

LAMPIRAN - LAMPIRAN

Lampiran 1: Daftar Nama Guru**DAFTAR NAMA SISWA KELAS IV SDN DINDEN 2
KECAMATAN KWADUNGAN KABUPATEN NGAWI**

No	Nama Siswa	Jenis Kelamin
1	Arjuna Tri Atmaja	Laki-laki
2	Azizka Galang Pratama	Laki-laki
3	Daki Lail Ridha Ningsa	Laki-laki
4	Hilwa Syahida Husna	Perempuan
5	Izza Hilmi Faidullah	Laki-laki
6	M. Jauhar El-Husna NKW	Laki-laki
7	Muhamad Nizar Nawawi	Laki-laki
8	Mahesa Syarifaradyva Firdaus	Laki-laki
9	Maulidya Zuyyina Fahma	Perempuan
10	Muhammad Miftahul Ilham	Laki-laki
11	Muhammad Rikais	Laki-laki
12	Nadhirotul Mahfudhoh	Perempuan
13	Rafif Farel Danadyaksa	Laki-laki
14	Rafli Firmansyah	Laki-laki
15	Roid Falah Shiroth Fadlurrahman	Laki-laki
16	Yuni Dewi Handayani	Perempuan

Lampiran 2: Silabus

SILABUS SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH (SD/MI)

Kelas : IV
Semester : 1 (Ganjil)
Tahun Program : 2023/2024

- KI 1: Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
KI 2: Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.
KI 3: Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
KI 4: Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Tema 1 : Indahnya Kebersamaan
Alokasi waktu : 96 jam pelajaran

Mata Pelajaran dan Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan 1.4. Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa 2.4. Menampilkan sikap kerja sama	Keberagaman suku bangsa, sosial dan budaya di Indonesia • Bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan • Sikap toleransi antar teman berbeda agama • Sikap kerjasama antar	Subtema 1: Keberagaman Budaya Bangsaku (32 jam pelajaran) • Mengamati gambar dan mengidentifikasi keragaman budaya Indonesia • Berbagi cerita dengan teman tentang pengalaman saling menghargai di lingkungan masyarakat sekitar • Berdiskusi tentang keragaman budaya, etnis dan agama dalam kelompok-kelompok kecil dan mengkomunikasikan hasilnya di kelas • Membaca teks tentang keberagaman suku bangsa, sosial, budaya, etnis dan agama

Mata Pelajaran dan Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>3.4. Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>4.4. Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p>	<p>teman berbeda agama</p> <ul style="list-style-type: none"> · Bentuk kerjasama dalam keberagaman · Bentuk-bentuk Keberagaman · Bentuk-bentuk kerja sama dalam permainan <p>Persatuan dan kesatuan bangsa</p> <ul style="list-style-type: none"> · Makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman · Pentingnya sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman · Contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman di lingkungan 	<ul style="list-style-type: none"> · Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca · Mendiskusikan penyusunan kerangka penulisan berdasarkan gagasan pokok dan pendukung · Membedakan segibanyak beraturan dan tidak beraturan dari berbagai bentuk motif seni tradisional di lingkungan sekitar · Menggambar berbagai bentuk segi banyak beraturan dan tidak beraturan · Menggambar bentuk rumah adat dikaitkan dengan segi banyak beraturan · Melakukan kegiatan eksplorasi menggunakan benda-benda yang dapat menghasilkan bunyi dan perambatan bunyi yang terdapat di kelas dan sekitarnya · Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi dari berbagai alat musik dan perambatan bunyi · Menjelaskan tentang cara alat musik tersebut dibunyikan (dipukul, ditiup, digoyang, dipetik, digesek, dsb) serta berbagai alat yang menunjukkan perambatan bunyi
<p>Bahasa Indonesia</p> <p>3.1. Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual</p> <p>4.1. Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke</p>	<p>Gagasan pokok dan gagasan pendukung</p> <ul style="list-style-type: none"> · Teks tulis · Peta pikiran · Teks bacaan · Kerangka tulisan 	<ul style="list-style-type: none"> · Membaca teks/gambar/ tayangan tentang keberagaman budaya dan etnis di Indonesia · Menyajikan informasi tentang keberagaman budaya dan etnis di Indonesia dalam bentuk gambar · Menari tarian daerah yang merupakan salah satu bentuk kecintaan terhadap keberagaman budaya daerah <p>Subtema 2: Kebersamaan dalam</p>

Mata Pelajaran dan Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>dalam kerangka tulis</p> <p>3.2. Mencermati keterhubungan antargagasan yang didapat dari teks lisan, tulis, atau visual</p> <p>4.2. Menyajikan hasil pencermatan tentang keterhubungan antargagasan ke dalam tulisan</p>		<p>Keberagaman (32 jam pelajaran)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak teks/gambar/paparan/video tentang sikap toleransi dan kerjasama dalam keragaman suku, budaya, dan agama • Menceritakan atau menuliskan pengalaman peserta didik tentang sikap toleransi yang pernah dialaminya • Melakukan diskusi kelompok tentang pentingnya kerjasama dalam keberagaman • Membaca teks tentang toleransi dan kerjasama
<p>Ilmu Pengetahuan Alam</p> <p>3.6. Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran</p> <p>4.6. Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifat-sifat bunyi</p>	<p>Bunyi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sifat-sifat bunyi • Syarat terjadinya bunyi • Sumber bunyi • Cara menghasilkan bunyi • Telinga sebagai indera pendengar dan cara merawatnya 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat ringkasan dan peta pikiran dari teks tertulis terkait sikap toleransi dan kerjasama dalam bentuk tulisan. • Melakukan percobaan sederhana untuk membuktikan tentang asal sumber bunyi hingga sampai ke telinga dan perambatan bunyi dalam medium berbeda (benda padat, cair, dan gas), pemantulan dan penyerapan bunyi, tinggi-rendah bunyi, dan keras-lemah bunyi • Menyimpulkan sifat-sifat bunyi dari beragam sumber bunyi secara tertulis • Melakukan tanya jawab dengan tokoh masyarakat yang didatangkan ke kelas tentang budaya masyarakat setempat
<p>Ilmu Pengetahuan Sosial</p> <p>3.2. Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi</p>	<p>Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama</p> <ul style="list-style-type: none"> • Di lingkungan sekitar • Di Provinsi setempat 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat tulisan tentang keragaman budaya masyarakat setempat • Mengamati tari kreasi daerah melalui demonstrasi oleh guru atau video • Melakukan gerak dasar tari kreasi

Mata Pelajaran dan Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p>setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p> <p>4.2. Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Di Indonesia 	<p>daerah</p> <p>Subtema 3: Bersyukur atas Keberagaman (32 jam pelajaran)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Melakukan pendataan teman yang ada di kelas, misalnya suku bangsa, agama, dan kebiasaan. · Mendiskusikan tentang bentuk-bentuk kerjasama yang membangun persatuan dan kesatuan · Menuliskan hasil diskusi tentang bentuk-bentuk kerjasama yang membangun persatuan dan kesatuan · Membaca teks tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia · Menceritakan kembali teks tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia · Membuat klipng tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia
<p>Seni Budaya dan Prakarya</p> <p>3.3. Mengetahui gerak tari kreasi daerah</p> <p>4.3. Meragakan gerak tari kreasi daerah</p>	<p>Gerak tari kreasi daerah</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Mendiskusikan dan mempresentasikan hasil diskusi tentang bagaimana indera pendengaran manusia bekerja dan bagaimana manusia yang tidak memiliki indera pendengaran dapat berkomunikasi · Mengamati dan memperagakan tari kreasi daerah dengan penuh penjiwaan

Mengetahui
Kepala Sekolah

Sri Puji Astutik, S.Pd.

Ngawi, 08-02-2024
Guru kelas,

Jumiran, S.Pd.SD.

Lampiran 3

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) TEMATIK TERPADU

Sekolah	:	SDN Dinden 02
Kelas/Semester	:	IV/1 (satu)
Tema	:	1. Indahnya Kebersamaan
Subtema	:	1. Keberagaman Budaya Bangsa
Pembelajaran ke	:	1
Alokasi Waktu:	:	5 x 35 menit (1 kali pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	Menulis karangan deskripsi sesuai gambar.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati gambar, siswa mampu menulis kalimat sesuai gambar.
2. Setelah mengamati gambar siswa dapat menulis karangan deskripsi sesuai gambar

D. Materi Pembelajaran.

1. Menulis karangan deskripsi berdasarkan gambar.
2. Gambar pabrik soun
3. Langkah-langkah menulis deskripsi tersebut dapat dijabarkan sebagai berikut.
 - 1) Menentukan topik, tema, dan tujuan karangan;
 - 2) menyusun judul karangan;
 - 3) menyusun kerangka karangan;
 - 4) mengumpulkan bahan/data;
 - 5) mengembangkan kerangka karangan;
 - 6) membuat cara mengakhiri dan menyimpulkan tulisan;
 - 7) menyempurnakan karangan.

E. Metode Pembelajaran

Metode Pembelajaran : Tanya jawab, diskusi, ceramah.

Pendekatan Pembelajaran : Sainifik , Experiential Learning

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa ✓ Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK). ✓ Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya sita-cita. ✓ Menyanyikan lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional lainnya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat Nasionalisme. 	35 menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<ul style="list-style-type: none"> · Pembiasaan membaca/ menulis/ mendengarkan/ berbicara selama 15-20 menit materi non pelajaran seperti satu tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat , cerita inspirasi dan motivasi . Sebelum membacakan buku guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: · Apa yang tergambar pada sampul buku. · Apa judul buku. · Kira-kira ini menceritakan tentang apa. · Pernahkan kamu membaca judul buku seperti ini 	
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> · Guru menanyakan kepada siswa tentang pengalaman/ kejadian(apa saja yang dilihat) tadi pagi sebelum berangkat kesekolah. · Guru bertanya kepada siswa tentang pengertian karangan deskripsi dan langkah-langkah menulis karangan deskripsi yang baik dan benar · Guru meminta siswa untuk menulis 2 kalimat tentang pengalaman yang dialami ketika berangkat kesekolah . · Guru meminta beberapa siswa untuk menuliskan hasil tulisannya di papan tulis. · Guru memberikan informasi atas kesalahan pilihan kata dan penggunaan ejaan yang terjadi pada karangan deskripsi yang telah di buat. · Guru membagi kelas dalam 3 kelompok. 	115 menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<p style="text-align: center;">Tahap <i>Experiential Learning</i> :</p> <p>1. <i>Experience</i> (mengalami)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru meminta siswa untuk menggali pengalaman yang akan dijadikan topik menulis karangan deskripsi dengan cara melakukan observasi lapangan ke pabrik soun secara berkelompok. ✓ Guru membagi tempat melakukan observasi. <ul style="list-style-type: none"> - kelompok 1 mengunjungi bagian pembungkusan - kelompok 2 mengunjungi tempat pengolahan - kelompok 3 mengunjungi tempat pengeringan ✓ Guru menginstruksikan kepada setiap kelompok untuk melakukan observasi lapangan sesuai dengan tempat yang telah ditentukan. ✓ Guru menginstruksikan kepada siswa untuk mengobservasi kembali bagaimana keadaan/suasana di Pabrik Soun. <p>2. <i>Share/Publishing</i> (berbagi)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru meminta siswa untuk kembali ke kelas. ✓ Guru meminta siswa untuk mengingat apa yang dialami. ✓ Bersama anggota kelompok siswa menuliskan beberapa kata dari hasil observasi lapangan <p>3. <i>Processing</i>(pemrosesan)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Bersama kelompoknya siswa menganalisis kumpulan kata berdasarkan observasi lapangan. ✓ Siswa berdiskusi menentukan tema dan judul karangan berdasarkan kumpulan kata hasil dari observasi lapangan. ✓ Guru membagikan gambar kepada setiap 	

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	<p>kelompok untuk mempermudah siswa dalam menentukan kalimat utama.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Bersama kelompoknya siswa menuliskan 3 kalimat utama dengan bantuan gambar. · Guru menginstruksikan siswa bahwa kalimat yang ditulis merupakan kalimat utama. · Guru meminta setiap kelompok mengembangkan kalimat utama menjadi sebuah paragraf. · Guru meminta setiap kelompok mempresentasikan hasil karangan deskripsinya di depan kelas. <p>4. Generalize (menyimpulkan)</p> <p>Guru mengajak siswa untuk menyimpulkan seputar pembelajaran karangan deskripsi dengan tema yang berkaitan dengan observasi baprik soun yang pernah dikunjungi dengan bantuan media gambar.</p> <p>5. Apply (penerapan)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Guru memberikan memotivasi dan intruksi pada siswa agar lebih semangat untuk menuliskan cerita dalam bentuk karangan deskripsi . · Guru memberikan tugas individu, Siswa diminta untuk membuat karangan deskripsi dengan tema pengalaman berdasarkan gambar pabrik soun. · Guru memberikan penguatan materi. · Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya. · Siswa dan guru menyimpulkan materi. 	
Kegiatan Akhir	<ul style="list-style-type: none"> · Guru mulai memberikan penjelasan mengenai karangan dengan mengaitkan gambar foto yang baru saja di tampilkan di depan kelas. · Guru menutup pembelajaran dengan mengajak siswa untuk 	20 menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	mengucapkan Hamdalah bersama-sama. Guru mengintruksikan siswa untuk berdo'a bersama dan mengucapkan salam	

G. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

Media/Alat : Buku cerita rakyat atau buku cerita lain yang sesuai dengan materi, gambar.

Bahan : -

Sumber Belajar : *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV, Tema 1: Indahnya Kebersamaan, Subtema 1: Keberagaman Budaya Bangsaku, Pembelajaran 1. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2016). Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.*

Refleksi Guru

Ngawi, 8 Februari 2024

Mengetahui,

Kepala Sekolah

Guru Kelas IV

(Sri Puji Astutik, S.Pd.)

(Jumiran, S.Pd.SD)

Lampiran 4

Lampiran RPP Lembar Evaluasi

Lembar Evaluasi 1 (pertest)

No	Indikator	Soal
1.	Menulis karangan deskripsi berdasarkan pengalaman	Tuliskan 2 kalimat berdasarkan pengalaman ketika berangkat ke sekolah!

Lembar Evaluasi 2 (Tugas Kelompok)

No	Indikator	Soal
1.	Menulis karangan deskripsi berdasarkan pengalaman	<p>Buatlah karangan deskripsi dengan ketentuan sebagai berikut!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tema dan judul karangan deskripsi berhubungan dengan analisis kata pada kegiatan observasi lapangan! 2. Kalimat utama ditulis berdasarkan gambar! 3. Gunakan pilihan kata dan EYD yang baik dan benar!

Lembar Evaluasi 2 (Tugas Individu)

No	Indikator	Soal
1.	Menulis karangan deskripsi berdasarkan pengalaman	<p>Buatlah karangan deskripsi dengan ketentuan sebagai berikut!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tema karangan deskripsi berhubungan dengan pengalaman mengunjungi sudut sekolah! 2. Gunakan pilihan kata dan EYD yang baik dan benar! 3. Berilah judul yang sesuai!

Lampiran 5
Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Proses Pembelajaran Menulis
Karangan Deskripsi

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Guru membuka interaksi dengan siswa dengan memperkenalkan rencana kegiatan menulis karangan deskripsi		
2	Guru mngarahkan siswa untuk melakukan observasi lapangan		
3	Guru membimbing siswa dalam menganalisis data hasil observasi lapangan		
4	Guru membimbing siswa dalam menulis karangan deskripsi berdasarkan gambar		
5	Guru merefleksi tulisan yang sudah ditulis siswa		

Lampiran 6**Lembar Observasi aktivitas terhadap siswa dalam Proses Pembelajaran Menulis Karangan Deskripsi**

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak
1	Siswa menyimak penjelasan guru		
2	Siswa aktif bertanya		
3	Siswa antusias dalam pembelajaran		
4	Siswa mampu menjawab pertanyaan guru		
5	Siswa menghargai hasil karya teman		
6	Siswa mampu bekerja dalam kelompok		
7	Siswa percaya diri menyampaikan pendapatnya		
8	Siswa mengobrol dan bercanda sendiri		

Lampiran 7

Lembar Pedoman Penilaian Menulis Karangan Deskripsi

No.	Aspek yang Dinilai	Sub Aspek	Indikator	Skor
1.	Isi gagasan yang Dikemukakan	Isi gagasan	Isi gagasan yang dikemukakan sesuai dengan tema, ditulis secara padat dan tuntas.	13-15
			Isi gagasan sesuai dengan tema tetapi terbatas dan kurang tuntas.	10-12
			Isi gagasan yang dikemukakan kurang sesuai dengan tema, terbatas dan kurang lengkap.	6-9
			Isi gagasan yang dikemukakan tidak sesuai dengan tema.	1-5
		Hasil Pendeskripsian	Penggambaran terhadap Lingkungan atau tempat yang diamati sangat teliti dan melukiskannya secara jelas serta pengembangan ide-ide gagasan sangat mendalam.	13-15
			Penggambaran terhadap lingkungan atau tempat yang diamati cukup teliti dan melukiskannya cukup jelas serta pengembangan ide-ide gagasan cukup mendalam.	10-12
			Penggambaran terhadap lingkungan atau tempat yang diamati kurang teliti dan	6-9

			melukiskannya kurang jelas jelas serta pengembangan ide-ide gagasan kurang mendalam.	
			Penggambaran terhadap lingkungan atau tempat yang diamati kurang teliti dan melukiskannya kurang jelas jelas serta pengembangan ide-ide gagasan kurang mendalam.	1-5
2.	Organisasi isi	Gagasan	Gagasan diungkapkan dengan jelas, tertata dengan baik, urutan logis, dan kohesif.	22-25
			Gagasan kurang terorganisir, urutan logis tetapi tidak lengkap.	18-21
			Gagasan kacau, terpotong- potong, urutan tidak logis, dan kurang lengkap.	14-17
			Gagasan tidak terorganisir, urutan tidak logis dan tidak lengkap.	10-13
3.	Struktur tata bahasa		Tata bahasa kompleks dan hanya sedikit terjadi kesalahan.	18-20
			Tata bahasa sederhana tetapi efektif, terjadi sejumlah kesalahan tetapi makna tidak kabur.	14-17
			Terjadi kesalahan serius dalam tata bahasa, makna membingungkan dan kabur.	10-13
			Tata bahasa tidak komunikatif, terdapat banyak	7-9

kesalahan.

4.	Gaya: Pilihan struktur dan diksi		Pemanfaatan potensi kata cangguh, pilihan kata dan ungkapan tepat, menguasai pembentukan kata.	13-15
			Pemanfaatan kata agak cangguh, pilihan kata dan ungkapan kadang-kadang kurang tepat namun tidak mengganggu.	10-12
			Pemanfaatan potensi kata terbatas, sering terjadi kesalahan penggunaan kosakata dan dapat merusak makna.	7-9
			Pemanfaatan potensi kata asal-asalan, pengetahuan tentang kosakata rendah, tidak layak nilai.	4-6
5.	Ejaan dan tanda Baca		Menguasai aturan penulisan, hanya terjadi beberapa kesalahan ejaan.	9-10
			Kadang-kadang terjadi kesalahan ejaan tetapi tidak mengaburkan makna.	7-8
			Terjadi kesalahan ejaan, makna membingungkan atau kabur.	5-6
			Tidak menguasai aturan penulisan, terdapat banyak kesalahan ejaan, tulisan tidak Terbaca	3-4

Lampiran 8

Lembar Penilaian Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi

No	Nama	Aspek yang dinilai						Nilai	Kriteria
		A	B	C	D	E	F		
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
Jumlah									
Rata-rata									

Keterangan :

A : isi gagasan, C: organisasi isi, E: pilihan struktur dan diksi

B : hasil pendeskripsian, D: struktur tata bahasa, F: ejaan dan tanda baca

Lampiran 9

Nilai Keterampilan Menulis Karangan Deskripsi

No	Nama	Aspek yang dinilai						Nilai
		A	B	C	D	E	F	
1	AT	14	14	19	16	14	10	87
2	AG	14	14	20	16	14	10	88
3	DL	12	12	15	15	12	8	74
4	HS	14	14	19	16	14	8	85
5	IH	14	14	19	16	14	9	86
6	MJ	14	14	20	15	14	10	87
7	MN	12	12	18	18	12	6	78
8	MH	12	12	14	14	11	10	73
9	MD	12	12	18	18	13	8	81
10	MF	14	14	18	16	14	8	84
11	MR	12	12	18	18	12	8	80
12	ND	13	13	17	18	12	8	81
13	RF	12	11	15	14	12	8	72
14	SV	14	14	20	16	14	11	89
15	YD	14	14	18	13	14	9	82
Jumlah								1227
Rata-rata								81,8

Keterangan

A : isi gagasan

B : hasil Pendeskripsian

C : organisasi is

D : struktur tata bahasa

E : pilihan struktur dan diksi

F : ejaan dan tanda baca

Guru Kelas,

Jumiran, S.Pd.SD.

Lampiran 10

DOKUMENTASI KEGIATAN PEMBELAJARAN





