

## ABSTRAK

Meilani Alvindha Putri. 2024. *Relasi Gender dalam Novel Majnun Karya Anton Kurnia dan Relevansinya pada Pembelajaran Sastra di Perguruan Tinggi*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. FKIP. Universitas PGRI Madiun. Pembimbing (I) Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd. , (II) Devi Cintia Kasimbara, S.Pd., M.A.

Relasi gender merupakan hubungan antara dua gender yang berbeda, yaitu perempuan dan laki-laki. Relasi tersebut terjalin dalam pernikahan, yaitu suami dan istri membangun rumah tangga bersama. Dalam kehidupan rumah tangga, terjalin sebuah relasi gender. Relasi antara perempuan dan laki-laki dalam novel *Majnun* karya Anton Kurnia berjalan tidak baik karena menghasilkan relasi yang tidak harmonis, bahkan tidak sehat untuk pasangan suami istri karena laki-laki memiliki kekuatan yang lebih dari perempuan sehingga laki-laki bisa berbuat semena-mena terhadap perempuan. Perempuan mengalami ketidakadilan gender dari relasi yang diciptakan dengan laki-laki. Hal tersebut sejalan dengan teori Kontrak Seksual dalam pernikahan yang dikemukakan Carole Pateman. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif bersifat studi pustaka. Metode pengumpulan data dari berbagai referensi buku, jurnal, dan artikel. Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai pembelajaran sastra di perguruan tinggi karena mempunyai relevansi yang baik, meliputi penjelasan pola relasi gender dan bentuk-bentuk ketidakadilan gender, serta penyebab terjadinya ketidakadilan gender dalam novel *Majnun* karya Anton Kurnia.

**Kata Kunci:** Relasi, Gender, Novel, Relevansi

## **ABSTRACT**

Meilani Alvindha Putri. 2024. Gender Relations in the Novel *Majnun* by Anton Kurnia and Their Relevance to Literature Learning in Higher Education. Skripsi. Indonesian Language and Literature Education Study Program. FKIP. PGRI Madiun University. Supervisor (I) Dr. Panji Kuncoro Hadi, S.S., M.Pd. , (II) Devi Cintia Kasimbara, S.Pd., M.A.

Gender relations are relationships between two different genders, namely women and men. This relationship is established in marriage, namely husband and wife build a household together. In domestic life, gender relations exist. The relationship between women and men in the novel *Majnun* by Anton Kurnia is not going well because it results in a relationship that is not harmonious, even unhealthy for married couples because men have more power than women so men can do whatever they want. Women experience gender injustice from the relationships they create with men. This is in line with the Sexual Contract theory in marriage proposed by Carole Pateman. This research uses a qualitative descriptive method in the form of a literature study. Data collection methods from various reference books, journals and articles. The results of this research can be used for literature learning in universities because they have good relevance, including explanations of patterns of gender relations and forms of gender injustice, as well as the causes of gender injustice in the novel *Majnun* by Anton Kurnia.

**Keywords:** Relationship, Gender, Novel, Relevance