

**APPENDIX I**  
**LESSON PLAN**

<b>INFORMASI UMUM</b>	
<b>A. IDENTITAS SEKOLAH</b>	
Nama Penyusun	Riznanda Nur Annisa
Institut	SMPN 1 Maospati
Tahun Pelajaran	2023-2024
Jenjang Sekolah	Sekolah Menengah Pertama (SMP)
Kelas	VIII
Fase	D
Elemen	Membaca – Memirsa
Capaian Pembelajaran	Pada akhir fase D, peserta didik membaca dan merespon teks familiar dan tidak familiar yang mengandung struktur yang telah dipelajari dan kosakata yang familiar secara mandiri. Mereka mencari dan mengevaluasi ide utama dan informasi spesifik dalam berbagai jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk diantaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Mereka mengidentifikasi tujuan teks dan mulai melakukan inferensi untuk memahami informasi tersirat dalam sebuah teks.
Alokasi Waktu	1 x 100 menit
<b>B. KOMPETENSI AWAL</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definition of short functional text</li> <li>2. Purpose of short functional text</li> <li>3. Language features of functional text</li> <li>4. Generic structures of functional text</li> </ol>	
<b>C. PROFIL PELAJAR PANCASILA</b>	
1. Mandiri	Melakukan proses <i>brainstorming</i> pada kegiatan awal pembelajaran.
2. Bernalar kritis	Mengidentifikasi unsur kebahasaan dan struktur general dalam teks serta mampu menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari.
3. Gotong royong	Mampu melakukan kegiatan diskusi secara bersama-sama dengan suka rela dengan teman-temannya.
<b>D. SARANA DAN PRASARANA</b>	
Media	Lingkungan kelas
Sumber Belajar	Lembar kerja peserta didik, buku paket kelas VIII, internet.
<b>E. TARGET PESERTA DIDIK</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik regular</li> <li>- Peserta didik dengan kesulitan belajar</li> </ul>	

- Peserta didik dengan pencapaian tinggi.	
<b>F. MODEL PEMBELAJARAN</b>	
Discovery Learning (Tatap Muka)	
<b>KOMPONEN INTI</b>	
<b>A. TUJUAN PEMBELAJARAN</b>	
1. Mengidentifikasi tujuan dan informasi dalam <i>short functional text</i> yang disajikan dalam bentuk multimoda.	
2. Membaca dan merespon <i>short functional text</i> yang disajikan dalam bentuk multimoda dengan benar.	
<b>B. PEMAHAMAN BERMAKNA</b>	
<p><i>Short functional text</i> merupakan jenis-jenis teks singkat yang berisi suatu informasi penting. Teks ini terdiri dari <i>short message</i> (pesan singkat), <i>announcement</i> (pengumuman), <i>notice</i> (pemberitahuan), dan <i>invitation</i> (undangan). <i>Short message</i> adalah sebuah teks singkat yang dikirim untuk menyampaikan suatu hal kepada orang lain apa yang sedang atau tidak sedang dilakukan. <i>Announcement</i> adalah sebuah teks singkat yang memberikan informasi mengenai kejadian atau peristiwa yang akan terjadi kepada publik. <i>Notice</i> merupakan sebuah teks singkat yang berisi peringatan atau pemberitahuan dalam bentuk tulisan, gambar, maupun tanda untuk menunjukkan informasi, instruksi, atau peringatan kepada publik. <i>Invitation</i> merupakan sebuah teks singkat yang bertujuan untuk mengundang atau melakukan suatu atau pergi ke suatu tempat untuk dapat mengikuti acara tertentu.</p>	
<b>C. PERTANYAAN PEMANTIK</b>	
- Pernahkah kalian menerima, membaca, atau menulis pesan singkat, pengumuman, pemberitahuan, atau undangan?	
- Apa saja isi dari pesan singkat, pengumuman, pemberitahuan, atau undangan?	
- Bagaimana cara menulis pesan singkat, pengumuman, pemberitahuan, atau undangan dengan benar?	
<b>D. KEGIATAN PEMBELAJARAN</b>	
<b>Pendahuluan (5 menit)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru mengucapkan salam</li> <li>2) Guru mempersilahkan siswa untuk memimpin doa</li> <li>3) Guru menanyakan kondisi dan kesiapan belajar siswa</li> <li>4) Guru memeriksa absensi siswa</li> <li>5) Guru memberikan pertanyaan pemantik kepada siswa</li> <li>6) Guru melakukan <i>brainstorming</i> dan memberikan apersepsi</li> <li>7) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> </ol>
<b>Inti (90 menit)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru mengambil salah satu contoh <i>short functional text</i> yang ada pada Lembar Kerja Siswa</li> <li>- Guru bersama siswa melakukan <i>brainstorming</i> dengan menganalisis teks tersebut bersama-sama</li> <li>- Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apabila terdapat hal yang belum dipahami</li> <li>- Setelah siswa menguasai konsep <i>short functional text</i>, siswa diminta untuk membuat <i>short functional text</i> secara</li> </ul>

	<p>individu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memantau proses pengerjaan dan membantu siswa apabila siswa mengalami kesulitan</li> <li>- Siswa diminta untuk membacakan hasil pekerjaannya di depan kelas</li> <li>- Siswa bersama guru mendiskusikan hasil pekerjaannya.</li> </ul>
<b>Penutup (5 menit)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru bersama peserta didik mereview bersama pembelajaran yang telah dilaksanakan.</li> <li>2) Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya apabila ada yang belum dipahami.</li> <li>3) Guru menginformasikan kegiatan yang akan dilaksanakan pada pertemuan berikutnya.</li> <li>4) Guru dapat memberikan tugas tambahan kepada peserta didik sebagai penguatan materi.</li> <li>5) Guru dan peserta didik berdoa bersama.</li> </ol>
<b>E. ASESMEN</b>	
Asesmen Formatif Awal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apa yang sedang kamu rasakan saat ini?</li> <li>- Bagaimana perasaanmu saat belajar di rumah sendiri dan di sekolah bersama teman-teman?</li> <li>- Menurut kalian, apa saja isi dari pesan singkat, pengumuman, pemberitahuan, atau undangan?</li> <li>- Apa yang kalian inginkan dalam pembelajaran hari ini?</li> </ul>
Asesmen Formatif Proses	Lembar kerja peserta didik (Lampiran 1, penilaian memirs)
Asesmen Sikap	Lembar penilaian observasi (Lampiran 1)
Asesmen Performa	Lembar kerja peserta didik (Lampiran 1, penilaian membaca)
Asesmen Tertulis	Lembar kerja peserta didik (LK 1-2)
Asesmen Sumatif	Penilaian harian dan penilaian akhir semester
<b>F. REMEDIAL DAN PENGAYAAN</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Remedial diberikan kepada peserta didik yang belum menguasai materi dengan baik, yaitu dengan cara memberikan pengulangan materi dasar serta materi spesifik yang kurang dikuasai oleh peserta didik.</li> <li>- Pengayaan diberikan kepada peserta didik yang menguasai materi ini dengan sangat baik, yaitu dengan cara memberikan ragam soal yang tingkatannya lebih tinggi.</li> </ul>
<b>G. REFLEKSI GURU DAN PESERTA DIDIK</b>	
<b>REFLEKSI GURU</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apakah model pembelajaran yang digunakan sesuai dengan materi dan karakteristik peserta didik?</li> <li>- Apakah peserta didik dapat mengikuti proses pembelajaran dengan baik?</li> <li>- Apakah peserta didik senang dan antusias mengikuti kegiatan pembelajaran?</li> <li>- Kesulitan apa yang dialami ketika melaksanakan kegiatan pembelajaran</li> </ul>

<p>ini?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apa langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses pembelajaran?</li> <li>- Bagaimana kesesuaian durasi waktu dan tujuan belajar yang ingin dicapai pada pembelajaran ini?</li> </ul>	
<b>REFLEKSI PESERTA DIDIK</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bagian mana yang menurutmu paling sulit dari pelajaran ini?</li> <li>- Apa yang akan kamu lakukan untuk memperbaiki hasil belajarmu?</li> <li>- Apakah kamu nyaman apabila belajar sendiri?</li> <li>- Jika kamu diminta untuk memberikan bintang 1 – 5, berapa bintang akan kamu berikan pada usaha yang kamu lakukan?</li> </ul>	
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK</b>	
Terlampir	
<b>B. BAHAN BACAAN GURU DAN PESERTA DIDIK</b>	
Buku Paket Bahasa Inggris SMP Kelas VIII Semester Genap.	
<b>C. GLOSARIUM</b>	
Receiver	<b>Someone who receive the message.</b>
Content	<b>The main point in short functional text to state the meaning, usually written shortly, clearly, and to the point.</b>
Sender	<b>Someone who send the message.</b>
<b>D. DAFTAR PUSTAKA</b>	
<p>Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2022. English for Nusantara. 1st ed. Jakarta Selatan: Pusat Perbukuan.</p> <p>English Admin, 2020. Englishadmin. [Online]  <a href="https://englishadmin.com/2020/05/pengertian-dan-contoh-soal-short-message-beserta-jawaban.html">https://englishadmin.com/2020/05/pengertian-dan-contoh-soal-short-message-beserta-jawaban.html</a> [Accesed 6 May 2024].</p>	

## LAMPIRAN 1

### PENGEMBANGAN MATERI

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas/Semester : VIII/II  
Materi Pokok : Short Functional Text

#### A. Definition of Short Functional Text

1. Short message
  - ➔ A brief text message sent to convey something to others that the person is doing or not doing something.
2. Announcement
  - ➔ A statement that contains information about events or events that will occur for general public to know.
3. Notice
  - ➔ A text that contains a warning or notice in the form of writing/images/signs to provide information, instructions or warnings to the public.
4. Invitation
  - ➔ A card that is sent to ask somebody to do something, to go somewhere, and or an attempt to get another person to join a special event.

#### B. Generic Structure of Short Functional Text

1. Short message
  - Receiver
  - Content
  - Sender
2. Announcement
  - Tittle/ type of event
  - Explanation (date, time, and place)
  - Contact person/ address
3. Notice
  - Tittle
  - Content
4. Invitation
  - Receiver/ invitee
  - Content
  - Sender/ inviter

C. Purposes of Short Functional Text

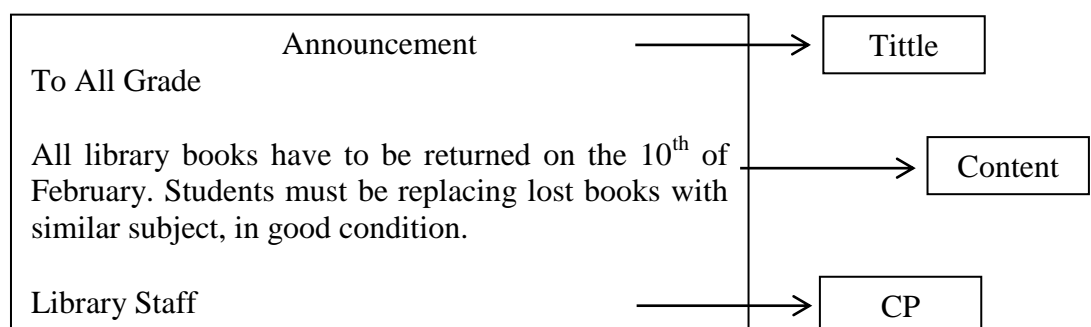
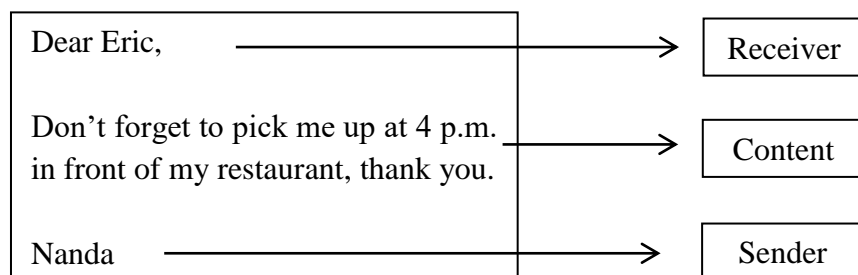
1. Short message  
➔ To send an important news/message to other people.
2. Announcement  
➔ To inform or to announce about something.
3. Notice  
➔ To give instruction, to direction, to recommend, to warn, or to prohibit people to do something.
4. Invitation  
➔ To invite or to persuade someone to attend at certain events.

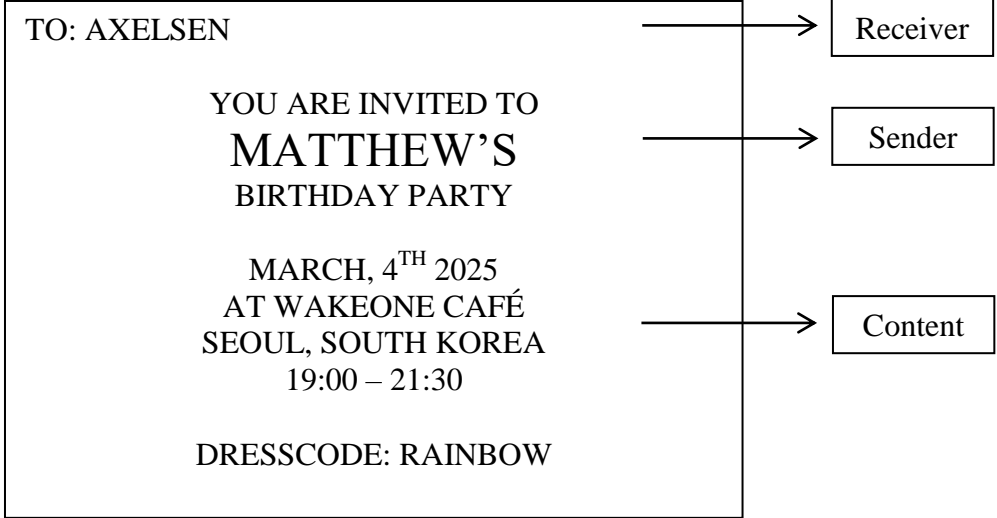
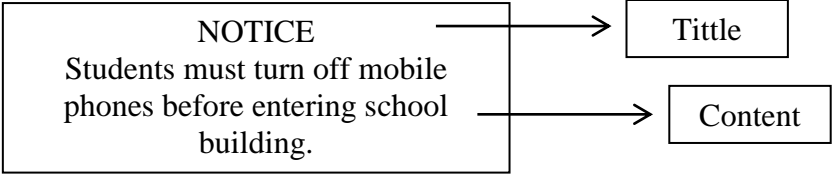
D. Language Features of Short Functional Text

1. Using simple present tense  
Example: I want to visit you today.
2. Using past perfect tense  
Example: I have prepared a meal for you.
3. Using present continuous tense  
Example: I am looking your cat.
4. Using imperative sentence  
Example: Don't tell my friend!

E. Material Description

Example:





## LAMPIRAN 2

### LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

#### Exercise 1

Answer the questions!



1. Who is having the party?
2. How old is the inviter?
3. Where is the party?
4. What time should you come?
5. What does RSVP mean?

#### Exercise 2

Make one of short functional text based on your creativity!



### LAMPIRAN 3

#### KUNCI JAWABAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

##### Exercise 1

Answer the questions!



1. Who is having the party?  
→ Bella.
2. How old is the inviter?  
→ 14 years old.
3. Where is the party?  
→ Gebang Kencana 12.
4. What time should you come?  
→ 8 p.m.
5. What does RSVP mean?  
→ Contact person.

##### Exercise 2

Make one of short functional text based on your creativity!

Example:

My dear Eric,

After having a lunch, do your homework and take a bath.

Don't forget, put the key under the pot before going to your music course.

Your mom

## LAMPIRAN 4

### RUBRIK PENILAIAN

#### Lampiran 1

#### Rubrik Penilaian Observasi

#### Penilaian Sikap/ Assesment for Learning (Observasi terhadap Sikap Murid)

No	Nama Siswa	Aspek yang Dinilai			
		Aktif Berdiskusi		Aktif dalam Menjawab LK dengan Benar	
		Muncul	Belum Muncul	Muncul	Belum Muncul
1					
2					
3					

#### Rubrik Penilaian Membaca dan Memirsra

##### 1. Membaca

No	Aspek	Keterangan	Skor	Skor Maksimal
1.	Ketepatan Lafal dan Intonasi	Sangat jelas dan mudah dipahami.	4	4
		Mudah dipahami namun masih terpengaruh bahasa ibu.	3	
		Bermasalah dalam pengucapan, kurang jelas, dan masih ada yang kurang sesuai pada beberapa bagian.	2	
		Bermasalah serius dengan pengucapan dan intonasi, tidak bisa dipahami.	1	
2.	Kelancaran	Sangat lancar.	4	4
		Cukup lancar, terjadi sedikit kendala pada bahasa.	3	
		Kurang lancar, sering terhenti karena keterbatasan bahasa.	2	
		Sering terhenti dan percakapan sulit untuk terjadi.	1	
3.	Membaca Utuh	Membaca dan menyelesaikan semua bagian bacaan secara utuh dengan	4	4

		baik.		
		Mampu menyelesaikan bacaan, namun masih perlu bantuan.	3	
		Kurang mampu menyelesaikan bacaan dan masih perlu bantuan dalam membaca.	2	
		Tidak dapat menyelesaikan bacaan yang tersaji.	1	
Skor Maksimal				12

## 2. Memirsa

No	Aspek	Keterangan	Skor	Skor Maksimal
1.	Pemahaman Tertulis	Mampu memahami tulisan yang tersaji pada bacaan dengan baik.	4	4
		Mampu memahami tulisan yang tersaji pada bacaan, namun masih perlu bantuan.	3	
		Kurang mampu memahami tulisan yang tersaji pada bacaan dan butuh banyak bantuan.	2	
		Tidak mampu memahami tulisan yang tersaji pada bacaan.	1	
2.	Pemahaman Media Visual	Mampu memahami media visual yang tersaji dengan baik.	4	4
		Mampu memahami media visual yang tersaji, namun masih perlu bantuan.	3	
		Kurang mampu memahami media visual yang tersaji pada bacaan dan butuh banyak bantuan.	2	
		Tidak mampu memahami media visual yang tersaji pada bacaan.	1	
3.	Pemahaman Makna	Mampu memahami makna secara keseluruhan yang tersaji dengan baik.	4	4
		Mampu memahami makna secara keseluruhan yang tersaji, namun masih perlu bantuan.	3	

		Kurang mampu memahami makna secara keseluruhan yang tersaji pada bacaan dan butuh banyak bantuan.	2	
		Tidak mampu memahami makna secara keseluruhan yang tersaji.	1	
Skor Maksimal				12

**Nilai akhir = (Skor Perolehan Peserta didik x 10) / 12**

## APPENDIX II

### STUDENTS' NAME

No	Nama Siswa	
1	Adinda Ratu Kanisa Anwar	P
2	Airlangga Rasendriya Putra Bian	L
3	Andrea Dewa Pranata	L
4	Anggun Dwi Pramesti	P
5	Arieska Mikaila Zahrani	P
6	Bintang Joesiano Putra Sutrisno	L
7	Cahaya Sukma Ayu Wilujeng	P
8	Citra Dewi Ananda Putri	P
9	Dian Sayuti	P
10	Fadlal Akbar Shodiq	L
11	Felsya Angel Azzahra	P
12	Feriz Rasya Indhora	L
13	Gusti Galang Pamungkas	L
14	Helga Zahrani Yusuf	P
15	Jihan Makayla Nafeeza	P
16	Junior Virmansyah	L
17	Keyzia Aulia Ganesha	P
18	Lyra Aisha Zahrotusita	P
19	Muhammad Arfan Aldiano	L
20	Muhammad Rizqullah Budiutomo	L
21	Nadine Karima Kanakami	P
22	Nevia Alfiantis	P
23	Quinza Malika Hermawan	P
24	Rafa Aryo Bimo	L
25	Rama Aji Prasetiyo	L
26	Renoufand Samudra Bintang Perkasa	L
27	Rianna Rahmadani Wahyuti	P
28	Rizky Ramadhan	L
29	Saskia Putri Andika	P
30	Syahnira Ajeng Yuniyanto	P
31	Tegar Bima Kurniawan	L
32	Vania Anindya Putri	P

APPENDIX III

STUDENTS' WRITING RESULTS

Nama: Bintang Joesiano P.S  
NO : 6  
KLS : VIII D

No. \_\_\_\_\_  
Date . . . . .

ATTENTION

Dont Parking here



Dont turn left



Dont turn around



Date

Name: Adinda Ratu K.A.  
No : 01 (VIII D)

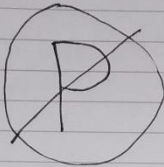
Short Message  
> Hi vaiva, please call me soon. I have something important to discuss.

No. 3  
Date

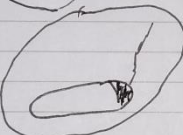
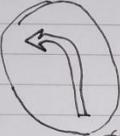
No: 3  
NAMA: ANDEA DEWA P.  
Short message

Hi Mama, please call me soon. I have something important to discuss.

Don't park in here



don't turn left



no Smoking

Airlangga R.P. B  
VIII D / 02

Nama: Anggun Dwi Pramesti

Absen: 04

Kelas: VIII D

### Short Message

From: Anggun

Hi mom, how are you to day

I miss you mom, I cannot go home this year.

I will call you latter

sec you mom, I Love you.

Ariesta Mikaila 2

VIII D

5

### Announcement

To all passengers, welcome to the Garuda plant. This plant will take us to Bali Airport. The plant will travel for 10 hours and therefor we will arrive at the final destination at 10.00 p.m. Please mind your belongings. Contact our crew for any service or information

Have a nice trip

Thank you

Nama: Lyra Aisha 2

No = 18

Kls = 8D

### Announcement

Good morning, sorry to distrube

All student are hoped together in the field now.

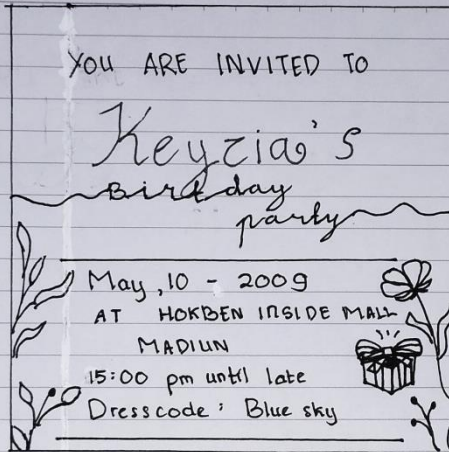
Thank you.



Task

Date

### Invitation Card

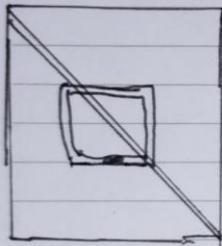


- Group of 4 :
1. Keyzia Aulia G. (17)
  2. Felsya Angel A. (11)
  3. Jihan Makaylo N. (15)
  4. Nadine Karimo K.K. (21)

Class . 8D

Nama : Rlevia Alfiandis

Notice



Students must  
Turn off mobile  
Phones before  
entering  
School building

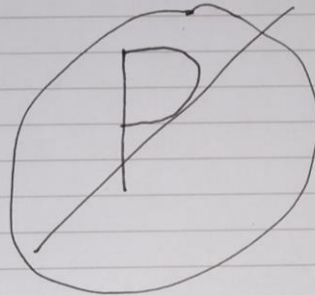
M. Anfan Aldiano  
19  
80

No.

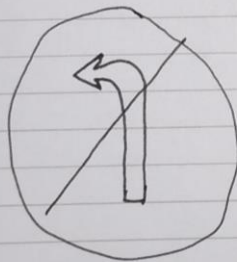
Date

## ATTENTION

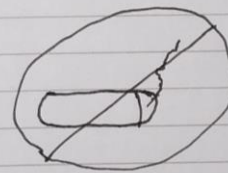
Don't parking in here



don't turn left



No Smoking



Nama = Tegar Brnel K.  
No = 31

Kelas = 80

Date

## Announcement

### Training Basketball

To = player

date = Thursday - 5<sup>th</sup> - MAY - 2024

place = Training Basketball in Field SMPN 1 Magetan

Message =

we will practice for prepare competition basket in Magetan Square.

from = coach

Gusti Galang P  
13/80

No.

Date

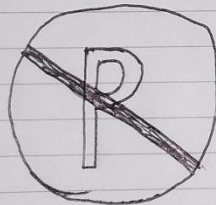
## Notice!

1.



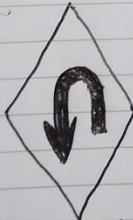
Don't smoke ~~in~~ in the public!

2.



Don't park ~~in~~ Here!

3.



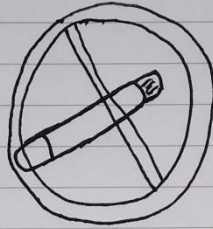
Turn Around!

absen: 08 / VIII D

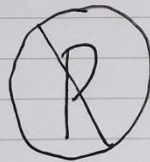
From: Citra

Dear all Murray Air passengers,  
Flight HR 221 bound for Glasgow, with stops in London and Madrid, will be delayed for three hours due to inclement weather outside. You can claim a \$3 voucher at Starbucks as delay compensation from us by showing your boarding pass. We are sorry for the inconvenience. Thank you

Nama = Junior v / No = 16 / kelas = VIII D



No: ~~Don't~~ Smoking



Don't Park in Here



Do't Turn left

No: 25

Nama: Rama Aji Prasekiyo  
Kls: VIII D

Short message

From: MAN

Hi, Bob. Please reform

my Shoes a.s.a.p.

I need them today.

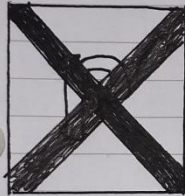
Thank you

Nama : Rapa Aryo Bimo  
Kelas : VIII D  
No. Absen : 24

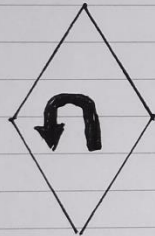
No. \_\_\_\_\_

Date . . .

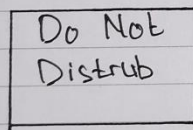
### The Example Of Notice



= Do not park!!!



= Turn around / The location allowed to turn around



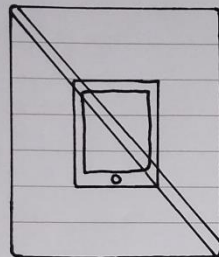
= Do Not Distrub!!

Name: Rianna Rahmadani      Kls: VIII.D

No. \_\_\_\_\_

Date . . .

### Notice



student must  
turn off mobile  
phones before entering  
school building

Nama: Cahaya Sukmayaw  
Kelas: VIII D  
Absen: 07

No. \_\_\_\_\_  
Date \_\_\_\_\_

Announcement

To: All employees

There will be a blackout on Saturday. Consequently, we will use the generator as the electric source. So please do not use air conditioners on Saturday. Please don't forget to turn off the lights, computers and printers during the break.

the branch manager.

Nama: Dian .S  
no : 09  
kelas : VIII D

Announcement.

This Monday is August 19<sup>th</sup>, there will be independence Day carnival. The morning carnival begins at 08.00 in town square of Mojokerto. Gather in front of our school at 07.00 to see the carnival with the teachers. Don't miss it.

Name = Fadhil Akbar Shodiq  
class = VIII D  
NO = 10

"Notice"

1. Keep the window closed!
2. Don't smoking, in the public!
3. Don't turn around!
4. Take care on the road!

Nama: Feriz Rasya Indhora  
No: 12  
Kelas: VIII D

### NOTICE:

1. Keep silent your phone before praying!
2. Don't pick up this flower!
3. Turn off your mobile phones before take off!
4. Don't turn right!

Name: Syahrira Ajeng .Y./Kelas: VIII D  
Short Message.

Dear Zifa

The shoes prove your step

The book leads you to the new class

More books you have, more knowledge  
you will grab.

may you always shine like glass.

From : Dina.

( Nama : Quinza Malika H / VIII D / 23 )

From : Quinza

Hi Adim i miss u

when you comeback to me

I love you more

Hope you comeback again

Nama: Saskia Putri Andikan

No. Absen : 29

Kelas : VIII D

Make short message :

From: Saskia

Hi lala. How are you ?

Can you do going tomorrow ?

Let's go to mall and watch film.

See you at 06.00 pm.

Nama: Vania Anindya Putri

Kelas : VIII D

No : 32

No.

Date

#### Announcement

To : All students

This Monday is August 19<sup>th</sup>, there will be Independence day carnival begins at 08.00 in town square of Magetan. Gather in front of our school at 07.00 to see the carnival with the teachers.

Don't miss it

Nama : Helga Zahrani Yusuf

Kelas : VIII D

Absen : 14

#### Announcement

To : All student

This Saturday is June 1<sup>st</sup>. It will hold ceremony of Pancasila day, at 07.00 a.m. The ceremony will be hold at SMPN 1 Moospati.

From : Teacher



## APPENDIX IV

### OBSERVATION CHECKLISTS

**Date** : Kamis, 30 Mei 2024  
**Place** : SMPN 1 Maospati  
**Observer** : Riznanda Nur Annisa

No	Aspek yang Diamati	Evaluasi		Ket.	
		Ya	Tidak	L1	L2
	<b>Kegiatan Pembuka</b>	✓		✓	✓
1	Guru mengucapkan salam	✓		✓	✓
2	Siswa merespon salam	✓		✓	✓
3	Guru mempersilahkan siswa untuk memimpin doa		✓		
4	Guru menanyakan kondisi dan kesiapan belajar siswa	✓		✓	✓
5	Siswa merespon pertanyaan guru	✓		✓	✓
6	Guru memeriksa absensi siswa	✓		✓	✓
7	Siswa memberikan respon	✓		✓	
8	Guru memberikan pertanyaan pemantik kepada siswa	✓		✓	
9	Siswa memberikan respon	✓		✓	
10	Guru melakukan brainstorming dan memberikan apersepsi	✓		✓	✓
11	Siswa memberikan respon	✓		✓	
12	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	✓		✓	
	<b>Kegiatan Inti</b>				
13	Guru mengambil salah satu contoh <i>short functional text</i> yang ada pada Lembar Kerja Siswa	✓		✓	✓
14	Guru bersama siswa melakukan <i>brainstorming</i> dengan menganalisis teks tersebut bersama-sama	✓		✓	
15	Siswa memberikan respon dan bertindak aktif	✓		✓	✓
16	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apabila terdapat hal yang belum dipahami	✓		✓	✓
17	Siswa memberikan respon	✓		✓	✓
18	Setelah siswa menguasai konsep <i>short functional text</i> , siswa diminta untuk membuat <i>short functional text</i> secara individu	✓		✓	✓
19	Siswa memberikan respon	✓		✓	
20	Guru memantau proses pengerjaan dan membantu siswa apabila siswa mengalami kesulitan	✓		✓	✓
21	Siswa bertindak aktif	✓		✓	✓

22	Siswa diminta untuk membacakan hasil pekerjaannya di depan kelas	✓		✓	✓
23	Siswa memberikan respon dan bertindak aktif	✓		✓	✓
24	Siswa bersama guru mendiskusikan hasil pekerjaannya	✓		✓	✓
25	Siswa bertindak aktif	✓		✓	✓
<b>Kegiatan Penutup</b>					
26	Guru bersama siswa mereview bersama pembelajaran yang telah dilaksanakan	✓		✓	✓
27	Siswa memberikan respon dan bertindak aktif	✓		✓	✓
28	Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya apabila ada yang belum dipahami	✓		✓	✓
29	Siswa memberikan respon	✓		✓	✓
30	Guru menginformasikan kegiatan yang akan dilaksanakan pada pertemuan berikutnya	✓		✓	✓
31	Guru dapat memberikan tugas tambahan kepada siswa sebagai penguatan materi	✓		✓	✓
32	Guru mengumpulkan tugas siswa	✓		✓	✓
33	Guru dan siswa berdoa bersama		✓		
34	Guru mengucapkan salam	✓		✓	✓
35	Siswa merespon salam	✓		✓	✓

**\*Ket**

**L1 : Bahasa Indonesia**

**L2 : Bahasa Inggris**

## APPENDIX V

### TEACHER'S INTERVIEW GUIDELINES

**Responden** : Sri Wahyumi, S.P.d.

**Hari/Tanggal** : 30 Mei 2024

**Tempat** : Ruang Kelas VIII D

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimana pelaksanaan proses penggunaan bahasa di kelas yang ibu ajar? Apakah menggunakan L1, L2, atau bagaimana?	Kalau di presentase mungkin Bahasa Indonesianya 50%, Bahasa Inggrisnya 40%, yang 10% Bahasa Jawa, tapi hanya untuk nyeletuk yang spontan dan respon tidak terduga saja.
2	Langkah apa saja yang ibu lakukan selama proses pembelajaran?	Pertama, tentu saja melihat materinya. Kemudian menyesuaikan dengan media ajar yang akan digunakan (persiapan itu nanti media ajarnya berupa apa, apakah interaktif atau realia). Baru kemudian menyesuaikan dengan RPP-nya kemudian dilaksanakan. Setelah dilaksanakan kan ada refleksi, dari refleksi anak kita evaluasi lagi.
3	Apakah kendala yang ibu alami pada proses pembelajaran?	Jumlah anak kan banyak ya kemudian waktunya terbatas, karena kita tidak mungkin satu orang guru dengan waktu terbatas bisa membimbing satu anak satu-satu. Langkah saya, siapa yang ingin mendapatkan bimbingan silahkan maju ke depan atau saya yang keliling, itupun tidak semua terjangkau per anak.
4	Apakah strategi pada pembelajaran ini sesuai/ cocok diterapkan pada materi menulis?	Bisa karena ada siklus tulis siklus lisannya juga.
5	Menurut ibu apakah strategi pembelajaran yang ibu terapkan ini dapat membawa perubahan pada keterampilan menulis siswa?	Insyaallah bisa, kita lihat nanti kita evaluasi hasil pekerjaannya anak tadi. Kalau masih ada yang perlu perbaikan maka kita adakan remedial.

6	Menurut ibu apa saja kelebihan dan kekurangan menggunakan strategi yang ibu terapkan pada materi menulis?	Kelebihannya, sudah dapat terlaksana tadi. Kekurangannya, karena berdasarkan teks, otomatis anak-anak juga harus menguasai beberapa kosa kata. Harusnya tadi kita kenalkan dulu beberapa kosa kata yang akan kita gunakan dalam pembelajaran itu supaya anak bisa langsung “tuning”.
---	---	--

## APPENDIX VI

### STUDENTS' INTERVIEW GUIDELINES

**Hari/Tanggal** : 30 Mei 2024

**Tempat** : Ruang Kelas VIII D

1. Apakah kamu suka pelajaran Bahasa Inggris?

No	Responden	Respon
1	Siswa 1 (FAS)	50% suka, 50% tidak.
	Siswa 2 (ADP)	Suka, karena sangat seru pelajarannya.
	Siswa 3 (BJP)	Suka.
	Siswa 4 (KAG)	Suka.

2. Apakah kamu suka pelajaran menulis?

No	Responden	Respon
2	Siswa 1 (FAS)	Suka, untuk meningkatkan kreativitas saya dalam menulis.
	Siswa 2 (ADP)	Saya sangat suka pelajaran menulis apalagi saat membuat cerita atau pidato.
	Siswa 3 (BJP)	Suka juga.
	Siswa 4 (KAG)	Sedikit, soalnya susah.

3. Apakah kamu senang dengan materi menulis yang baru saja kamu pelajari?

No	Responden	Respon
3	Siswa 1 (FAS)	Tentu saja.
	Siswa 2 (ADP)	Suka, karena saya bisa mendapatkan banyak ilmu tentang mencari tahu Bahasa Inggris-Bahasa Inggris yang lain dengan cara menulis.
	Siswa 3 (BJP)	Suka.
	Siswa 4 (KAG)	Lumayan sih.

4. Kamu lebih suka jika guru menggunakan Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris saat mengajar? Kenapa?

No	Responden	Respon
4	Siswa 1 (FAS)	Bahasa Indonesia, lebih mudah dipahami. Karena kalau Bahasa Inggris itu mungkin dari beberapa siswa sulit untuk mentranslatekan arti-artinya.
	Siswa 2 (ADP)	Lebih suka menerangkan dengan menggunakan Bahasa Indonesia karena saya belum terlalu fasih dalam Bahasa Inggris.
	Siswa 3 (BJP)	Lebih suka digabung biar agak paham.
	Siswa 4 (KAG)	Kalau saya lebih suka Bahasa Inggris karena lebih kelihatan classy gitu trus enak gitu, seru deh.

5. Apakah kamu mengalami kesulitan saat guru menjelaskan menggunakan Bahasa Inggris?

No	Responden	Respon
5	Siswa 1 (FAS)	Iya, kesulitannya saya susah memahami translate-nya, mengartikannya.
	Siswa 2 (ADP)	Terkadang saya sangat kesulitan dan saya harus bertanya kepada guru dan teman saya.
	Siswa 3 (BJP)	Lumayan kesulitan, karena kurang dapat memahami bahasa yang diterangkan.
	Siswa 4 (KAG)	Kadang sulit sih, soalnya kaya dengernya aksennya agak gimana gitu.

6. Saat kamu menulis, bahasa apa yang pertama kali kamu gunakan? Kenapa?

No	Responden	Respon
6	Siswa 1 (FAS)	Bahasa Indonesia, karena lebih mudah aja.
	Siswa 2 (ADP)	Saya pertama kali menggunakan Bahasa Indonesia karena lebih mudah saat menulisnya.
	Siswa 3 (BJP)	Bahasa Indonesia, agar mudah buat ditranslate-in ke Bahasa Inggris.

	Siswa 4 (KAG)	Kalau saya lebih cenderung ke Bahasa Inggris, karena lagi pelajaran Bahasa Inggris.
--	---------------	---

7. Apakah kamu kesulitan jika membuat teks pada materi menulis ini sendiri?

No	Responden	Respon
7	Siswa 1 (FAS)	Iya, kesulitannya menentukan kata-katanya tapi bisa diinisiasi menggunakan kamus.
	Siswa 2 (ADP)	Lumayan kesulitan kalau ngga ada yang bantu.
	Siswa 3 (BJP)	Kesulitan sih.
	Siswa 4 (KAG)	Kalau tanpa bantuan susah sih.

8. Menurut kamu apa saja kelebihan dan kekurangan saat guru mengajar menggunakan Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia secara bergantian terus menerus?

No	Responden	Respon
8	Siswa 1 (FAS)	Kelebihannya, guru bisa mengkolaborasi antara kedua bahasa jadi siswa-siswi yang kurang paham dalam Bahasa Inggris bisa memahaminya dalam Bahasa Indonesia. Kekurangannya, mungkin dalam penggunaan Bahasa Inggrisnya lebih banyak ya jadi agak susah untuk mentranslatekan.
	Siswa 2 (ADP)	Kelebihannya, bisa belajar bahasa-bahasa yang baru, kata-kata yang baru yang belum dipelajari. Kelemahannya, banyak siswa yang belum bisa Bahasa Inggris makannya tidak terlalu paham saat dijelaskan.
	Siswa 3 (BJP)	Kelebihannya bisa lebih dimengerti. Kekurangannya mungkin agak bingung dengan bahasanya.
	Siswa 4 (KAG)	Kelebihannya, seru aja. Kekurangannya, (nggak ada jeda, terlalu cepat) harus dikasih jeda sih, kaya ada aba-aba dulu gitu.

9. Bagaimana pendapat kamu jika guru menerapkan strategi ini pada saat proses pembelajaran menulis kedepan? Setuju atau tidak? Kenapa?

No	Responden	Respon
9	Siswa 1 (FAS)	Setuju, karena bagi siswa-siswi yang kurang memahami, kurang bisa Bahasa Inggris, bisa mentranslatekannya dalam Bahasa Indonesia. Jadi, menggunakan Bahasa Indonesia dalam pembelajaran Bahasa Inggris.
	Siswa 2 (ADP)	Setuju sih, karena lebih banyak kata-kata yang belum diketahui itu bisa tersampaikan.
	Siswa 3 (BJP)	Setuju, karena dapat memudahkan dalam mengartikan Bahasa Inggrisnya.
	Siswa 4 (KAG)	Setuju kalau pelan-pelan, ada artinya.



## APPENDIX VII

## PHOTOGRAPH





## APPENDIX VIII

### VALIDASI SUMBER PUSTAKA

Nama : Riznanda Nur Annisa

NIM : 2002109047

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Fakultas : FKIP

Dosen Pembimbing I : Dr. Erlik Widiyani Styati, S.Pd., M.Pd.

Dosen Pembimbing II : Rizqi Husaini, M.Pd.

Judul : The Use of Translanguaging as a Teacher Strategy in

Writing Classroom for Eight-Grade in Junior High School

No	Sumber Pustaka	Halaman		Hasil Validasi	
		Pustaka	Skripsi	Sesuai	Tidak Sesuai
1	Aditya, M. Y., & Ridwan, A. (2020). Snowball Throwing: An English Learning Method to Teach Descriptive Writing. <i>English Teaching Journal: A Journal of English Literature, Language and Education</i> , 8(1), 14-18.	15	19	✓	
2	Alfansyur, A. & Mariyani, (2020). Seni Mengelola Data: Penerapan Triangulasi Teknik, Sumber, dan Waktu pada Penelitian Pendidikan Sosial. <i>HISTORIS: Jurnal Kajian, Penelitian &amp; Pengembangan Pendidikan Sejarah</i> , 5(2), pp. 146-150.	148	25	✓	
3	Almubark, A. A. (2016). Exploring the Problems Faced by the Teacahers in Developing English Writing Skills for the Students in Saudi Arabia. <i>International Journal of English Language Teaching</i> , 4(10), pp. 10-23.	15	11	✓	

4	Amalia, H., Abdullah, F., & Fatimah, A. S. (2021). Teaching Writing to Junior High School Students: A Focus on Challenges and Solutions. <i>Journal of Language and Linguistic Studies</i> , 17(S2), 794-810.	798	12	✓	
5	Ariyanti, (2016). The Teaching of EFL Writing in Indonesia. <i>Dinamika Ilmu</i> , 16(2), pp. 263-277.	267	2, 11	✓	
6	Batubara, M. H., Rahila, C. D. I., & Rahmadani, P. (2021). An Analysis on the Students'error in Writing Report Text at Eight Grade Students of SMPN 6 Timang Gajah. <i>Jurnal As-Salam</i> , 5(1), 10-19.	13	26	✓	
7	Conteh, J., (2018). Translanguaging. <i>ELT Journal</i> , 72(4), pp. 445-447.	445	3	✓	
8	Goram, S.G. & Subekti, A.S., (2022). Role-play and Speaking Anxiety: A Case Study in an Online English Speaking Class. <i>Jurnal Lingua Applicata (JLA)</i> , 6(1), pp. 33-44.	35	19	✓	
9	Harris, A., Ansyar, M., & Radjab, D. (2014). An Analysis of Students' Difficulties in Writing Recount Text at Tenth Grade of SMA N 1 Sungai Limau. <i>English Language Teaching (ELT)</i> , 2(3).	61	10	✓	
10	Illman, V. & Pietila, P., (2018). Multilingualism As A Resource in the Foreign Language Classroom. <i>ELT Journal</i> , 72(3), pp. 237-248.	241	3	✓	
11	Karabulut, A. & Dollar, K. Y. (2022). The Use of Translanguaging Pedagogy in Writing Classes of Turkish EFL Learners. <i>Participatory Educational Research (PER)</i> , 9(6), pp. 41-65.	51	49	✓	
12	Letarina, E., Ping, M. T. & Asih, Y. U., (2022). A Case Study: The Use of Translanguaging in the Form of Lecturer-Directed Translanguaging of English Department Class of Mulawarman University. <i>E3L: Journal of English Teaching, Linguistic, and Literature</i> , 5(2), pp.	66	4, 16	✓	

	64-83.				
13	Liaghat, F. & Biria, R., (2018). A Comparative Study on Mentor Text Modelling and Common Approaches to Teaching Writing in Iranian EFL Context. <i>International Journal of Instruction</i> , 11(3), pp. 701-720.	713	13	✓	
14	Muhajirin & Panorama, M., (2017). <i>Pendekatan Praktis; Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif</i> . 1st ed. Yogyakarta: Idea Press.	16	27	✓	
15	Muhammad, H. A., Ya'u, S., Aliyu, U. I. & Hassan, M., (2018). Teaching and learning English language in Nigerian schools: Importance and challenges. <i>Teacher Education and Curriculum Studies</i> , 3(1), pp. 10-13.	12	12	✓	
16	Noble, H. & Heale, R., (2019). Triangulation in Research, with Examples. <i>Evidence-based nursing</i> , 22(3), pp. 67-68.	67	25	✓	
17	Novariana, H., Sumardi & Tarjana, S. S., (2018). <i>Senior High School Students' Problems in Writing: A Preliminary Study of Implementing Writing E-Journal as Self Assessment to Promote Students' Writing Skill</i> . Solo, English Language and Literature International Conference (ELLiC) Proceedings, pp. 216-219.	218	3	✓	
18	Nugrahaeni, R. P. & Asib, A., (2022). The Role of L1 in English Language Acquisition Using Translanguaging Pedagogy of Indonesian EFL Students. <i>English Education Journal</i> , 10(3), pp. 138-150.	147	2	✓	
19	Nursanti, R. R., (2021). Classroom Strategies through Translanguaging for Multilingualism Students. <i>English Learning Innovation (Englie)</i> , 2(1), pp. 17-27.	22	4, 14, 16, 47, 50	✓	
20	Permadi, M. E., Yusra, K., Isnaini, M. & Mahyuni, (2023). Translanguaging in Youtube Channel: A Case Study of Nessie	474	3, 14, 46	✓	

	Judge. <i>JIP (Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan)</i> , 6(1), pp. 472-477.				
21	Putrawan, G. E. (2022). Translanguaging Practices in EFL Classrooms: Evidence from Indonesia. <i>CaLLs: Journal of Culture, Arts, Literature, and Linguistics</i> , 8(1), 69-86.	75	14	✓	
22	Putri, N. & Aminatun, D., 2021. Using Facebook to Practice Writing Skill: What Do the Students Think?. <i>Journal of English Language Teaching and Learning (JELTL)</i> , 2(1), pp. 45-50.	47	1	✓	
23	Rasmin, L. O. & Nur, S. (2023). Translanguaging in EFL Classroom and Its Impact on Student's Performance at a Secondary School Level: A Systematic Review. <i>EJI (English Journal of Indragiri): Studies in Education, Literature, and Linguistics</i> , 7(1), pp. 41-53.	47	9	✓	
24	Siegel, J., (2023). Translanguaging options for note-taking in EAP and EMI. <i>ELT Journal</i> , 77(1), pp. 42-51.	49	14	✓	
25	Siregar, M., (2020). Translanguaging Used by English Teacher at Vocational Schools Medan. <i>Budapest International Research and Critics in Linguistics and Education (BirLE) Journal</i> , 3(2), pp. 1259-1266.	1265	4, 50	✓	
26	Styati, E. W. & Irawati, L., (2023). Translanguaging on ELT Writing Classroom During National Students' Exchange: Perceptions and Practices. <i>JEES (Journal of English Educators Society)</i> , 8(2), pp. 205-214.	209	5, 17, 48	✓	
27	Ulfa, S. M., & Wahyudi, M. A. (2023). Students' Difficulties in Writing an Argumentative Essay: a Qualitative Study of EFL Learners in a Writing Class. <i>English Teaching Journal: A Journal of English Literature, Language and Education</i> , 11(1), 1-7.	4	1	✓	
28	Umar, Aulia, E. A. & Arfani, S.,	838	5	✓	

	(2023). Translanguaging Strategy in Improving Descriptive Writing on EFL Learners' Low Literacy. <i>Jurnal Ganec Swara</i> , 17(3), pp. 835-839.				
29	Vyshnevskaya, K. et al. (2021). <i>Translanguaging as an Aspect of ESP Acquisition in Non-Linguistic Universities</i> . s.l., EDP Sciences.	7	49	✓	
30	Wulandari, Y. (2022). Effective Feedback to Improve Students' Writing Skills. <i>Educalitra: English Education, Linguistics, and Literature Journal</i> , 1(1), 10-17.	12	2	✓	
31	Yang, Q., Yang, S. & Shi, W. (2023). Translanguaging Pedagogies in EFL Writing Education. <i>International Journal of TESOL Studies</i> , 5(1), pp. 50-68.	57	51	✓	
32	Yuvayapan, F., (2019). Translanguaging in EFL classrooms: Teachers' perceptions and practices. <i>Journal of Language and Linguistic Studie</i> , 15(2), pp. 678-694.	688	17, 47	✓	

Catatan Dosen Pembimbing:

Layak/ Tidak Layak untuk diuji (coret yang tidak perlu)

Madiun, 28 Juni 2024

Dosen Pembimbing II

Rizqi Husaini, M.Pd.

NIDN. 0708119203

## APPENDIX IX

### PERMISSION LETTER



#### UNIVERSITAS PGRI MADIUN

#### FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Setiabudi No. 85 Madiun 63118, Telepon (0351) 462986, Fax. (0351) 459400

Website: [www.unipma.ac.id](http://www.unipma.ac.id) Email: [rektorat@unipma.ac.id](mailto:rektorat@unipma.ac.id)

Website Fakultas: [fkip.unipma.ac.id](http://fkip.unipma.ac.id) Email: [fkip@unipma.ac.id](mailto:fkip@unipma.ac.id)

Nomor : 0157.a/N/FKIP/UNIPMA/2024  
Lampiran : -  
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Madiun, 01 Maret 2024

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala SMPN 1 Maospati  
di tempat

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Madiun dengan ini mengajukan permohonan kepada Bapak/Ibu untuk memberikan izin kepada mahasiswa/i:

Nama : Riznanda Nur Annisa  
NIM : 2002109047  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

dalam melakukan penelitian di sekolah yang Bapak/Ibu pimpin dengan judul:  
*The Use of Translanguaging as a Teacher Strategy in Writing Classroom for Eight-Grade in Junior High School*

Demikian permohonan ini disampaikan. Atas perkenannya, kami mengucapkan terima kasih.

↓Dekan,



Dr. Sardulo Gembong, M.Pd.  
NIP. 19650922 199303 1 001



## APPENDIX X

### LEMBAR PERSETUJUAN TERHADAP ARTIKEL ILMIAH

<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING TERHADAP ARTIKEL ILMIAH YANG DIPUBLIKASIKAN</b>	
Nama Mahasiswa	: Riznanda Nur Annisa
NIM	: 2002109047
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Artikel	: The Use of Translanguaging as a Teacher Strategy in Writing Classroom for Eight-Grade in Junior High School
Jurnal/Prosiding yang Dituju	: English Education, Literature, and Linguistics (ELITICS)
<b>Pembimbing I</b>	<b>Pembimbing II</b>
<u>Dr. Erlik Widiyani Styati, S.Pd., M.Pd.</u> NIDN. 0712128404	<u>Rizqi Husaini, S.Pd., M.Pd.</u> NIDN. 0708119203
Disetujui Tanggal: Rabu, 31 Juli 2024	Disetujui Tanggal: Rabu, 31 Juli 2024
Mengetahui, Kaprosdi	
<u>Dr. Erlik Widiyani Styati, S.Pd., M.Pd.</u> NIDN. 0712128404	

## VITA



Riznanda Nur Annisa was born on March 4<sup>th</sup>, 2002 in Magetan, East Java. She was the first daughter of Mr. Waris and Ms. Endah Margi Cahyaningsih. She has a little sister who is currently attending college. She graduated from SDN Kraton 2 in 2014, then continued to SMPN 1 Maospati and graduated in 2017. Then in 2017 up to 2020 she studied at SMAN 1 Maospati. After she graduated from high school, she began her college life in Universitas PGRI Madiun at Department of English Education under Faculty of Teacher Training and Education. She joined at UKM Pers Mahasiswa Edukasi for three periods, beginning as a reporter and progressing to Head of Reporter Division before becoming to Vice Chairman in semester 7. In addition, from the beginning of the semester to the end of semester 5, she was a member of the Public Relations Division and later became a Vice Chairman of the English Department Students Association (EDSA). She also took part in the MBKM student exchange program at Riau Islamic University and KMMI during semester 3. She is finishing her thesis with this paper to meet the requirements for graduation.