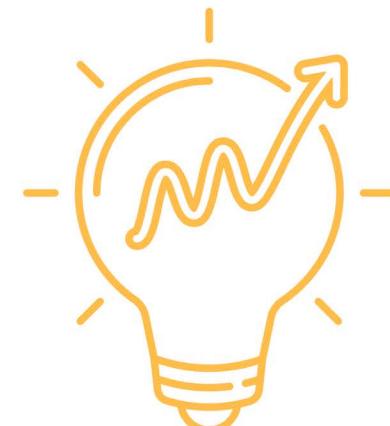
Universitas PGRI Madiun
Jl. Setiabudi No. 35, Madiun, Jawa Timur 63118
E-Mail: upress@unipma.ac.id
Website: kwu.unipma.ac.id



TEORI & PRAKTIK MULTIMEDIA BISNIS

Panduan Teori dan praktis
Pemanfaatan multimedia
di dunia bisnis

Dimas Setiawan, M.Kom



TEORI & PRAKTIK

MULTIMEDIA BISNIS

Dimas Setiawan, M.Kom.



TEORI & PRAKTIK

MULTIMEDIA BISNIS

Penulis:

Dimas Setiawan, M.Kom

Editor:

Yoga Prisma Yudha, M.Kom

Mei Lenawati, M.Kom

Perancang Sampul:

Dimas Setiawan, M.Kom.

Penata Letak:

Dimas Setiawan, M.Kom.

Cetakan Pertama, Juli 2021

Diterbitkan Oleh:

UNIPMA PRESS

Universitas PGRI Madiun

Jl. Setiabudi No. 85 Madiun Jawa Timur 63118

Telp. (0351) 462986, Fax. (0351) 459400

E-Mail: upress@unipma.ac.id

Website: kwu.unipma.ac.id

ISBN: 978-623-6318-05-8

KATA PENGANTAR

Ucapan terima kasih saya ucapkan kepada pembaca yang telah menjadikan buku ini sebagai bahan belajar, bahan praktik sekaligus penambah ilmu pengetahuan tentang multimedia dan bisnis. Buku ini dikemas dengan bahasa yang mudah dipahami dan sederhana agar para pembaca baik akademisi maupun non akademisi dapat memahami multimedia bisnis dengan mudah.

Buku ini dapat digunakan oleh pembaca bergelar akademis seperti mahasiswa atau guru, maupun pembaca bergelar non akademis yang ingin belajar mandiri secara otodidak tentang dasar multimedia bisnis dan penerapannya. Penggunaan Buku ini sebaiknya dibaca dan dipelajari secara runut dimulai dari bab pertama hingga terakhir, buku ini berisi teori, praktikum dan evaluasi yang dapat digunakan untuk mengukur tingkat pemahaman serta *softskill* yang dimiliki oleh pembaca setelah mempelajari buku dasar pemrograman komputer ini. Selain itu buku ini berisi beberapa wawasan baik informasi maupun tips yang dapat digunakan oleh pembaca sebagai sumber belajar yang lain.

Ucapan terima kasih saya ucapkan kepada keluarga, kerabat, serta pihak terkait yang membantu secara langsung maupun tidak langsung sehingga buku ini dapat terselesaikan. Dalam penyusunan buku ini penulis menyadari masih terdapat kekurangan, sehingga masukan dan saran sangat diperlukan demi perbaikan kedepannya.

Madiun, Juni 2021

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	v
BAB 1 PENGANTAR MULTIMEDIA.....	1
Mengetahui Pemanfaatan Multimedia di berbagai bidang.....	1
1.1. Definisi Multimedia	2
1.2 Elemen multimedia	3
1.3 Multimedia di Berbagai Bidang.....	8
1.4 Multimedia yang Baik.....	13
1.5 Evaluasi Mandiri	15
BAB 2 ENTREPRENEURSHIP	16
3.1 Entrepreneur adalah Pahlawan.....	17
3.2 Pengertian	19
3.3 Hakikat/Esensi	21
3.4 Ciri dan Sifat	22
3.5 Sikap Entrepreneur.....	24
3.6 Kemampuan Entrepreneur	26
3.7 Kompetensi	28
3.8 Skill yang diperlukan	30
3.9 Faktor pada Entrepreneur.....	31
3.10 Technopreneurship.....	32

3.11	Evaluasi Mandiri.....	33
BAB 3 AKTIVITAS BISNIS	34	
3.1	Bisnis	35
3.2	Evolusi Bisnis	35
3.3	Sumber Daya	37
3.4	Ide Bisnis	38
3.5	Kategori Bisnis	40
3.6	Memulai Bisnis	40
3.7	Bentuk Bisnis	42
3.8	Evaluasi Mandiri.....	44
BAB 4 MULTIMEDIA BISNIS	45	
4.1	Multimedia Bisnis.....	46
4.2	Pemanfaatan Multimedia Bisnis	47
4.3	Multimedia Bisnis yang Baik	48
4.4	<i>Scale Up</i> Bisnis dengan Multimedia.....	49
4.5	Personal Branding & Sosial Media Untuk Bisnis.....	50
4.6	Evaluasi Mandiri.....	53
BAB 5 BERPIKIR KREATIF	54	
5.1	Apa itu berpikir kreatif	55
5.2	Pentingnya berpikir kreatif	56
5.3	66 Pembiasaan untuk menjadi sosok kreatif.....	57
5.4	Evaluasi Mandiri.....	89
BAB 6 BERPIKIR KRITIS	90	

6.1	Berpikir kritis dalam konteks Multimedia bisnis	91
6.2	Pentingnya Berpikir kritis	93
6.3	Pola pikir kreatif seimbang	94
6.4	Evaluasi Mandiri	96
BAB 7 DESIGN, BRANDING, MARKETING		98
7.1	Design	99
7.2	Branding.....	102
7.3	Marketing.....	106
7.4	Evaluasi Mandiri	108
BAB 8 PRAKTIK MULTIMEDIA BISNIS DASAR		109
8.1	Prinsip Desain Grafis	110
8.2	Perangkat lunak Desain Grafis.....	119
8.3	Mengenal Canva	121
8.3.1.	Cara Mengakses Canva	124
8.3.2.	Mengenal Menu Utama Pada Canva.....	126
8.3.3.	Lembar Kerja Canva	134
8.4	Praktik canva untuk media digital.....	151
8.5.1	Praktik Desain Story Instagram	152
8.5.2	Praktik Desain Postingan Instagram	156
8.5.3	Praktik Desain Postingan Facebook.....	159
8.5.4	Praktik Desain Cover Facebook.....	162
8.5.5	Praktik Desain Thumbnail Youtube.....	165
8.5	Praktik canva untuk media cetak	167

8.5.1	Praktik Membuat Dokumen.....	167
8.5.2	Praktik Membuat Brosur.....	170
8.5.3	Praktik Membuat CV	173
8.5.4	Praktik Membuat Banner.....	175
8.6	Evaluasi Mandiri.....	177
BAB 9 PRAKTIK MULTIMEDIA BISNIS LANJUTAN		178
9.1	Praktik Pemilihan Produk Bisnis	179
9.2	Praktik Personal Branding	181
9.3	Praktik Optimasi Sosial Media	184
9.4	Evaluasi Mandiri.....	186
Daftar Pustaka.....		187
Glosarium.....		188
Daftar Indeks.....		193
Biografi Penulis.....		195

BAB 1

PENGANTAR MULTIMEDIA

“ Multimedia merupakan salah satu alat yang *powerfull* untuk mendukung proses bisnis di berbagai bidang ”.

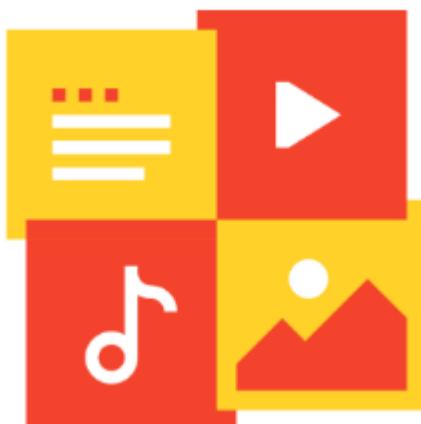
Bab ini akan membahas tentang pemahaman mendasar mengenai Multimedia, elemen yang ada pada multimedia, serta implementasi multimedia di berbagai bidang.

Setelah mempelajari bab ini, anda diharapkan dapat :

- Memahami Definisi Multimedia
- Mengetahui Jenis jenis Elemen Multimedia
- Mengetahui Elemen Teks dalam Multimedia
- Mengetahui Elemen Gambar dalam Multimedia
- Mengetahui Elemen Suara dalam Multimedia
- Mengetahui Elemen Video dalam Multimedia
- Mengetahui Elemen Animasi dalam Multimedia
- Mengetahui Pemanfaatan Multimedia di berbagai bidang
- Memahami Konsep dasar Multimedia yang baik

1.1. Definisi Multimedia

Perkembangan dunia digital berkembang cukup pesat, dan multimedia banyak digunakan untuk berbagai kepentingan salah satunya adalah untuk kepentingan bisnis. secara sederhana, **multi** memiliki arti lebih dari satu atau banyak, sedangkan **media** memiliki arti sebagai sarana/wadah atau berkaitan dengan sebuah cara. Dalam dunia digital media yang biasa diaplikasi terdiri dari **teks, gambar, suara, video dan animasi**. Dari penjelasan tersebut dapat disimpulkan bahwa **multimedia** secara mudah dapat diartikan sebagai **banyak cara dalam menggunakan elemen teks, gambar, suara, video dan animasi**.



Gambar 1.1 Ilustrasi multimedia

Lalu apa maksud dari **banyak cara** ini? , yang dimaksud dengan banyak cara ini adalah bagaimana sebuah organisasi/perusahaan memanfaatkan kombinasi dari **teks, gambar, suara, video dan animasi** untuk keperluan mencapai tujuan/*goals* yang diinginkan. Sebagai contoh jika sebuah perusahaan ingin dikenal masyarakat luas, maka dia