

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Persetujuan Judul



UNIVERSITAS PGRI MADIUN
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
 Jalan Setiabudi No.85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax (0351) 459400
 Website : www.unipma.ac.id Email: rektorat@unipma.ac.id

Lembar Persetujuan Judul Skripsi
Semester Genap T.A 2023/2024
Prodi. PGSD, FKIP, UNIPMA

NIM : 2002101055
 Nama Mahasiswa : Amanda Anjani Anayansya
 Judul : Pengembangan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas 3SD

Madiun, 24 April 2024

Amanda Anjani Anayansya
 NIM 2002101055

Dosen Pembimbing I

Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd.
 NIDN. 0704098801

Dosen Pembimbing II

Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd
 NIDN. 0701018803

Mengetahui,
 Kaprodi PGSD

 Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd
 NIDN. 0701018803

Lampiran 2 Surat Persetujuan ACC Skripsi



UNIVERSITAS PGRI MADIUN
 FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
 Jalan Setiabudi No.85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax (0351) 459400
 Website : www.unipma.ac.id Email: rektorat@unipma.ac.id

Lembar Persetujuan (ACC) Ujian Skripsi Semester Genap T.A 2023/2024 Prodi. PGSD, FKIP, UNIPMA

NIM : 2002101055
 Nama Mahasiswa : Amanda Anjani Anayansya
 Judul : Pengembangan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas 3 SD

Madiun, 25 Juni 2024

Amanda Anjani Anayansya
 NIM. 2002101055

Dosen Pembimbing I

Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd
 NIDN. 0704098801

Dosen Pembimbing II

Dr. Endang Sri Maruti, S.Pd., M.Pd
 NIDN. 0701018803



Mengetahui,
 Kaprodi. PGSD

Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd
 NIDN. 0701018803

Lampiran 3 Surat Izin Penelitian

	UNIVERSITAS PGRI MADIUN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN Jalan Setiabudi No. 85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax. (0351) 459400 Website: www.unipma.ac.id Email: rektorat@unipma.ac.id Website Fakultas: fkip.unipma.ac.id Email: fkip@unipma.ac.id
---	---

Nomor	: 0250.y/N/FKIP/UNIPMA/2024	Madiun, 30 April 2024
Lampiran	: -	
Hal	: Permohonan Izin Penelitian	

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala SDN Bodag 02 Kabupaten Madiun
di tempat

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun dengan ini mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk memberikan izin kepada mahasiswa/i:

Nama	: Amanda Anjani Anayansya	
NIM	: 2002101055	
Program Studi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar	
Fakultas	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan	

dalam melakukan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin dengan judul:
"Pengembangan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas 3 SD."

Demikian permohonan ini disampaikan. Atas perkenannya, kami mengucapkan terima kasih.



↓ Dekan,
 Ulfah Sardulo Gembong, M.Pd.
 NIP. 19650922 199303 1 001

Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN MADIUN
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SD NEGERI BODAG 02
KECAMATAN KARE KABUPATEN MADIUN
Desa Bodag, Kec. Kare, Kab. Madiun Kode Pos 63182
Kabupaten Madiun 63182

SURAT KETERANGAN

Nomor : 421.2/69/402.107.220.17/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sundari, S. P.d.SD
NIP : 19700130 200012 2 002
Pangkat/Gol : Penata Tingkat I / III/d
Jabatan : Kepala Sekolah
Unit Kerja : SDN Bodag 02

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Amanda Anjani Anayansya
NIM : 2002101055
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jenjang : S-1

Bahwa mahasiswa yang bersangkutan telah melaksanakan penelitian di SD Negeri Bodag 02 Kecamatan Kare Kabupaten Madiun dalam rangka penyusunan tugas akhir kuliah (Skripsi) yang berjudul "PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL PADA PEMBELAJARAN TEMATIK SISWA KELAS 3 SD"

Demikian keterangan ini dibuat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Madiun, 28 Juni 2024

Mengetahui
Kepala Sekolah



Sundari, S. P.d.SD
NIP. 19700130 200012 2 002

Lampiran 5 Uji validasi Ahli Materi dan Bahasa

LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI DAN BAHASA

Pengembangan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas 3 SD

A. Identitas Responden

Nama : Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M. Pd
 Bidang Keahlian :
 Instansi : Universitas PGRI Madiun
 Hari/Tanggal : 21 Mei 2024

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Bapak /Ibu kami mohon memberikan tanda checklist (√) pada kolom yang sudah di sediakan sebagai bentuk penilaian!
2. Untuk menyempurnakan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik, mohon Bapak/Ibu memberikan kritik dan saran pada lembar yang telah disediakan
3. Keterangan makna pada huruf penilaian pilihan Bapak/Ibu adalah sebagai berikut

Keterangan	Skor
Sangat Setuju (SS)	5
Setuju (S)	4
Kurang Setuju (KS)	3
Tidak Setuju (TS)	2
Sangat Tidak Setuju (STS)	1

C. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Kriteria				
			SS	S	KS	TS	STS
1	Tujuan Pembelajaran	a. Tujuan pembelajaran dilampirkan secara jelas pada komik digital		√			
		b. Tujuan pembelajaran sesuai dengan materi yang disampaikan		√			
2	Materi pembelajaran	c. Materi media pembelajaran komik digital sesuai dengan karakteristik siswa	√				
		d. Materi media					

		pembelajaran komik sudah sesuai dengan minat siswa	✓				
		e. Materi media pembelajaran komik digital sudah sesuai dengan kebutuhan siswa	✓				
		f. Materi media pembelajaran komik digital dapat membangun komunikasi antara siswa dan guru		✓			
		g. Materi media pembelajaran komik digital memiliki tahapan pembelajaran yang terstruktur		✓			
		h. Materi media pembelajaran komik digital mengandung nilai kreativitas dan berpikir kritis		✓			
		i. Keterbacaan media pembelajaran dengan memperhatikan kesesuaian kalimat, pilihan kata, dan tata letak		✓			
		j. Kejelasan petunjuk dan sistematika pengerjaan tugas yang terdapat pada media pembelajaran	✓				
		k. Kejelasan penyampaian materi yang terkandung pada media pembelajaran komik digital		✓			
3	Bahasa	l. Pemilihan kata sesuai dengan materi yang disampaikan	✓				
		m. Penulisan media pembelajaran komik digital sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar	✓				
		n. Penggunaan bahasa yang efektif dan efisien pada media pembelajaran komik digital		✓			
4	Penggunaan Bahasa	o. Media menggunakan bahasa yang mudah		✓			

		dimengerti				
5	Ketepatan Bahasa	p. Penulisan kalimat jelas	✓			
		q. Penggunaan ejaan kalimat jelas		✓		
		r. Kalimat disusun dengan jelas		✓		
		s. Pemilihan kata tepat dan jelas	✓			
6	Keterbacaan dan Komunikatif	t. Panjang kalimat sesuai dengan pemahaman siswa		✓		
		u. Struktur kalimat sesuai dengan pemahaman siswa		✓		
		v. Soal yang disajikan runtut sesuai dengan materi yang disajikan		✓		

D. Kesimpulan

Bapak/ Ibu dimohon melingkari salah satu angka untuk memberikan kesimpulan terhadap instrument ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan di lapangan

Mohon lingkari sesuai simpulan Bapak/Ibu.

E. Komentar dan Saran Perbaikan

- Perambahan soal pada dongeng -
- Tunda baca -
- Baru Review modul ajar : materi indikator.

Madiun, 21 Mei 2024
Validator Materi dan bahasa,


Dr. Heny Kusuma Widyaningrum, M. Pd
NIDN. 0728098901

Lampiran 6 Uji Validasi Ahli Media

Lembar Validasi Ahli Media

A. Identitas Responden

Nama : Vivi Rulviana, S.Pd., M.Pd.
 Bidang Keahlian :
 Instansi : Universitas PGRI Madiun
 Tanggal/Tahun : 21 Mei 2024

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Bapak /Ibu kami mohon memberikan tanda checklist (√) pada kolom yang sudah disediakan sebagai bentuk penilaian!
2. Untuk menyempurnakan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik, mohon Bapak/Ibu memberikan kritik dan saran pada lembar yang telah disediakan
3. Keterangan makna pada huruf penilaian pilihan Bapak/Ibu adalah sebagai berikut

Keterangan	Skor
Sangat Setuju (SS)	5
Setuju (S)	4
Kurang Setuju (KS)	3
Tidak Setuju (TS)	2
Sangat Tidak Setuju (STS)	1

C. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Indikator	Kriteria				
			SS	S	KS	TS	STS
1	Ukuran desain komik digital	a. Ukuran komik sesuai dengan standart ISO	✓				
		b. Penggunaan ukuran margin pada komik sudah tepat	✓				
2	Desain cover komik digital	c. Ilustrasi gambar yang digunakan terlihat jelas	✓				
		d. Kualitas gambar (warna dan background)	✓				
		e. Warna judul komik terlihat kontras		✓			

		dengan warna latar belakang					
		f. Gambar yang digunakan menarik	✓				
		g. Kesesuaian gambar dengan cerita	✓				
3	Desain isi komik digital	h. Tata letak urutan cerita disajikan dengan jelas		✓			
		i. Pemilihan jenis dan ukuran huruf sudah tepat	✓				
		j. Penggunaan jarak (baris, alinea, karakter) dalam komik sudah tepat		✓			
		k. Kesesuaian gambar dengan materi	✓				
		l. Kesesuaian materi dengan komik digital dengan tujuan pembelajaran		✓			
		m. Ketepatan penulisan ejaan dan istilah		✓			
4	Kepraktisan komik digital	n. Usabilitas (mudah digunakan dan sederhana dalam pengoperasian)	✓				
		o. Maintainable (dapat dipelihara atau dikelola dengan mudah)	✓				
		p. Kompatibilitas (media pembelajaran dapat diinstalasi dan dijalankan di berbagai perangkat digital)	✓				

D. Kesimpulan

Bapak/ Ibu dimohon melingkari salah satu angka untuk memberikan kesimpulan terhadap instrument ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa ada revisi
- ② Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan di lapangan

Mohon lingkari sesuai simpulan Bapak/Ibu.

E. Komentor dan Saran Perbaikan

.....tambah persahabatan dalam kamus.....
.....
.....
.....

Madiun, 21 Mei 2024
Validator Media,



Vivi Rulviana, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0720108902

Lampiran 7 Angket Respon Guru

ANGKET RESPON GURU

Pengembangan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas 3 SD

A. Identitas

Nama : Siti Khoiriah, S.Pd. SD
 NIP : 19670105 199111 2 001
 Instansi : SDN Bodag 02

B. Petunjuk Pengisian Angket

- Bacalah dengan teliti setiap pertanyaan yang terdapat pada angket ini agar dapat menjawab dengan baik!
- Jawablah dengan memberikan tanda checklist (√) pada kolom yang sudah disediakan sesuai dengan tingkat persetujuan

C. Keterangan

Keterangan	Skor
Sangat Setuju (SS)	5
Setuju (S)	4
Kurang Setuju (KS)	3
Tidak Setuju (TS)	2
Sangat Tidak Setuju (STS)	1

D. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Kriteria				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Penampilan media pembelajaran komik digital secara keseluruhan menarik	√				
2	Bahasa yang digunakan dalam media komik mudah dipahami		√			
3	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar		√			
4	Media komik ini mempermudah siswa dalam memahami materi	√				
5	Tulisan yang dipakai pada media komik ini sangat jelas		√			
6	Pemilihan jenis huruf dan ukuran sesuai	√				
7	Pembelajaran menggunakan media komik ini dapat menambah pemahaman dan pengetahuan		√			

8	Media komik ini menggunakan kalimat yang tidak menimbulkan makna ganda		✓			
9	Media komik menggunakan struktur kalimat yang jelas		✓			
10	Pemakaian media komik ini sangat praktis		✓			

E. Kesimpulan

Bapak/ Ibu dimohon melingkari salah satu angka untuk memberikan kesimpulan terhadap instrument ini dinyatakan:

- ① Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan di lapangan

Mohon lingkari sesuai simpulan Bapak/Ibu.

F. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Madiun, 26 Mei 2024
Guru Kelas III,



Siti Khoiriah, S.Pd. SD
NIP. 19670105 199111 2 001

Lampiran 8 Data Hasil Angket Respon Siswa

No	Subyek	Jumlah Skor	Presentase	Kriteria
1	MZPYT	55	91%	Sangat Layak
2	ASNA	60	100%	Sangat Layak
3	ALAS	60	100%	Sangat Layak
4	ADAP	60	100%	Sangat Layak
5	BAP	56	93%	Sangat Layak
6	LADF	60	100%	Sangat Layak
7	MARP	54	90%	Sangat Layak
8	NAT	58	96%	Sangat Layak
9	NZNI	60	100%	Sangat Layak
10	PDKP	60	100%	Sangat Layak
11	RTL	55	91%	Sangat Layak
12	SR	51	85%	Sangat Layak
13	SRTS	60	100%	Sangat Layak
14	YAP	60	100%	Sangat Layak
15	YBP	56	93%	Sangat Layak
16	AATEM	55	91%	Sangat Layak
	Jumlah		1,530	
	Rata-rata		95,6	
	Kriteria		Sangat Layak	

Lampiran 9 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SDN BODAG 02
Kelas / Semester	: 3 / 1
Tema	: Menyayangi Tumbuhan dan Hewan (Tema 2)
Sub Tema	: Manfaat Hewan bagi Kehidupan Manusia (Sub Tema 2)
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia
Pembelajaran ke	: 3

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

Muatan: Bahasa Indonesia

NO	Kompetensi	Indikator
3.8	Menguraikan pesan dalam dongeng yang disajikan secara lisan, tulis, dan visual dengan tujuan untuk kesenangan	3.8.1 Mengidentifikasi informasi isi dongeng yang didengar dengan tepat. (C2) 3.8.2 Memahami tanda baca yang terdapat pada sebuah dongeng. (C2) 3.8.3 Menganalisis tanda baca yang terdapat pada sebuah dongeng. (C4)
4.8	Memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif	4.8.1 Membaca dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat. (C2) 4.8.2 Menyimpulkan pesan yang terdapat pada sebuah dongeng dengan menggunakan kosakata yang tepat. (C5)

C. TUJUAN

1. Dengan menyimak teks dongeng yang dibacakan, siswa dapat mengidentifikasi informasi isi dongeng dengan tepat.
2. Dengan membaca dongeng, siswa dapat memahami tanda baca yang terdapat pada sebuah dongeng dengan tepat.
3. Dengan membaca dongeng, siswa dapat menganalisis tanda baca yang terdapat pada sebuah dongeng yang dibaca dengan tepat.
4. Dengan mengamati contoh, siswa dapat membaca dongeng dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
5. Dengan memperhatikan penjelasan guru, siswa dapat menyimpulkan pesan yang terdapat pada sebuah dongeng dengan menggunakan kosakata yang tepat.

D. MATERI

1. Teks dongeng yang berjudul "Kisah Petani dan Anak Harimau."

E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*
 Strategi : *Cooperative Learning, Project based Learning, Problem based Learning, and HOTS*
 Teknik : *Example Non Example*
 Metode : Permaianan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK). 3. Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya sita-cita. 4. Menyanyikan lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya. 5. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. 6. Guru menginformasikan kegiatan yang akan dilakukan pada hari itu. 7. Guru menginformasikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai setelah kegiatan pembelajaran dilaksanakan. 8. Guru melakukan apersepsi dengan melakukan salah satu kegiatan berikut yaitu tanya jawab, mengulas kembali beberapa hal tentang kegiatan sebelumnya, menceritakan pengalaman, atau kegiatan lainnya. 	5 menit
Kegiatan Inti	<p>Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan arti pesan dalam dongeng • Guru bertanya jawab dengan siswa • Guru menyiapkan media pembelajaran • Guru meminta salah satu siswa membaca cerita dongeng "Kisah petani dan anak harimau", yang terdapat pada media komik digital • Siswa mendengarkan dongeng yang dibacakan • Guru meminta semua siswa membaca dongeng • Guru menjelaskan kembali isi dongeng pada siswa • Guru melakukan Tanya jawab dengan siswa mengenai dogeng "Kisah petani dan anak harimau". <p>Ayo Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagikan soal individu mengenai dongeng yang 	10 menit

	<p>sudah ditampilkan dan dibaca</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan cara mengerjakan Lkpd pada siswa • Siswa menuliskan jawaban sesuai dengan dongeng Kisah “Petani dan Anak Harimau.” yang sudah dibaca (Mandiri, Creativity and Innovation) • Guru membantu siswa yang kesulitan dalam mengerjakan Lkpd • Guru meminta siswa yang sudah selesai mengerjakan Lkpd untuk mengumpulkan Lkpdnya ke depan <p>Ayo Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagikan Lkpd mengenai pesan dalam dongeng • Guru menjelaskan cara mengerjakan Lkpd pada siswa • Siswa menuliskan pesan yang terdapat pada dongeng Kisah “Petani dan Anak Harimau.” (Mandiri, Creativity and Innovation) • Guru membantu siswa yang kesulitan dalam mengerjakan Lkpd <p>Ayo bercerita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa yang sudah selesai mengerjakan Lkpd diminta untuk maju kedepan untuk membaca jawabannya • Siswa yang menjawab dengan jawaban tepat akan diberi reward 	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru melakukan refleksi dengan bertanya pada siswa : <ul style="list-style-type: none"> • Apa saja yang telah dipelajari pada pembelajaran tadi? • Siapa yang belum paham dengan pesan dalam dongeng? 2. Siswa menjawab pertanyaan Guru 3. Jika ada materi yang belum dipahami, secara bersama-sama diskusikan strategi pencapaiannya, misalnya melalui kegiatan remedial. 4. Kegiatan kelas diakhiri dengan doa bersama sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing dipimpin siswa yang diberi tugas. (Religius) 	5 menit

G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Penilaian Sikap

No	Nama	Perubahan tingkah laku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
1												
2												
3												
4												
5												
Dst												

Keterangan :

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

2. Penilaian Pengetahuan

Tes tertulis: Skor

a. Menjawab pertanyaan berdasarkan teks dongeng

Banyak soal : 5 buah

Skor maksimal : 100

Skor setiap jawaban : 20

Kunci Jawaban :

- 1) Para warga sangat segan dan mengagumi beliau. Sifatnya yang arif dan bijaksana sering dijadikan tempat bertanya ketika ada perselisihan.
- 2) Ki Maulaya menolong ketiga anak harimau tersebut dengan mengeluarkannya dari lubang jebakan
- 3) Namun, dia mencoba mengendalikan rasa takutnya ia hanya pasrah pada Kehendak Sang Pencipta.
- 4) Setelah beberapa saat terpaku, Ki Maulaya dapat menekan rasa takutnya.
- 5) "Kebaikan pasti dibalas dengan kebaikan pula", Jika kita berbuat baik maka kita akan mendapat balasan yang baik.

3. Penilaian Keterampilan

a. Penilaian: Unjuk Kerja

- **Rubrik Penilaian Membaca Teks Dongeng**

No	Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Kelancaran dalam membaca	Siswa membaca seluruh teks dengan lancar.	Siswa membaca lebih dari setengah teks dengan lancar	Siswa membaca kurang dari setengah teks dengan lancar	Belum lancar membaca
2.	Intonasi suara	Intonasi suara tepat pada semua tanda baca.	Intonasi suara tepat pada sebagian besar tanda baca	Intonasi suara tepat pada sebagian kecil tanda baca.	Intonasi suara tidak tepat pada semua tanda baca.

- **Instrumen Penilaian Membaca Teks Dongeng**

No	Nama Siswa	Kriteria 1 (v)				Kriteria 2 (v)				Kriteria (v)			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													

b. Penilaian : Observasi (Pengamatan)

Instrumen Observasi Menceritakan Kembali Isi Dongeng

No	Kriteria	Terlihat (v)	Belum Terlihat (v)
1	Cerita sesuai dengan isi dongeng		
2	Suara terdengar dengan jelas		
3	Dapat menceritakan kembali isi dongeng dengan lancar		

H. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 2 Kelas 3 dan Buku Siswa Tema 2 Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
2. Media Ajar Guru Indonesia SD/MI untuk kelas 3
3. Lkpd
4. Media pembelajaran komik digital dongeng

Refleksi Guru

Catatan Guru

1. Masalah :
2. Ide Baru :
3. Momen Spesial :

Mengetahui
Guru Kelas 3,

Madiun, 26 Mei 2024
Mahasiswa ,

Siti Khoiriah, S.Pd. SD
NIP. 19670105 199111 2 001

Amanda Anjani Anayansya
NIM. 2002101055

Lampiran 10 Soal LKPD

N.S. NAWA.A. **Kerjakanlah dengan jawaban yang tepat!**

1. Informasi apa yang kalian dapatkan pada tokoh Ki maulaya tersebut?
2. Bagaimana cara Ki maulaya menolong anak harimau tersebut?
3. *Namun, dia mencoba mengendalikan rasa takutnya ia hanya pasrah pada Kehendak Sang Pencipta.*
Pemakaian tanda koma (,) yang tepat terdapat pada kalimat miring di atas adalah?
4. *Setelah beberapa saat terpaku, Ki Maulaya dapat menekan rasa takutnya,*
Pemakaian tanda titik (.) yang tepat terdapat pada kalimat miring di atas adalah?
5. Sebutkan dan jelaskan pesan yang terdapat pada dongeng Kisah petani dan anak harimau yang sudah kamu baca!

1. ia berkenal sangat baik dan ramah
2. membantu anak harimau untuk naik satu persatu
3. tetap membantu dalam hal apapun



Lampiran 11 Data Hasil LKPD

No	Subjek	Jumlah Skor	Presentase
1	MZPYT	5	100%
2	ASNA	4	80%
3	ALAS	5	100%
4	ADAP	5	100%
5	BAP	4	80%
6	LADF	5	100%
7	MARP	5	100%
8	NAT	5	100%
9	NZNI	5	100%
10	PDKP	4	80%
11	RTL	5	100%
12	SR	4	80%
13	SRTS	4	80%
14	YAP	5	100%
15	YBP	5	100%
16	AATEM	4	80%
	Jumlah		1,480
	Rata-rata		92,5%
	Kriteria		Sangat Layak

Lampiran 12 Data Observasi

No	Observasi	Ya	Tidak
1	Proses KBM		
	1. Guru menerapkan pembelajaran tematik di kelas	Ya Ya	
	2. Guru menyiapkan RPP dan persiapan lain sebelum melaksanakan pembelajaran	Ya Ya	
	3. Guru melakukan kegiatan awal sesuai RPP	Ya	
	4. Guru melakukan kegiatan inti dengan langkah-langkah pembelajaran sesuai RPP	Ya	
	5. Guru melakukan kegiatan penutup dengan langkah-langkah sesuai RPP		
	6. Siswa dapat mengikuti proses pembelajaran tematik di kelas		
2	Materi Pembelajaran		
	1. Guru melibatkan siswa dalam pembelajaran tematik sehingga penyampaian materi efektif	Ya Ya	
	2. Siswa dapat memahami materi yang disampaikan Bapak/Ibu pada pembelajaran tematik		Tidak
	3. Siswa mudah menerima/ menyerap materi pada pembelajaran tematik		
3	Permasalahan dalam KBM		
	1. Terdapat kendala yang dialami guru berkaitan dengan fasilitas dan lingkungan belajar	Ya Ya	
	2. Terdapat kendala yang dialami guru berkaitan dengan siswa saat pembelajaran tematik		
4	Media Pembelajaran		
	1. Tersedia media pembelajaran digital penunjang pembelajaran tematik di sekolah		Tidak
	2. Guru selalu menggunakan media dalam pembelajaran tematik	Ya	Tidak
	3. Respon siswa setelah Bapak/Ibu menggunakan media komik digital		Tidak
	4. Guru mengalami kesulitan dalam menggunakan media komik digital		

Lampiran 13 Data Hasil Wawancara Guru Wali Kelas III

- P 1 : *"Bagaimana persiapan dan langkah-langkah yang dilakukan Ibu sebelum melaksanakan pembelajaran?"*
- GK 1 : *"Saat ini kelas III masih menggunakan pembelajaran tematik"*
"Sebelum pembelajaran saya sudah menyiapkan RPP sebagai acuan saya saat mengajar, seperti saat awal pembelajaran diawali berdoa lalu menyapa siswa, absensi, menyanyikan lagu daerah atau nasional setelah itu kegiatan inti yaitu penyampaian materi lalu siswa diminta untuk mengerjakan LKS atau paket, dan diakhiri kegiatan penutup biasanya saya melakukan refleksi setelah itu diakhiri dengan berdoa"
- P 2 : *"Menurut Bapak/Ibu materi Bahasa Indonesia apa yang disukai siswa?"*
- GK 2 : *"Menurut saya siswa lebih suka pembelajaran Bahasa Indonesia tema 2 subtema 2 pembelajaran 3 mengenai materi dongeng."*
- P3 : *"Apakah Bapak/Ibu mengalami kendala saat kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia?"*
- GK 3 : *"Kendala yang saya alami yaitu siswa belum sebagian siswa belum kondusif saat pembelajaran serta ada yang sulit memahami materi"*
- P 4 : *"Apakah media yang Bapak/Ibu gunakan saat pembelajaran Bahasa Indonesia, dan bagaimana respon saat penggunaan media tersebut?"*
- GK 4 : *"Saya memakai media seadanya, saya membuat media gambar print out untuk menarik minat siswa supaya tidak malas membaca, tetapi hal itu belum bisa membuat siswa focus saat pembelajaran"*
- P 5 : *"Apakah kebutuhan media yang dibutuhkan di SDN Bodag 02?"*
- GK 5 : *"Menurut saya di SDN Bodag 02 perlu menggunakan media digital seperti media komik digital yang sesuai dengan materi yaitu dongeng, karena pada komik banyak gambar yang membuat siswa tertarik membaca"*
- P6 : *"Menurut Bapak/Ibu apakah pengaruh setelah melakukan pembelajaran menggunakan media komik digital?"*
- GK 6 : *"Menurut saya setelah penggunaan media komik digital ini sebagai alat bantu pembelajaran tadi banyak siswa yang lebih cepat paham mengenai isi dongeng dan aktif saat kegiatan tanya jawab"*

Lampiran 14 Data Hasil Wawancara Siswa Kelas III

- P 1 : *"Bagaimana cara gurumu memulai pembelajaran?"*
- PD 1 : *"Bu guru memulai dengan salam, doa, terus bernyanyi habis itu baru pelajarannya dimulai"*
- P 2 : *"Apakah kamu suka pembelajaran Bahasa Indonesia, materi apa yang kamu sukai?"*
- PD 2 : *"Suka Bahasa Indonesia materi dongeng kak karena ada ceritanya"*
- P3 : *"Apa saja kesulitan yang kamu hadapi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia?"*
- PD 3 : *"Kalau kesulitan saya pas pembelajaran di kelas saya jadi kurang paham kak yang dijelaskan guru saya karna saya malas disuruh membaca sama banyak teman saya yang ramai sendiri"*
- P 4 : *"Pada saat pembelajaran apa Bapak/Ibu guru menggunakan media pembelajaran?"*
- PD 4 : *"Kalau bu guru seringnya pakai buku paket sama Lks, kadang bu guru menggunakan media gambar saat materi dongeng"*
- P 5 : *"Apakah kamu pernah menggunakan media berupa gambar, jika pernah pada materi apa?"*
- PD 5 : *"Pernah saat materi dongeng guru memberikan saya gambar dongeng yang ada ceritanya, tapi kadang saya malas membaca teksnya jadi saya kurang paham"*
- P6 : *"Bagaimana tanggapanmu setelah penggunaan media komik digital pada pembelajaran dalam proses pembelajaran tadi?"*
- PD 6 : *"Menurut saya pembelajaran menggunakan media komik digital lebih seru dan saya lebih paham, banyak teman saya yang paham sama cerita dongeng tadi"*

Lampiran 15 Dokumentasi Wawancara Guru Wali Kelas III

Lampiran 16 Dokumentasi Wawancara Siswa Kelas III

Lampiran 17 Dokumentasi Penerapan Produk



Lampiran 18 Dokumentasi Pembagian LKPD Kepada Siswa Kelas III

Lampiran 19 Dokumentasi Pembagian Angket Respon Siswa Kelas III



Lampiran 20 Berita Acara Bimbingan dan Validasi Sumber Pustaka

BERITA ACARA BIMBINGAN DAN VALIDASI SUMBER PUSTAKA

Pada hari Senin, 1 Juli 2024 telah dilakukan Validasi Sumber Penulisan Skripsi atas nama mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Amanda Anjani Anayansya
 NIM : 2002101055
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
 Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Judul Skripsi : Pengembangan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas 3SD
 Dosen Pembimbing : 1. Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd.
 : 2. Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd.

Berdasarkan hasil pembimbingan dan validasi pustaka dengan rincian sebagai berikut:

- Isi skripsi mahasiswa yang bersangkutan telah sesuai dengan format dan memenuhi syarat.
- Validasi sumber pustaka berjumlah 1 buku dan 48 jurnal telah sesuai dengan yang dituliskan dalam skripsi.

Untuk itu mahasiswa tersebut berhak/tidak berhak mengikuti ujian skripsi. Demikian berita acara ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Menyetujui,
 Pembimbing I



Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd.
 NIDN. 0704098801

Madiun, 1 Juli 2024
 Pembimbing II



Dr. Endang Sri Maruti, M.Pd.
 NIDN. 0701018803



Lampiran 21 Validasi Sumber Pustaka

Validasi Sumber Pustaka Penulisan Skripsi

Nama : Amanda Anjani Anayansya
 NIM : 2002101055
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
 Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
 Dosen Pembimbing I : Dr. Cerianing Putri Pratiwi, M.Pd.
 Dosen Pembimbing II : Dr. Endang Sri Maruti, S.Pd., M. Pd.
 Judul : Pengembangan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas 3 SD

No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
1.	Adnyana, I. M. D. M. (2021). Populasi dan Sampel. Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, 14(1), 103–116	18	37	✓	
2.	Aghni, R. I. (2018). Fungsi Dan Jenis Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Akuntansi. Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia, 16(1). https://doi.org/10.21831/jpai.v16i1.20173	107	5	✓	
3.	Agustin, E. (2016). Pengaruh Penggunaan Media Komik Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VII SMP Islam Fatahilah Kepung Kediri Pada Konsep Segiempat. Analytica Chimica Acta, 270, 47907–47907.	30	25	✓	
4.	Ansori. (2015). pembelajaran tematik BAB II. Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents, 3(April), 49–58.	11	15	✓	
5.	Barus, F. H., & Sukmawarti. (2022). Pengembangan Media Komik Digital Pada Pembelajaran Tematik Di Kelas III SD. Journal Pusat Studi Pendidikan Rakyat, 2(3), 37–45.	1	27,88	✓	
6.	C.Namira, R.Safuan Selian, R. (2023). Kendala Dalam Pembelajaran Tari Tradisional Guel Di Sma Negeri 2 Bandar. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Pertunjukan, 8, 29–41.	32	36	✓	
7.	Desandi, R., Trisianawati, E., Sari, I. N., Biologi, S. P., Studi, P., & Fisika, P. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran E-Comic terhadap Literasi Digital Siswa pada Sub Materi Zat Aditif Kelas VIII MTs. Islamiyah Pontianak 1,2. 6(1), 37–43.	39	17	✓	

8.	Dewi, F. R., & Setyaningtyas, E. W. (2022). Pengembangan Komik Digital Interaktif untuk Memperkuat Kemampuan Membaca pada Materi Pengukuran Panjang dan Berat Kelas II SD. <i>Jurnal Basicedu</i> , 6(5), 8652–8665. https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i5.3884	8664	20,21	✓	
9.	Fauziah, P. S., Kusdiana, A., & S, R. W. (2018). Analisis Kesulitan Guru dalam Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Indonesia. <i>Indonesian Journal of Primary Education</i> , 2(1), 106. https://doi.org/10.17509/ijpe.v2i1.13754	111	3	✓	
10.	Fauziah, T., Alawiyah, T., & Ruslan. (2016). Kendala Guru dalam Menerapkan Penilaian Autentik di SD Kabupaten Pidie. <i>Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar</i> , 1(1), 147–157. https://media.neliti.com/media/publications/188254-ID-kendala-guru-dalam-menerapkan-penilaian.pdf	150	4	✓	
11.	Hasanah, H. (2017). TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial). <i>At-Taqaddum</i> , 8(1), 21. https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163	21	38	✓	
12.	Hasdiana,U.(2018).Title.AnalyticalBiochemistry,11(1),1–5. http://link.springer.com/10.1007/978-3-319-59379-1%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/B978-0-12-420070-8.00002-7%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.ab.2015.03.024%0Ahttps://doi.org/10.1080/07352689.2018.1441103%0Ahttp://www.chile.bmw-motorrad.cl/sync/showroom/lam/es/	6	12	✓	
13.	Heri Retnawati. (2015). Teknik Pengambilan Sampel. <i>Ekp</i> , 13(3), 1576–1580.	1	37	✓	
14.	Hidayat, W., Jahari, J., & Nurul Shyfa, C. (2020). Manajemen Kelas Dalam Meningkatkan Proses Pembelajaran Di Madrasah. <i>Jurnal Pendidikan UNIGA</i> , 14(1), 308. https://doi.org/10.52434/jp.v14i1.913	34	2	✓	
15.	Jannah, M., & Reinita, R. (2023). Validitas Penggunaan Media Komik Digital dalam Pembelajaran Kurikulum Merdeka Berbasis Model Problem Based Learning di Sekolah Dasar. <i>Jurnal Basicedu</i> , 7(2), 1095–1104. https://doi.org/10.31004/basicedu.v7i2.4870	1102	17	✓	
16.	Julizawati, L. (2023). Pengembangan Media Komik Digital Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Smpn 40 Pekanbaru. Skripsi Thesis, UIN SUSKA RIAU, 1(1), 107.	1 & 17	17,25,91,92,94,95,96,99	✓	

17.	Kanti, F. Y., Suyadi, B., & Hartanto, W. (2018). Pengembangan Media Pembelajaran Komik Digital Pada Kompetensi Dasar Sistem Pembayaran Dan Alat Pembayaran Untuk Siswa Kelas X Ips Di Man 1 Jember. JURNAL PENDIDIKAN EKONOMI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan, Ilmu Ekonomi Dan Ilmu Sosial, 12(1), 135. https://doi.org/10.19184/jpe.v12i1.7642	135	22	✓	
18.	Krisna, D. Y., & Gunawan, S. (2022). TECHNOLOGY ACCEPTANCE MODEL UNTUK MENGUKUR KEPUASAN PELANGGAN DALAM MENGGUNAKAN WEBSITE HIJAB . ID. 16(April), 26–35.	29	43	✓	
19.	Kustianingsari, N., & Dewi, U. (2015). Pengembangan Media Komik Digital pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Tema Lingkungan Sahabat Kita Materi Teks Cerita Manusia dan Lingkungan Untuk Siswa Kelas V SDN Putat Jaya III/379 Surabaya. Jurnal Mahasiswa Universitas Negeri Surabaya, 6(2), 1–9.	1	28	✓	
20.	Magdalena, I., Kaunyah, N., & Nurfalah, K. (2021). Metode Dalam Pembelajaran Tematik Kelas V Di Sdn Dangdeur 1. Jurnal Pendidikan Dan Dakwah, 3(1), 89–100. https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pandawa	98	15	✓	
21.	Mahendra, E. R. dkk. (2021). Pengembangan Komik Pendidikan Sebagai Media Pembelajaran Dan Pengaruhnya Terhadap Motivasi Belajar Siswa. Jurnal Education ..., 9(1), 279–284. http://journal.ipts.ac.id/index.php/ED/article/view/2375	283	6	✓	
22.	Mataram, S. (2016). Bahasa Rupa Komik Wayang Karya R.A. Kosasih. Gelar: Jurnal Seni Budaya, 13(1), 13–21. https://jurnal.isi-ska.ac.id/index.php/gelar/article/view/1537	16	24	✓	
23.	Mita, R. (2015). Wawancara Sebuah Interaksi Komunikasi Dalam Penelitian Kualitatif. In Jurnal Ilmu Budaya (Vol. 11, Issue 2, pp. 71–79).	74	40	✓	
24.	Mohamed Nor Azhari Azman, Nur Amierah Azli, Ramlee Mustapha, Balamuralithara Balakrishnan, & Nor Kalsum Mohd Isa. (2014). Penggunaan Alat Bantu Mengajar Ke Atas Guru Pelatih Bagi Topik Kerja Kayu, Paip dan Logam. Sains Humanika, 3(1), 77–85. www.sainshumanika.utm.my	77	3	✓	
25.	Mulyani, S., & F, F. (2019). Pengembangan Lkpd Berorientasi Eksperimen Dalam Pembelajaran Tematik Terpadu Di Sekolah Dasar. Jurnal	93	1	✓	

	Basicedu, 4(1), 89–102. https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i1.281				
26.	Mulyatiningsih, 2016. (n.d.). PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN Endang Mulyatiningsih.	1,5	34	✓	
27.	Musdalifah. (2019). Diajukan kepada Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah	31,32	19	✓	
28.	Narestuti, A. S., Sudiarti, D., & Nurjanah, U. (2021). Penerapan Media Pembelajaran Komik Digital untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. Bioedusiana: Jurnal Pendidikan Biologi, 6(2), 305–317. https://doi.org/10.37058/bioed.v6i2.3756	316,307	20	✓	
29.	Nurrita, T. (2018). Kata Kunci: Media Pembelajaran dan Hasil Belajar Siswa. 03, 171–187.	174	5	✓	
30.	Oktiani, I. (2017). Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Peserta Didik. Jurnal Kependidikan, 5(2), 216–232. https://doi.org/10.24090/jk.v5i2.1939	227	3	✓	
31.	Payanti, D. A. K. D. (2022). Peran Komik Digital sebagai Media Pembelajaran Bahasa yang Inovatif. Sandibasa I: Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia I, 4(April), 464–475. https://ojs.mahadewa.ac.id/index.php/sandibasa/article/view/2035%0Ahttps://ojs.mahadewa.ac.id/index.php/sandibasa/article/download/2035/1484	466	5	✓	
32.	Prasetyo. (2019). Desa Wisata Kampung Batik Cibuluh. https://jadesta.kemenparekraf.go.id/desa/kampung_batik_cibuluh	8	17	✓	
33.	Purnaida. (2018). Development of Thematic Subject Specific Pedagogy To Improve Hots Learning Outcomes in Fourth Grade Students of Madrasah Ibtidaiyah Theme 3 Peduli Terhadap Makhluk Hidup. Al-Bidayah: Jurnal Pendidikan Dasar Islam, 10.	196	1	✓	
34.	Putra, A. K., & Kristina, N. (2020). Perancangan Komik Digital Cerita Rakyat Joko Dolog Surabaya. Jurnal Barik, 1(2), 153–165. https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/	156	24	✓	
35.	Putri, D. E. (2020). Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Minat Belajar Siswa. Oai:Repository.Fe.Unj.Ac.Id:7386, 274–282	2	4	✓	

36.	R, N., & Susanti, D. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Trigonometri Berbasis Literasi Matematika. <i>Jurnal Borneo Saintek</i> , 2(1), 37–45. https://doi.org/10.35334/borneo_saintek.v2i1.633	76	55,56	✓	
37.	Rahayu, R. I. (2015). Hubungan Ritual Ibadah Dengan Kenakalan Remaja (Juvenile Delinquency) Di Sekolah Menengah Kejuruan Muhammadiyah 2 Malang. 1–148.	109	54,55	✓	
38.	Rahman, S. (2021). Pentingnya Motivasi Belajar Dalam Meningkatkan Hasil Belajar. <i>Merdeka Belajar</i> , November, 289–302.	1	26,30,89,90,93	✓	
39.	Ratnaningsih, S., & Nastiti, G. (2018). Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa dengan Menggunakan Media Gambar Pada Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar. <i>Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI</i> , 5(2), 275. https://doi.org/10.24235/al.ibtida.snj.v5i2.3397	276	5	✓	
40.	Rustandi, D. P. P., & Sastika, W. (2021). Pengaruh Harga terhadap Keputusan Pembelian Konsumen pada Brand Fashion Pull and Bear di Bandung Tahun 2021. <i>E-Proceedings of Applied Science</i> , 7(6), 1–2. https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/appliedscience/article/view/17275 https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/appliedscience/article/view/17275/16986	2529	32	✓	
41.	Saputro, S. (2015). Early clinical and roentgenologic diagnosis of anencephaly. <i>American Journal of Obstetrics and Gynecology</i> , 51(4), 571–574. https://doi.org/10.1016/S0002-9378(15)30176-9	66	92	✓	
42.	Suparmi, S. (2018). Penggunaan Media Komik Dalam Pembelajaran IPA di Sekolah. <i>Journal of Natural Science and Integration</i> , 1(1), 62–68. https://doi.org/10.24014/jnsi.v1i1.5196	63,66	22,23	✓	
43.	Syaifuddin, M. (2017). Implementasi Pembelajaran Tematik di Kelas 2 SD Negeri Demangan Yogyakarta. <i>Tadris: Jurnal Keguruan Dan Ilmu Tarbiyah</i> , 2(2), 139. https://doi.org/10.24042/tadris.v2i2.2142	140	2	✓	
44.	Syarah, E. S., Yetti, E., & Fridani, L. (2018). Pengembangan Media Komik Elektronik Untuk Meningkatkan Pemahaman Konservasi Anak Usia Dini. <i>JPUUD - Jurnal Pendidikan Usia Dini</i> , 12(2), 231–240. https://doi.org/10.21009/jpuud.122.04	239	22	✓	
45.	Waluyanto, Dwi, H. (2021). Artikel 7. Die Satzung Des Völkerbundes, 102–105. https://doi.org/10.1515/9783112372760-014	51	16	✓	

46.	Widodo, S., Ladyani, F., Asrianto, L. O., Rusdi, Khairunnisa, Lestari, S. M. P., Wijayanti, D. R., Devriany, A., Hidayat, A., Dalfian, Nurcahyati, S., Sjahriani, T., Armi, Widya, N., & Rogayah. (2023). Buku Ajar Metode Penelitian.	73	54,55	✓	
47.	Widyaningrum, H. K., & Pratiwi, C. P. (2019). Media Komik Pada Materi Cerita Dongeng Untuk Keterampilan Membaca Siswa Kelas Iii. Jurnal Dimensi Pendidikan Dan Pembelajaran, 7(1), 37-45. https://doi.org/10.24269/dpp.v7i1.1145	39	22	✓	
48.	Yanti, P. N. (2018). Pengembangan Media Monopoli Berbasis. 1-17.	4	12	✓	
49.	Zahro, L. M., & Sukartiningsih, W. (2022). Pengembangan Media Komik Digital Berbasis Android Untuk Keterampilan Membaca Nyaring Siswa Kelas II Sekolah Dasar. Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 10(7), 1425-1438.	1	27	✓	

Catatan Dosen Pembimbing

Layak Tidak Layak untuk di uji (coret yang tidak perlu)

Madiun, 1 Juli 2024
Pembimbing II



Dr. Endang Sri Maruti, S.Pd., M. Pd
NIDN. 0704098801

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Amanda Anjani Anayansya lahir di Desa Banjarejo, Kecamatan Kare, Kabupaten Madiun pada tanggal 28 Juni 2002. Anak dari pasangan Bapak Tarsono dan Ibu Suyanti. Penulis menyelesaikan pendidikan di SDN Kresek 01 pada tahun 2014, kemudian melanjutkan di SMPN 1 Wungu lulus pada tahun 2017, selanjutnya melanjutkan di SMAN I Wungu lulus pada tahun 2020, dan pada tahun 2020 penulis diterima sebagai mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas PGRI Madiun (UNIPMA).